مجمع الملك عبد العزيز
للمكتبات الوقفية



تُراثُ الحنابلةِ المخطُوطَ في الفِقهِ وأُصولِه في مجمعِ المَلكِ عبدِ العزيزِ للمَكتباتِ الوقفيةِ بالمدينةِ المنوّرةِ

إعداد د. عبد الله بن محمد المديفر

تراث الحنابلة المخطوط في الفقه وأصوله في مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية بالمدينة المنورة

إعداد

د. عبد الله بن محمد المديفر

ⓒ عبدالله محمد عبدالله الخطيب، ١٤٤١هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
الخطيب، عبدالله محمد عبدالله
تـراث الحنابلة المخطوط في الفقـه وأصوله في مجمع الملك عبدالعزيز للمكتبات الوقفية / عبدالله محمد عبدالله الخطيب.- المدينة المنورة، ١٤٤١هـ
٢٢٤ ص؛ ١٧ × ٢٤سم
ردمك: ٥-٣٩٧٨- ٠٣- ٦٠٣- ٩٧٨
١- الفقه الحنبلي - فهارس ٢- المخطوطات العربية - فهارس
أ. العنوان
ديوي ٢٥٨,٤ ١٤٤١/٨٥٧٣

رقم الإيداع: ١٤٤١/٨٥٧٣
ردمك: ٥-٣٩٧٨- ٠٣- ٦٠٣- ٩٧٨

الطبعة الأولى
١٤٤١
من الهجرة النبوية

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

"الحمد لله الذي جعل في كل زمانِ فَتْرَة من الرُّسُل بقايا من أهل العلم، يَدعونَ من ضل إلى الهُدى، ويَصبرون منهم على الأذى، يُحيون بِكِتَاب الله المَوتَى، ويُبَصِّرون بِنور الله أهل العَمى"[1].

أحمده سبحانه أنْ هدانا لدينه، ومَنَّ على العلماء بتعريفه وتبيينه، وخَصَّنا من بين الأمم بسيد العرب والعجم، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلَّم[2].

أما بعد:

فهذا مرشد إلى إرث مهم من تراث ثلة من الحنابلة في الفقه وأصوله، استقرت صحائفه في بلد النبي صلى الله عليه وسلم، وحُفظت في المكتبات المحيطة بمسجده صلى الله عليه وسلم، ثم اجتمعت في مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية بالمدينة المنورة.

---

(١) من مقدمة كتاب (الرد على الجهمية والزنادقة)، أحمد بن محمد بن حنبل، تحقيق صبري بن سلامة شاهين، (الرياض، دار الثبات للنشر والتوزيع، ١٤٢٤هـ)، ص ٥٥.

(٢) مستفاد من مقدمة مخطوط (الهادي) لابن قدامة، المفهرس في هذا الفهرس.

سُلَّتْ مخطوطاته -في الأعم الأغلب- من بلدة الدرعية، ووقبت في المكتبة المحمودية[1] واستقرت فيها.

مهَرَ[2] قيودَها الوقفية أمراءُ من آل سعود، والإمام محمد بن عبد الوهاب وأولاده وأحفاده والعلماء الذي تخرجوا في مدرسته، وغيرهم ممن سبقهم ولحقهم، رحمهم الله جميعًا.

خُطَّتْ صحائفها بمداد أعصار مختلفة، تبدأ من عام ٦٠٦هـ، وتنتهى بعام ١٢٢٧هـ.

بلغ عدد المخطوطات (١٤٦) عنوانًا.

مخطوطات الفقه منها (١٤٣) عنوانًا.

ومخطوطات أصول الفقه عنوانان، هما: (القواعد الأصولية)، و(مسألةٌ في هل يلزم المبتدئين الترقي إلى معرفة الدليل؟).

---

(١) نسبة إلى مجدد أصلها: السلطان محمود الثاني ابن السلطان عبد الحميد، قام بالتجديد سنة ١٢٣٧هـ. وأصلها المكتبة الأشرفية التي أسسها السلطان الأشرف قايتباي، عام ٨٨٨هـ. كان موقعها في الجهة الغربية من المسجد النبوي بباب السلام. ينظر: مكتبة الملك عبد العزيز بين الماضي والحاضر، د. عبد الرحمن بن سليمان المزيني، (المدينة المنورة، مكتبة الملك عبد العزيز، ١٤١٨هـ)، ص ٦١؛ ومكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة: دراسة تحليلية لعوامل انتقالها واندثارها بعد سقوط الدرعية، حمد بن عبد الله العنقري، (الرياض، دارة الملك عبد العزيز، ١٤٣٠هـ)، ص٢٦٨-٢٧٨.

(٢) مَهَرَ الكتاب: أي ختمه بالمهر، وهو الخاتم. تكملة المعاجم العربية، رينهارت بيترآن دُوزِي، نقله إلى العربية وعلق عليه: محمَّد سَليم النعَيمي وجمال الخياط، (بغداد، وزارة الثقافة والإعلام، من ١٩٧٩ - ٢٠٠٠ م)، ١٢٤/١٠.

وليس كل الوقفيات مختومة، بل أغلبها قيود وقف أو تملك بلا ختم.

والفرائض عنوان واحد، هو (العذب الفائض شرح عمدة الفارض).

محفوظة في المكتبة المحمودية، ومكتبة عارف حكمت، ومكتبة آل صافي، ومكتبة رباط عثمان، ومكتبة بشير آغا، ومكتبة المدينة المنورة العامة، ومن ضمن مكتبة المدينة: بعض مخطوطات العزيز الوزير، والدشت.

نبذة عن مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية:

اقتضى التوسع المدني للمدينة المنورة خلال القرن الماضي، والتطور التنظيمي للمملكة العربية السعودية، بما في ذلك التوسعات المتعاقبة لعمارة المسجد النبوي إلى جمع أكثر المكتبات الوقفية في المدينة المنورة ومكتبات المدارس والأربطة في كيان واحد يجمعها.

فجُمعت أولاً عام ١٣٨٠هـ في مكتبة المدينة المنورة العامة، التي أُنشئت قبلة محراب المسجد النبوي مطلة عليه.

ثم ضُمت مع مكتبات أخرى مثل مكتبة عارف حكمت وغيرها إلى مكتبة الملك عبد العزيز آل سعود الواقعة غرب المسجد النبوي مطلة عليه، المفتتحة عام ١٤٠٣هـ.

وفي تاريخ ١٤٣٦/٨/٩هـ صدر الأمر السامي ذو الرقم (٣٧٧١٥) بإنشاء (مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية) بالمدينة المنورة، ليضم ذلك الإرث العلمي الثقافي التراثي التاريخي.

وصدر بعده بعام التنظيم الخاص بمجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية.

يرتبط المجمع تنظيميًا برئيس مجلس الوزراء، ويرأس مجلس أمانته سمو أمير منطقة المدينة المنورة.

ويقع المقر المؤقت للمجمع -وقت إعداد هذا الفهرس- في المبنى القديم للمكتبة المركزية بالجامعة الإسلامية وعمادة شؤون المكتبات، بجوار مسجد سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز.

ويضم المجمع عشرين مكتبة مخطوطة.

تراث الحنابلة المخطوط في الفقه وأصوله

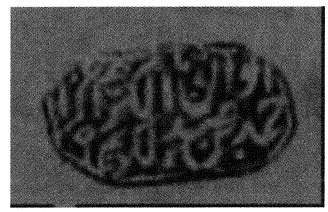
في

مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية

(١) الأخبار العلمية في اختيارات الشيخ تقي الدين ابن تيمية، علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عباس بن شيبان البعلي الدمشقي، الشهير بابن اللحام (ت ٨٠٣هـ).

نسخة جيدة، سليمة، كاملة، مصححة.

نسخه أحمد بن عبد الكريم بن مشرف لنفسه، وعليه خاتمه في موضعين، وعليه وقفيته.



وعليه تملك عبد الله بن سليمان بن عون، وعليه وقفيته. وقيد قراءة محررة له على شيخه مرة بعد مرة.

تحوي الورقة الأولى ثبتًا بأسماء مجموعة من الكتب أوقفها مالكها عبد الله بن عون على طلبة العلم. اختفت بعض أسماء الكتب بسبب ترميم الورقة.

الناسخ: أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله بن عبد الوهاب بن مشرف.

تاريخ النسخ: ١٤/٨/١١٦٢هـ.

٢٣-٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥ سم، ١٤٤ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب الطهارة باب المياه الطهارة تارة تكون من الأعيان النجسة وتارة من الأعمال الخبيثة.

آخره: ويعتبر في الإقرار عرف المتكلم فيحمل مطلق كلامه على أقل محتملاته والله سبحانه أعلم.

طُبع الكتاب وحقق بعد من التحقيقات.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٠٠).

(٢) إرشاد أولي النهى لدقائق المنتهى، أبو السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي (ت ١٠٥١هـ).

نسخة جيدة، مصححة، منقولة عن نسخة بخط المؤلف، عليها تعليقات يسيرة، كاملة، تأثرت ثلاثة مواضع يسيرًا بالأرضة، وتعرضت الورقة الأخيرة لبعض التلف مما أذهب بعض الكلمات من الجانب الأيمن من أسفلها. والنسخة بحاجة إلى ترميم وتثبيت الأوراق.

تتكون من ثلاثة أجزاء في مجلد واحد، تالية لكتاب (حواشي الإقناع) للمؤلف نفسه.

الناسخ: سليمان بن موسى بن سليمان.

تاريخ النسخ: ١١١٨هـ.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٠,٥×١٥ سم، ١٦٨ق (ق ١٤٩-٣١٦). بخط النسخ.

أوله بعد البسملة: الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله ومن مشى على منواله وبعد فهذه حواش على المنتهى تبلغ قاصده.

آخره: من أصحابنا من ختم كتبه بالعتق رجاء العتق من النار ومنهم من ختمها بالإقرار رجاء أن يكون...[1] إلا الله وأن محمدًا عبده ورسوله ونسأل الله تعالى ذلك ورضاه والجنة ونعوذ به من غضبه والنار.

طُبع الكتاب بتحقيق د. عبد الملك بن دهيش عام ١٤٢١هـ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٤٠٨).

(٣) أعلام الموقعين عن رب العالمين (مج ١)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

نسخة جيدة، مقابلة على نسخة جيدة، مصححة، تآكلت من جانبها الأسفل الأيسر وأثر على أحرف يسيرة في النص، سقط منها كراسة تمثل الأوراق (٩٠-٩٩).

عليها إجازة مسندة إلى المؤلف لـ يوسف بن عبد الهادي المتوفى عام ٩٠٩هـ بخطه، ويظهر أن ابن عبد الهادي تملك هذه النسخة حيث كَتب أيضًا عنوان النسخة واسم مؤلفها.

وعليها قيد لأحد الحنابلة بتاريخ ٩٦٠هـ، انطمست بعض معالمه، أشبه أن يكون قيد مطالعة.

وعليها تملك بالخط المغربي سنة ١٢٣٤هـ، طُمس على اسم صاحبه.

الناسخ: إبراهيم بن سعيد بن سالم الحوراني.

تاريخ النسخ: ٧٩٨هـ.

---

(١) تمزق طرف الورقة من أسفلها وذهب معها أوائل ثلاثة عشر سطرًا.

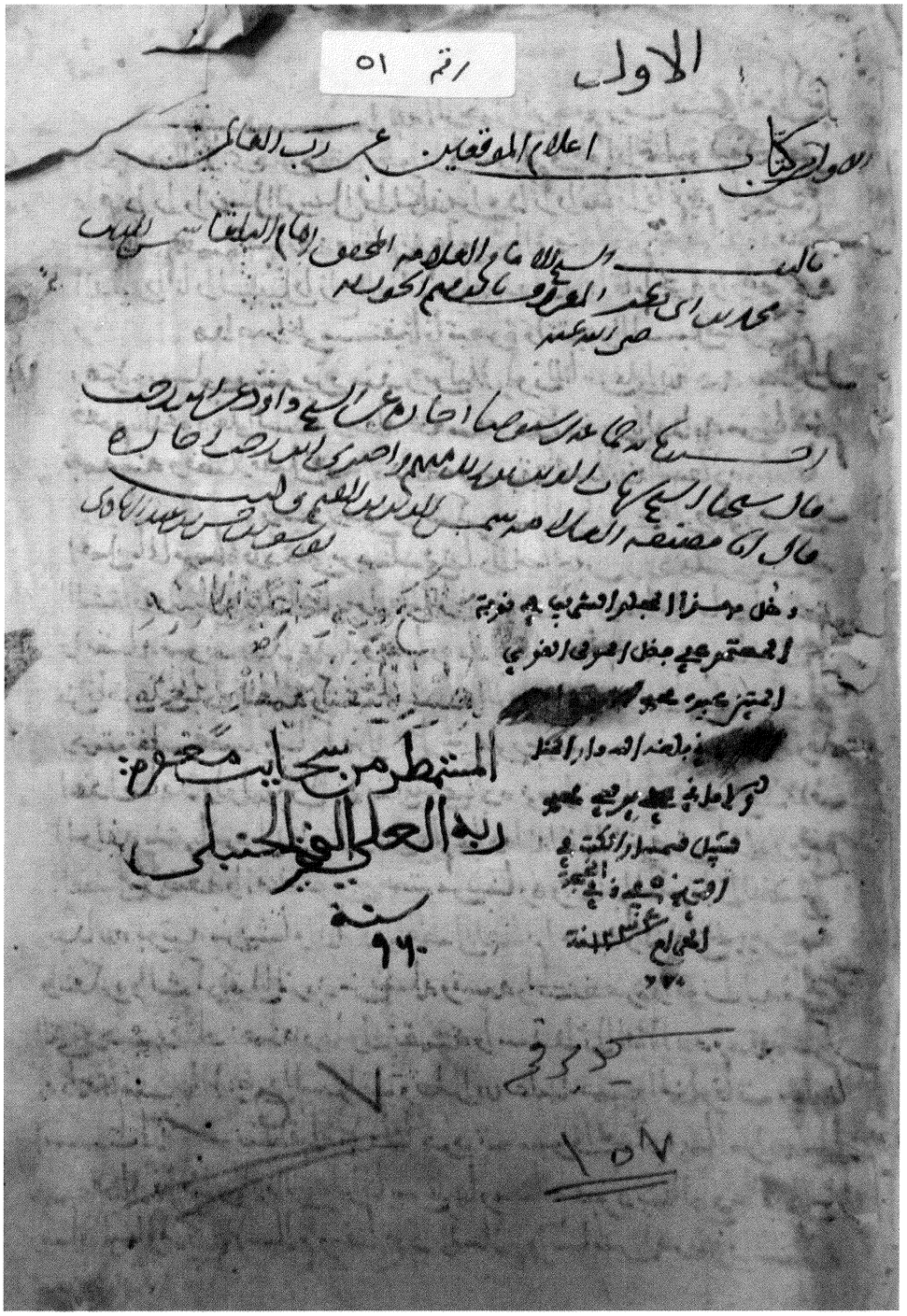
٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٨ سم، ٢٧٢ق. بخط النسخ الجميل.

أوله: الحمد لله الذي خلق خلقه أطوارًا.

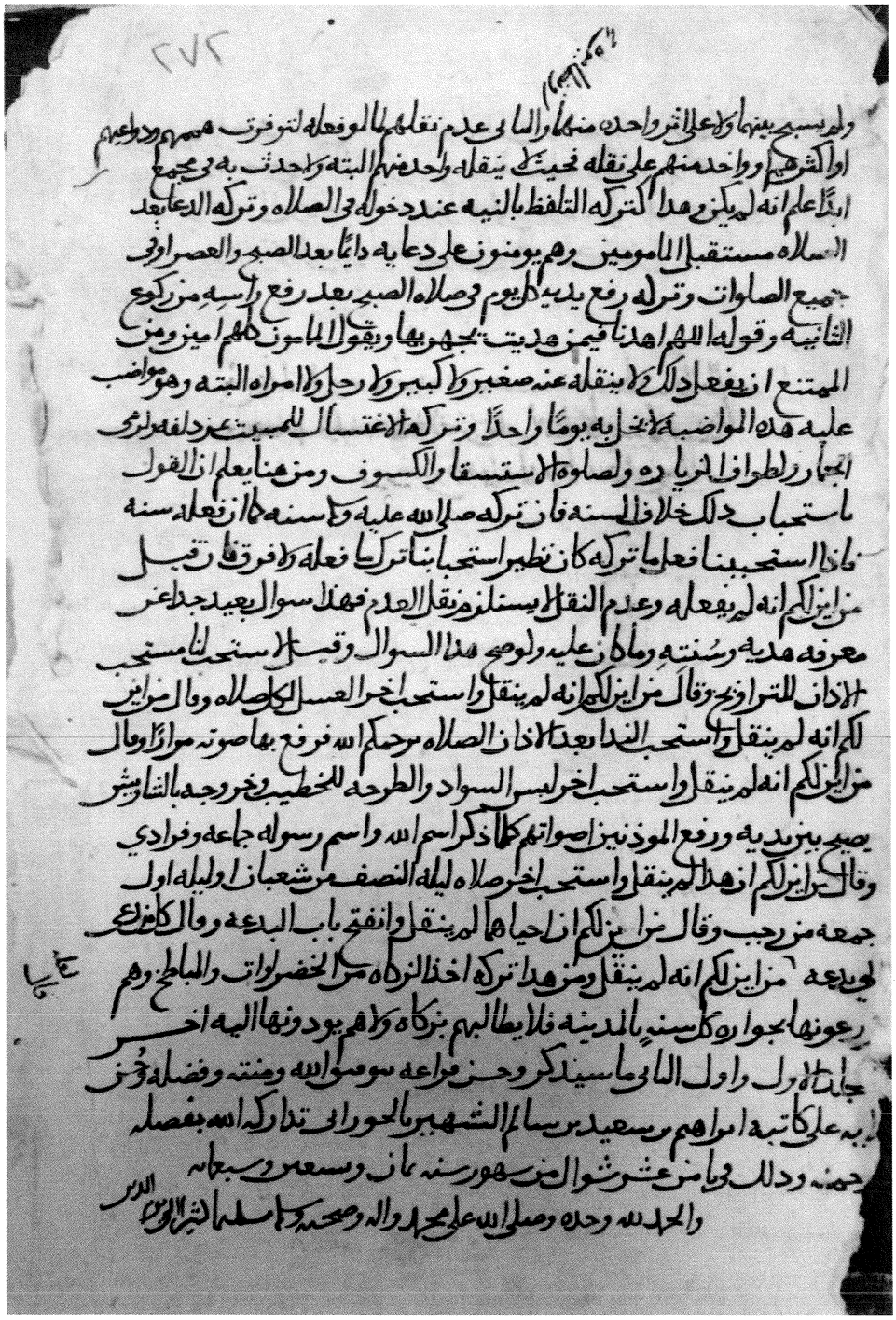
آخره: ومن هذا تركه أخذ الزكاة من الخضروات... ولا هم يؤدونها إليه.

الكتاب طُبع وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (مكتبة المدينة المنورة العامة: د ٥١).



ورقة عنوان (أعلام الموقعين)، عليها إجازة ابن عبد الهادي بخطه، المدينة: الدشت ٥١



الورقة الأخيرة من (أعلام الموقعين)، نُسخ عام ٧٩٨هـ، المدينة: الدشت ٥١

(٤) نسخة أخرى من أعلام الموقعين عن رب العالمين (مج ١):

نسخة جيدة، سليمة، ناقصة من الآخر فصل وبعض فصل، وترك الناسخ في مواضع متعددة بياضات للعناوين والتقسيمات ليعود لكتابتها لكنه لم يفعل.

٢٠ سطرًا، المقاس: ٢٤×١٥ سم، ٢٦٢ق. بخط النسخ الجميل.

أوله: الحمد لله الذي خلق خلقه أطوارًا وصرفهم في أطوار التخليق كيف يشاء.

آخره: ولهذا نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يقضي القاضي بين اثنين وهو غضبان والغضب نوع من الغلق والإغلاق الذي يغلق على صاحبه باب حسن التصور والقصد وقد نص أحمد على ذلك في رواية حنبل وترجم أبو بكر عليه في كتابيه الشافي وزاد المسافر وعقد.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٩٦).

(٥) نسخة أخرى من أعلام الموقعين عن رب العالمين (مج ١):

نسخة جيدة، سليمة، مصححة، عليها تعليقات يسيرة، وبلاغات قراءة. تحتاج بعض أوراقه إلى تثبيت.

جاء في آخره أن عنوانه (معالم الموقعين).

الناسخ: محمد بن قرشي، نسخها بأمر نجل الإمام محمد بن عبد الوهاب.

تاريخ النسخ: رجب/ ١٢١٤هـ.

ساق الناسخ معلومات النسخ منظومة بعد الكتاب، وجرى طمس اسم من أمره بالنسخ، وبيَّنه العنقري بأنه "علي"[1].

٢١-٢٨ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥ سم، ٢٥٧ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي خلق خلقه أطوارًا وصرفهم في أطوار التخليق كيف شاء عزة واقتدارًا.

آخره: فهذا بعض ما يتعلق بكتاب أمير المؤمنين رضي الله عنه من الحكم والفوائد والحمد لله رب العالمين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٦٧).

(٦) نسخة أخرى من أعلام الموقعين عن رب العالمين (مج ١):

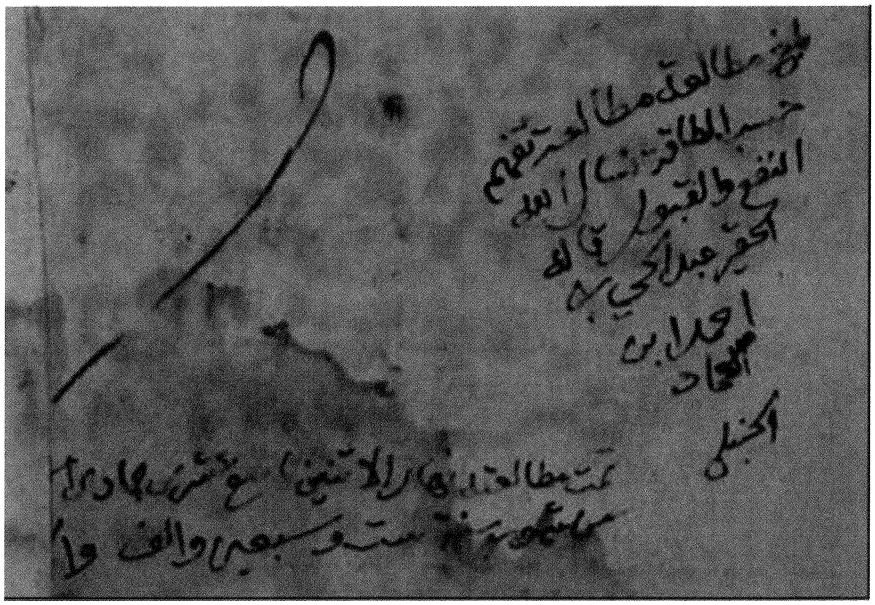
جاء في أوله وآخره أن عنوانه: (معالم الموقعين)، وقد عُدلت بخط حديث إلى (اعلام) في الموضعين.

نسخة جيدة، سليمة، مقابلة، عليها تعليقات يسيرة، بها آثار رطوبة، بعض أوراقها غير مرتبة، وجاءت ورقة منه بعد الكتاب وموضعها الصحيح قبل ورقة ٣٤٨. وتحتاج بعض أوراقه إلى ترتيب وتثبيت.

عليه مطالعة لـ عبد الحي بن أحمد ابن العماد الحنبلي مؤرخة سنة ١٠٧٦هـ.

---

(١) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٤١١.



قيد مطالعة عبد الحي ابن العماد

عليه تملك عبد الله الإمام بالجامع الشريف، وتملك طمس بعضه لـ عبد الله مريد بن... بن عبد الله أحمد، وتملك طمس بعضه: ... بن أبي الوفاء بن... الحنبلي[1]، وبجواره تأريخ لعله يتبعه، وهو: سنة ١٠٤٣.

تاريخ النسخ: ٧٧٣/٥/١٩هـ، مؤرخة بسنة ٧٣، وأضيفت السبعمئة بخط حديث.

١٩ سطرًا، المقاس: ٢٥×١٧ سم، ٣٥٢ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي خلق خلقه أطوارًا وصرفهم في أطوار التخليق.

---

(١) لم تتبين لي، وقرأها العنقري: "محمد بن أبي الوفاء بن مفلح الحنبلي". المرجع السابق، ص٤١١.

آخره: فهذا بعض ما يتعلق بكتاب أمير المؤمنين رضي الله عنه من الحكم والفوائد والحمد لله رب العالمين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٥٢).

(٧) نسخة أخرى من أعلام الموقعين عن رب العالمين (مج١):

قطعة من أول المجلد الأول إلى نهاية (قياس العلة).

نسخة جيدة، ناقصة، فيها أوراق غير مرتبة.

يليها قطعة كبيرة من كتاب آخر ناقص الأول والآخر.

الناسخ: محمد بن سليمان بن إبراهيم بن حمد بن عبد الله أبا الغنيم.

١٦-٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ١١٨ق (ملحوظة: بدأ الترقيم في المخطوط بـ ١٠٦ وتنتهي هذه النسخة بحسبه بالورقة ٢٢٢ = لقطة ٥-١٢٢). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي خلق خلقه أطوارًا وصرفهم في أطوار التخليق.

آخره: فعصى فرعون الرسول فأخذناه أخذًا وبيلاً فهكذا من عصى منكم محمدًا صلى الله عليه وسلم وهذا في القرآن كثير فقد فتح لك باب والله أعلم وأحكم وأرحم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/١٤٥٣).

(٨) نسخة أخرى من أعلام الموقعين عن رب العالمين (مج ٢):

من مسألة (ذكر تحريم الإفتاء في دين الله بغير علم) إلى أوائل (فصل في تغير الفتوى واختلافها).

نسخة جيدة، سليمة.

جاء في الورقة الأولى/ب والثانية/أ: "من كلام ابن القيم رحمه الله على آيات من القرآن ملخص من بعض مؤلفاته، منها..." ثم سرد جملة من الآيات وقال بعدها: "وختم الكتاب بقوله: "ومن هنا عدة أمور عاقب الله بها الكفار تمنعهم من الإيمان".

يلى هذه النسخة (ق ١١١-٢٩٧) نقول متفرقة من كتب لابن القيم متعددة، فهرسها في الورقة الثانية من أول المخطوط.

تاريخ النسخ: متأخر.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٥ سم، ١٠٨ق (ق ٢-١٠٩). بخط النسخ.

أوله: ذكر تحريم الإفتاء في دين الله بغير علم وذكر الإجماع على ذلك.

آخره: وكل خير في الوجود فإنما مستفاد منها وحاصل بها وكل نقص في الوجود فسببه من إضاعتها ولولا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/١٣٩٧).

(٩) نسخة أخرى من أعلام الموقعين عن رب العالمين (مج٣):

مجلد فيه جزآن: (ج٢-٣)، من آخر (فصل في تغير الفتوى واختلافها بحسب تغير الأزمنة) إلى أواخر (فصل فتاوى إمام المفتين).

جاء في أوله وفي آخر الجزء الثاني من هذا المجلد أن عنوانه (معالم الموقعين عن رب العالمين).

هذا المجلد مختلف الخط عن المجلد الأول والثاني بالمحمودية برقم (١٣٩٦، ١٣٩٧).

نسخة جيدة، مصححة، تأثرت يسيرًا بالأرضة. تحتاج أوراقها إلى تثبيت.

الناسخ: محمد بن مهنا.

تاريخ النسخ: متأخر.

٢٣-٣٠ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٢٣٤ق. بخط النسخ.

أوله: رسوم قد بقيت وهي العصمة للناس وقوام العالم وبها يمسك الله السموات والأرض أن تزولا.

آخره: المتمسك يومئذ بالكتاب والسنة مثل أجر خمسين يعملون مثل عملكم ذكره أبو داود وهذا ما يسره الله من هذه الفتاوى الشريفة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٩٨).

(١٠) نسخة أخرى من أعلام الموقعين عن رب العالمين (المجلد الأخير):

من(فصل: وأما نقل الأعيان وتعيين الأماكن) إلى نهاية التأليف.

نسخة جيدة، سليمة، مصححة، عليها تعليقات يسيرة.

في الورقة الأولى ذِكر عدد من مؤلفات ابن القيم، وذكر ترجمة له منقولة عن السخاوي، والذهبي في العبر، والمختصر، ومرجع آخر غير مبين.

عليه وقفية محمد عابد بن أحمد علي بن محمد مراد الأنصاري السندي، في ذي القعدة عام ١٢٤٩هـ.

٣٣-٣٧ سطرًا، المقاس: ٣٢×٢٢ سم، ٢٢٠ق. بخط النسخ.

أوله: فصل وأما نقل الأعيان وتعيين الأماكن فكنقلهم الصاع والمد وتعيين موضع المنبر.

آخره: قال القوم ما نقول له يا رسول الله قال قولوا له يرحمك الله قال ما أقول لهم يا رسول الله قال قل لهم يهديكم الله ويصلح بالكم ذكره أحمد تم الكتاب.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٥٤).

(١١) الإفصاح، عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الوزير (ت ٥٦٠هـ).

قال ابن رجب: " صنف الوزير أبو المظفر كتاب "الإفصاح عن معاني الصحاح" في عدة مجلدات، وهو شرح صحيحي البخاري ومسلم، ولما بلغ فيه إلى حديث "من يرد الله به خيرًا يفقهه في الدين" شرَحَ الحديث، وتكلم على معنى الفقه، وآل به الكلام إلى أن ذكر مسائل الفقه المتفق عليها، والمختلف فيها بين الأئمة الأربعة المشهورين.

وقد أفرده الناس من الكتاب، وجعلوه مجلدة مفردة، وسموه بكتاب "الإفصاح" وهو قطعة منه"[1].

---

(١) ذيل طبقات الحنابلة، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، تحقيق د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، (الرياض، مكتبة العبيكان، ١٤٢٥هـ)، ٢/١١٣-١١٥.

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مصححة، بها آثار رطوبة.

عليه مطالعة محمد بن أبي بكر بن علي بن أيوب، بمدينة حمص.

وعليه تملك أحمد بن سليمان باشا الوالي بالسليمانية، وعليه خاتَمه المؤرخ في سنة ١٢٥٧هـ.

الناسخ: لم يُذكر ناسخه[١].

تاريخ النسخ: ٣ رجب عام ٧٤٠هـ، بالمدرسة النورية بالرحبة المحروسة بدمشق.

٢١ سطرًا، ٢٦,٥×١٨سم، ٢١٩ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب الطهارة أجمعوا على أن الصلاة لا تصح إلا بطهارة إذا وُجد السبيل إليها.

آخره: وأكثر قياسهم على الأصول الثابتة بها وإنما جمعناه ليسهل تناوله ويقرب حفظه لاقتضاء الحديث الذي ذكرنا وهو قوله صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرًا يفقهه في الدين والله سبحانه المحمود على ما وفق من ذلك ونسأله جل اسمه نفعنا والمسلمين أجمعين به آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

طُبع عام ١٣٤٧هـ في حلب بمطبعة محمد راغب الطباخ الحلبي، وصُور عنها بعد ذاك؛ وطبع أيضًا بعنوان (اختلاف الأئمة العلماء)، بتحقيق السيد يوسف أحمد، نشرته دار الكتب العلمية ببيروت، عام ١٤٢٣هـ.

رقم الحفظ: (مكتبة عارف حكمت: ٢٥٤/١٧).

---

(١) ورد بعد ذكر تأريخ النسخ اسم (محمد بن ...) - لم أستطع قراءة باقي الاسم - ويُوهم وروده بعد التأريخ أنه الناسخ، وليس كذلك، بل المرجح أنه أحمد متملكي الكتاب؛ لأنه كُتب بمداد أحدث من مداد الأصل.

(١٢) نسخة أخرى من الإفصاح لابن هبيرة:

نسخة جيدة، سليمة، ناقص من أوله مسائل يسيرة في نحو عشر ورقات.

١٣ سطرًا، المقاس: ٢٠,٥×١٥ سم، ٣٨١ق. بخط النسخ.

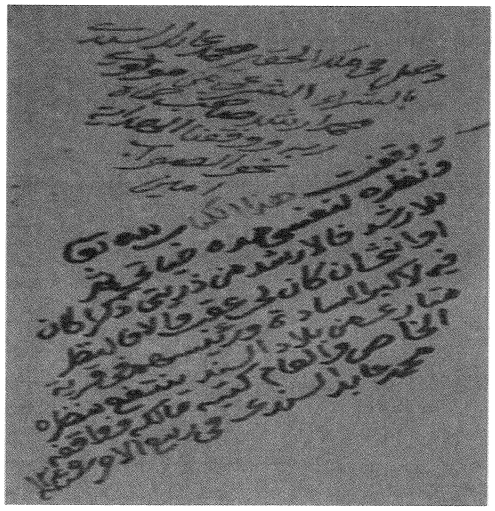
أوله: ثم اختلفوا فيمن نام على حال من أحوال المصلين فقال أبو حنيفة لا ينقض وإن طال إذا كان.

آخره: به خيرًا يفقهه في الدين والله سبحانه المحمود على ما وفق من ذلك ونسأله تعالى نفعنا ونفع المسلمين أجمعين آمين آمين الحمد لله رب العالمين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٩٠٦).

(١٣) نسخة أخرى من الإفصاح لابن هبيرة:

نسخة جيدة، سليمة، بها آثار رطوبة، مكمَّلة من أولها وآخرها بأوراق أحدث من أوراق الأصل.



عليه تملك ووقفية محمد عابد السندي

عام ١٢٤٩هـ، بالشراء من: مولوي محمد أرشيد صاحب.

١٦ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٧,٥ سم، ٢٨٨ق. بخط النسخ.

أوله: أجمعوا على أن الصلاة لا تصح إلا بطهارة.

آخره: في الدين والله سبحانه وتعالى المحمود على ما وفق من ذلك ونسأله تعالى نفعنا ونفع جميع المسلمين أجمعين بذلك آمين آمين إنه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير والحمد لله رب العالمين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٩٠٧).

(١٤) نسخة أخرى من الإفصاح لابن هبيرة (قطعة منه):

نسخة جيدة، ناقصة، سقط من وسطها قطعة كبيرة من آخر (باب الغسل) إلى أواخر (باب السرقة).

عليها تملك سليمان بن عبد الله[١]، ثم انتقل بالشراء لعبد العزيز بن سليمان[٢].

٢٣ سطرًا، المقاس: ٢٠×١٤ سم، ٤٧ق. بخط النسخ.

أوله: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرًا يفقه في الدين أما قوله من يرد.

آخره: وعن أحمد روايتان إحديهما يجب عليها أقل الأمرين من قيمتها أو الدية والأخرى عليها قيمة نفسها اختارها الخرقي والله سبحانه وتعالى أعلم. تم الكتاب.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/٢٧٥٣).

---

(١) ابن محمد بن عبد الوهاب ت ١٢٣٣هـ. ينظر: مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص١٤٢.

(٢) ابن عبد الوهاب. ينظر: المرجع السابق، ص١٤٢، ١٨٥.

(١٥) الإقناع لطالب الانتفاع، شرف الدين أبو النجا موسى بن أحمد بن موسى بن سالم الحَجَّاوي المقدسي الصالحي (ت ٩٦٨هـ).

نسخة جيدة، كاملة، كُتبت في حياة المؤلف، عليها تعليقات يسيرة، ذهبت بعض الكلمات من ورقتها الأولى بعد الترميم.

الناسخ: عمر بن يوسف البعلي.

تاريخ النسخ: ١٤/١٢/٩٦٦هـ.

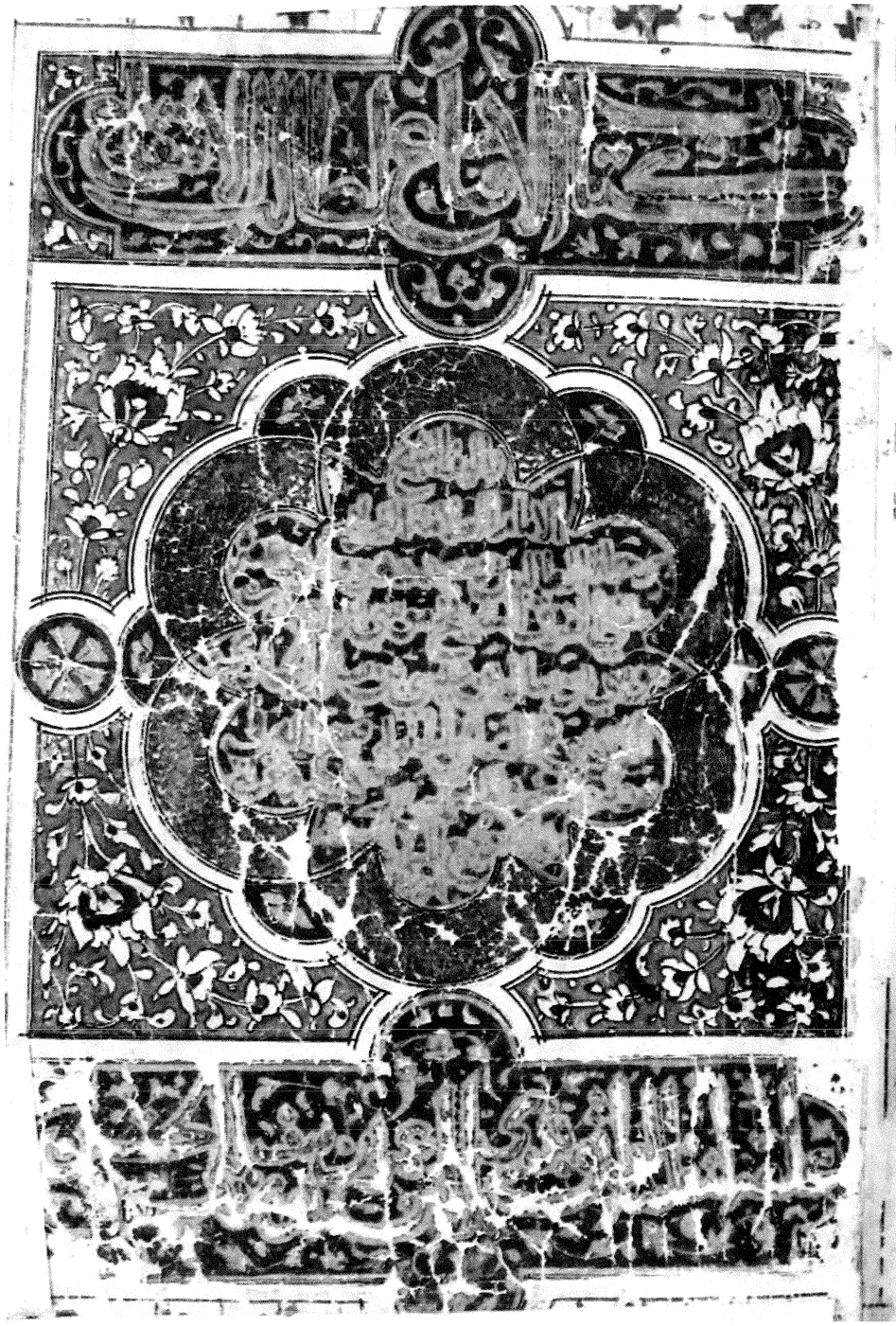
٢٩ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٨ سم، ٣٢٣ق. بخط النسخ الجميل المنظَّم.

أوله: الحمد لله الذي فقه من أراد به خيرًا في الدين وشرع أحكام الحلال والحرام في كتابه المبين.

آخره: وإقراره بأمة ليس إقرارًا بحملها ولو أقر ببستان شمل الأشجار ولو أقر بشجرة شمل الأغصان والله أعلم.

طُبع الكتاب وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٦٤).



ورقة عنوان (الإقناع لطالب الانتفاع)، المحمودية: ١٤٦٤



الورقة الأولى من (الإقناع)، كُتب في حياة المؤلف، المحمودية: ١٤٦٤

(١٦) نسخة أخرى من الإقناع لطالب الانتفاع:

نسخة جيدة، كاملة، مكونة من جزأين في مجلد واحد، عليها تعليقات كثيرة ذهبت أطراف جملة منها بسبب قص الورق.

يليها ورقتان منقولة عن (المغني) لابن قدامة.

النسخة بحاجة إلى ترميم وتثبيت الأوراق.

عليها وقفية علي بن يحيى بن جلال.

الناسخ: عبد الله بن محمد بن حسن بن سلطان الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١٠٢٨/٧/٢٧هـ.

٣١ سطرًا، المقاس: ٣٠×٢١ سم، ٢٩٢ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي فقه من أراد به خيرًا في الدين وشرع.

آخره: وإقراره بأمه ليس إقرارًا بحملها ولو أقر ببستان شمل الأشجار ولو أقر بشجرة شمل الأغصان والله أعلم وله الحمد والمنة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٥٩).

(١٧) نسخة أخرى من الإقناع لطالب الانتفاع:

نسخة جيدة، ناقصة فصل ونصف من آخر كتاب الوقف، بها آثار رطوبة يسيرة، تأثرت يسيرًا بالأرضة، وتعرضت الورقة الأخيرة للتلف ما أفقد بعض كلماتها، وعليها جملة من التعليقات التي ذهبت بعض أطرافها بسبب القص.

النسخة بخطين مختلفين، يبدأ الخط الثاني من كتاب الوصايا.

عليها وقفية مثبتة في وسط المخطوط قبل كتاب الوصايا، جرى طمس جزء منها، وهي وقف محمد بن حسن، بحسب قراءتي لها، وكَتب الوقفية محمد بن عبد الله الـ... .

الناسخ: أحمد بن فا...[1] السليماني.

تاريخ النسخ: ١٠٠٧/٣/٤هـ، وتحتمل قراءة التأريخ أنه: ١٠٢٥هـ.

٣٠ سطرًا، المقاس: ٣١×١٩ سم، ٣٦٩ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي فقه من أراد به خيرًا في الدين وشرع أحكام الحلال والحرام في كتابه المبين وأعز العلم ورفع أهله العاملين.

آخره: وإقراره بأمة ليس إقرارًا بحملها ولو أقر ببستان شمل الأشجار ولو أقر بشجرة شمل الأغصان والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٦٠).

(١٨) نسخة أخرى من الإقناع لطالب الانتفاع:

من أوله إلى نهاية (كتاب الوقف).

نسخة جيدة، ناقصة، مقابلة ومصححة، عليها تعليقات يسيرة، ذهبت أطراف بعض التعليقات بسبب القص.

عليه قيد وقفية، نصها: "هذا الكتاب وقف على طلبة العلم من الحنابلة رحم الله موقفه".

---

(١) جاءت (فا) في نهاية جانب الورقة وبُترت كمالة الكلمة.

الناسخ: عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن بسام.

تاريخ النسخ: ١/١٠/١٠٤٨هـ.

أغلبه ٢٩ سطرًا، المقاس: ٢٨×١٩ سم، ١٧٩ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي فقه من أراد به خيرًا في الدين وشرع أحكام الحلال والحرام في كتابه المبين وأعز العلم.

آخره: وإن تبرع بثلث ماله ثم اشترى أباه من الثلثين صح الشراء ولم يعتق فإذا مات عتق على الورثة إن كانوا ممن يعتق عليهم ولا يرث لأنه لم يعتق في حياته.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٩٩).

(١٩) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (ج ١)، علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان بن أحمد المرداوي (ت ٨٨٥هـ).

الجزء الأول، من أول (كتاب الطهارة) إلى أول (باب المواقيت).

نسخة جيدة، عتيقة، سليمة، مصححة، عليها تعليقات يسيرة، ناقصة من الأول خمس ورقات، وناقصة من الآخر. في آخرها أربع وخمسون ورقة بخط وورق أحدث من الأصل.

المخطوط أوراق سائبة بلا تجليد.

ليس عليه اسم ناسخ ولا تأريخ نسخ.

٣١ سطرًا، المقاس: ٢٥,٥×١٧,٥ سم، ٢٨٧ق (ق ٦-٢٩٢). بخط النسخ.

أوله: في المحرر والمقنع فالمذهب ما قاله في الكافي.

آخره: قال في الرعاية ومن لم يحاذ ميقات[١] أحرم عن مكة بقدر مرحلتين قال في الفروع / وهذا.

طُبع الكتاب مرارًا وحقق.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٣٣ دشت).

---

(١) (ميقات) هكذا في المخطوط.

في المحرر والمقنع فالمذهب ما قاله في الكافي وقد سبق الشيخ تقي الدين معرفة المذهب
في مسايل الخلاف فيها مطلقا في الكافي والمحرر والمقنع والرعاية والخلاصة والهداية وغيرهم
فقال طالب العلم يمكنه معرفة ذلك من كتب اخر مثل كتاب التعليق للقاضي والانتصار لابي
الخطاب وعمدة الادلة لابن عقيل وتعليق القاضي يعقوب وابن الزاغوني وغيرهم من الكتب
الكبار التي يذكر فيها مسايل الخلاف ويذكر فيها الراجح وقد اختصرت هذه الكتب في كتب مختصرة
مثل رؤوس المسايل للقاضي ابي يعلى والتذهيب ابي جعفر ولابي الخطاب والقاضي ابي الحسين وقد نقل
عن ابي البركات جدنا انه كان يقول لمن يسأله عن ظاهر المذهب انه ما رجحه ابو الخطاب في رؤوس
مسايله قال ومما يعرف منه ذلك المغني لابي محمد وشرح الهداية لجدنا ومن كان خبيرا بأصول احمد ونصوصه
عرف الراجح من مذهبه في عامة المسايل انتهى كلام الشيخ تقي الدين وهو موافق لما ذكناه اولا وثانيا في بعض
ذلك في اواخر كتاب القضاء **واعلم** رحمك الله ان الترجيح اذا اختلف بين الاصحاب انما يكون
بقدرة خ ذلك لفوق الدليل من الجانبين وكل واحد ممن قال بذلك المقالة امام يقتدي به فيجوز تقليده والعمل
بقوله ويكون ذلك في الطالب مذهبا لامامه لان الخلاف ان كان للامام احمد فواضح وان كان بين الاصحاب
هو منبعث على قواعد واصوله ونصوصه وقد تقدم ان الوجه مجزوم بجواز الافتاء به والله سبحانه
وتعالى اعلم وسميته بالانصاف في معرفة الراجح من الخلاف وانا اسأل الله ان يجعله خالصا لوجهه
الكريم وان يدخلنا به جنات النعيم وان ينفع به مطالعه وكاتبه والناظر فيه انه سميع قريب مجيب
توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب

كتاب الطهارة باب المياه

فايدة الطهارة لها معنيان معنى في اللغة ومعنى في الاصطلاح فمعناها في اللغة النظافة والنزاهة
عن الاقذار قاله ابو البقاء ويكون ذلك في الاجسام ومعناها في اصطلاح الفقهاء قيل رفع ما يمنع الصلوة
من حدث او نجاسة بالماء او رفع حكمه بالتراب فالحاصل منه ما تابعه الشارح وجزم به وليس بجامع كما اخرجه
الحجر وما في معناه في الاستجمار وكذا التحلل وذكر الزركشي قول فان تقييده بالماء والتراب يخرج ذلك
واخراجه ايضا نجاسة يمنع الصلاة سواء كان في الطهارة الواجبة او المندوبة واخراجه ايضا الاغسال
المستحبة والتجديد والغسلة الثانية والثالثة وهي طهارة يمنع الصلاة وقوله بالماء او رفع حكمه
بالتراب فيه نظر فيحتاج الى تقييدهما بكونهما طهورين قال ذلك الزركشي وتجب عن الاغسال
المستحبة ونحوها بان الطهارة في الاصل انما شرع لرفع شيء ذهبي مصد بطهر وذلك يقتضي رفع شيء والملائم
الطهارة قبل الوضوء المجدد والاغسال المستحبة مجازا لمشابهته للوضوء الرافع والغسل الرافع في الصورة
ويمكن ان يقال في ذلك التعليل رد على القرافي بان المذهب عدم الطهارة بذلك كما يأتي بيان ذلك وعلى القول
بالطهارة انما يحصل ذلك في الغالب بالتراب وان الماء والتراب عند الاطلاق انما يتناول الطهور منهما عند
القرافي فلا حاجة الى تقييده به وقال ابن ابي الفتح في المطلع الطهارة في الشرع ارتفاع ما يمنع الصلوة
وما اشبهه من حدث او نجاسة بالماء او ارتفاع حكمه بالتراب فادخل بقوله وما اشبهه تجديد الوضوء
والاغسال المستحبة والغسلة الثانية والثالثة ولكن يرد عليه غير ذلك وعليه الهام شارحنا قال
شارح المحرر معنى الطهارة في الشرع موافقة لمعنى اللغوي فذكر بقوله الطهارة فعل الخ وهو مستقيم

الورقة الأولى من (الإنصاف)، المحمودية: ٢٣٣ دشت

(٢٠) نسخة أخرى من الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (ج ١):

الجزء الأول، من أول (باب الطهارة)، إلى آخر (باب صلاة أهل الأعذار).

نسخة جيدة، عتيقة، ناقصة من أولها، بها آثار رطوبة، وفُقدت بعض الكلمات من بعض أوراقها، وهو قليل، يتخللها صفحات بخط مختلف، وبعض أوراقه سائبة تحتاج إلى تثبيت.

٢١ سطرًا، المقاس: ١٨×١٣ سم، ٣٣٦ق. بخط النسخ.

أوله: الطهارة لها معنيان معنى في اللغة ومعنى في الاصطلاح فمعناها في اللغة النظافة والنزاهة عن الأقذار.

آخره: وتقدم في أول باب سجود السهو هل يسجد للسهو في اشتداد الخوف. آخره والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٩٢).

(٢١) نسخة أخرى من الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (ج ٢):

الجزء الثاني، من آخر (باب الإحرام) إلى قُبيل نهاية (كتاب الشراكة) ببضع مسائل.

نسخة جيدة، غير كاملة، عليها تعليقات. ذهبت بعض كلمات النسخة وأسطرها بسبب الترميم في عدد من الصفحات، وفي وسطها خمس عشرة ورقة تأثرت يسيرًا بالأرضة. تحتاج إلى تتبع صفحاتها للتأكد من عدم وجود سقط فيها وأنها مرتبة. ويحتاج المخطوط إلى تثبيت بعض أوراقه السائبة.

في أوله ورقة ملحقة بالمخطوط الأصل وليست منه، وبخط غير خطه، وتتحدث في باب غير الباب الذي يبدأ به الأصل.

الناسخ -بحسب الجزء الرابع من هذه النسخة باتحاد الخط-: عبد القادر بن محمد بن يوسف الموسكي الشافعي. تاريخ النسخ -بحسب الجزء الرابع-: ٨٩٩هـ.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٤×١٧ سم، ٢٠٧ق. بخط النسخ.

أوله -من السطر الخامس-: وصاحب المستوعب وجماعة لا تجهر إلا بقدر ما تسمع رفيقتها.

آخره: فائدتان: أحدهما لو قال لك الخمسان إن لزمتك خسارة ولك الربع إن... نص عليه وقال هذا شرطان في شرط.

أول الورقة الملحقة في أوله: الإمام لم يصح وكذا تأخر عقب المأموم فإن صلى قاعدًا فالاعتبار بمحل القعود حتى لو مد رجليه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٩٣).

(٢٢) نسخة مكملة للسابقة من الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (ج ٣):

الجزء الثالث، من أول (باب الإجارة) إلى نهاية (باب الاستثناء في الطلاق).

نسخة جيدة، على بعض أوراقها الأولى أصباغ لم تؤثر في الغالب في قراءة النص، وبها آثار رطوبة في الربع الأخير منها، وعليها تعليقات يسيرة، وتحتاج بعض أوراقها إلى تثبيت.

الورقة الأولى والثامنة والتاسعة بخط مختلف.

يحتاج إلى تتبع صفحاته للتأكد من تسلسلها وعدم وجود سقط فيها.

الناسخ -بحسب الجزء الرابع من هذه النسخة بتقارب الخط-: عبد القادر بن محمد بن يوسف الموسكي الشافعي. تاريخ النسخ -بحسب الجزء الرابع-: ٨٩٩هـ.

٢٩ سطرًا، المقاس: ٢٥,٥×١٧ سم، ٣٠٢ق. بخط النسخ.

أوله: باب الإجارة فائدتان إحداهما في حدها قال في الرعاية قلت وتحريره بذل عوض معلوم في منفعة معلومة.

آخره: فقيل إلا فلانة قال إلا فلانة فإني لم أعنها فأبى أن يفتي فيه ويأتي في تعليق الطلاق إذا علقه بمشيئة الله تعالى.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٩٤).

(٢٣) نسخة مكملة للسابقة من الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (ج ٤):

الجزء الرابع، من أول (باب تعليق الطلاق في الماضي والمستقبل) إلى نهاية (فصلٌ في ذكر من نقل الفقه عن الإمام أحمد).

نسخة جيدة، سليمة، عليها تعليقات يسيرة.

يلي الكتاب ورقة بخط مختلف، وهي مسائل ملخصة من (كتاب الأيمان) من (الإنصاف)، بخط سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب[1].

---

(١) يأتي تفصيل وصفي لها في قسم (النقول والأوراق اليسيرة).

يحتاج إلى تتبع صفحاته بقراءة فاحصة للتأكد من تسلسلها وسلامتها من السقط.

تحتاج أوراقه إلى تثبيت.

عليه تملك مطموس نصه: "ملكه من فضل ربه الوهاب عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب"[1].

الناسخ: عبد القادر بن محمد بن يوسف الموسكي الشافعي.

تاريخ النسخ: الثلاثاء ١٢/ شوال/ ٨٩٩هـ.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٥×١٧ سم، ٢٥٣ق. بخط النسخ.

أوله بعد البسملة: وبه نستعين والحمد لله رب العالمين باب تعليق الطلاق في الماضي والمستقبل قوله إذا قال لامرأته أنت طالق أمس أو قبل أن أنكحك.

آخره: فإنه قد كفاه المؤنة والتعب في جمع نقولات ومسائل لعلها لم تجتمع في كتاب سواه والحمد لله وحده وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم أستغفر الله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا دائمًا إلى يوم الدين ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٩٥).

---

(١) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٧١.

(٢٤) نسخة أخرى من الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (أوراق يسيرة متفرقة منه):

أوراق عتيقة لا بأس بها، مقابلة ومصححة، أكلت الأرضة أعلاها وطرفًا من أسفلها وتأثر النص بذلك.

الأوراق: ثلاثة أوراق من (باب التيمم)، وأربعة من (باب الحيض)، وإحدى وثلاثون من (كتاب الصلاة)، وورقتان من (باب الشروط في البيع).

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٤٠ق. بخط النسخ.

أوله: أعجب الإمام أحمد حمل التراب.

آخره: وإن ادعى عليه دينًا فقال لفلان علي أكثر من مالك.

رقم الحفظ: (الدشت، بدون رقم).

(٢٥) بغية الناسك في أحكام المناسك، محمد بن أحمد بن علي البهوتي الخلوتي (ت ١٠٨٨هـ).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مصححة، بخط وورق متأخر.

٢٣ سطرًا، المقاس: ٢٤×١٦,٥ سم، ١٨ق. بخط التعليق.

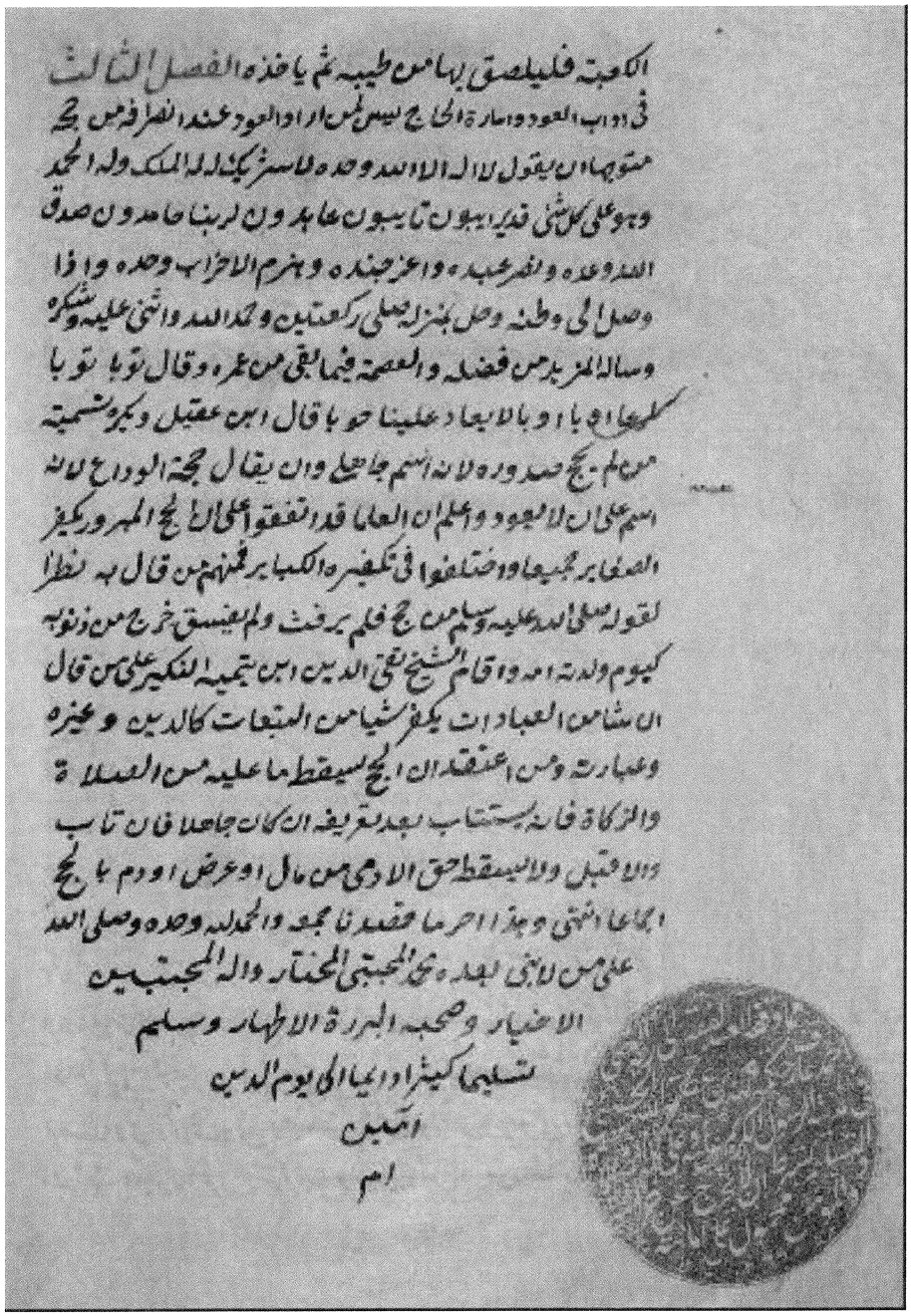
أوله: حمدًا لمن نطق اللسان بذكره تسبيحًا وتهليلاً وصلاة وسلامًا على سيدنا محمد المنزل عليه ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً﴾.

آخره: ولا يسقط حق الآدمي من مال أو عرض أو دم بالحج إجماعًا انتهى. وهذا آخر ما قصدنا جمعه والحمد لله وحده وصلى الله على من لا

نبي بعده محمد المجتبى المختار وآله المجتبين الأخيار وصحبه البررة الأطهار وسلم تسليمًا كثيرًا دائمًا إلى يوم الدين آمين.

طُبع الكتاب بالرياض بتحقيق د. عبد الله بن محمد الطريقي، ونشره عام ١٤٢٦هـ؛ وطبع في جامعة الملك عبد العزيز بجدة، بتحقيق د. فايز بن أحمد حابس، عام ١٤٢٦هـ.

رقم الحفظ: (مكتبة عارف حكمت: ٤/٢٥٧).



الورقة الأخيرة من (بغية الناسك) للبهوتي ، بخط التعليق (الفارسي)

(٢٦) بيان الدليل على إبطال التحليل، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مصححة، كُتبت عناوين المسائل بالحاشية. وفيما يظهر أن النسخة قوبلت على نسخة أخرى، وأُثبتت الفروق في الحاشية، ورُمز لها بحرف (ط).

عليها في أولها تملك علي بن عبد الله ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب.

و"تملك مطموس نصه: أمير المؤمنين سعود بن عبد العزيز حفظه الله تعالى"[1].

وفي آخرها تملك سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب. طُمس بعضه.

وصف الناسخ نفسه بأنه: خادم آل محمد.

تاريخ النسخ: ١٢١٨/٣/١٦هـ.

١٣ سطرًا، المقاس: ٣٣×٢٣ سم، ٩١ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين والحمد لله الذي لا تحصي الخلق ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه لا يبلغ العارفون كنه معرفته.

آخره: فالحيل يحتاج استيفاء الكلام فيها إلى أن نفرد كل مسألة بنظر خاص ونذكر حكم الحيلة منها وطرق إبطالها إذا وقعت وهذا يحتمل عدة

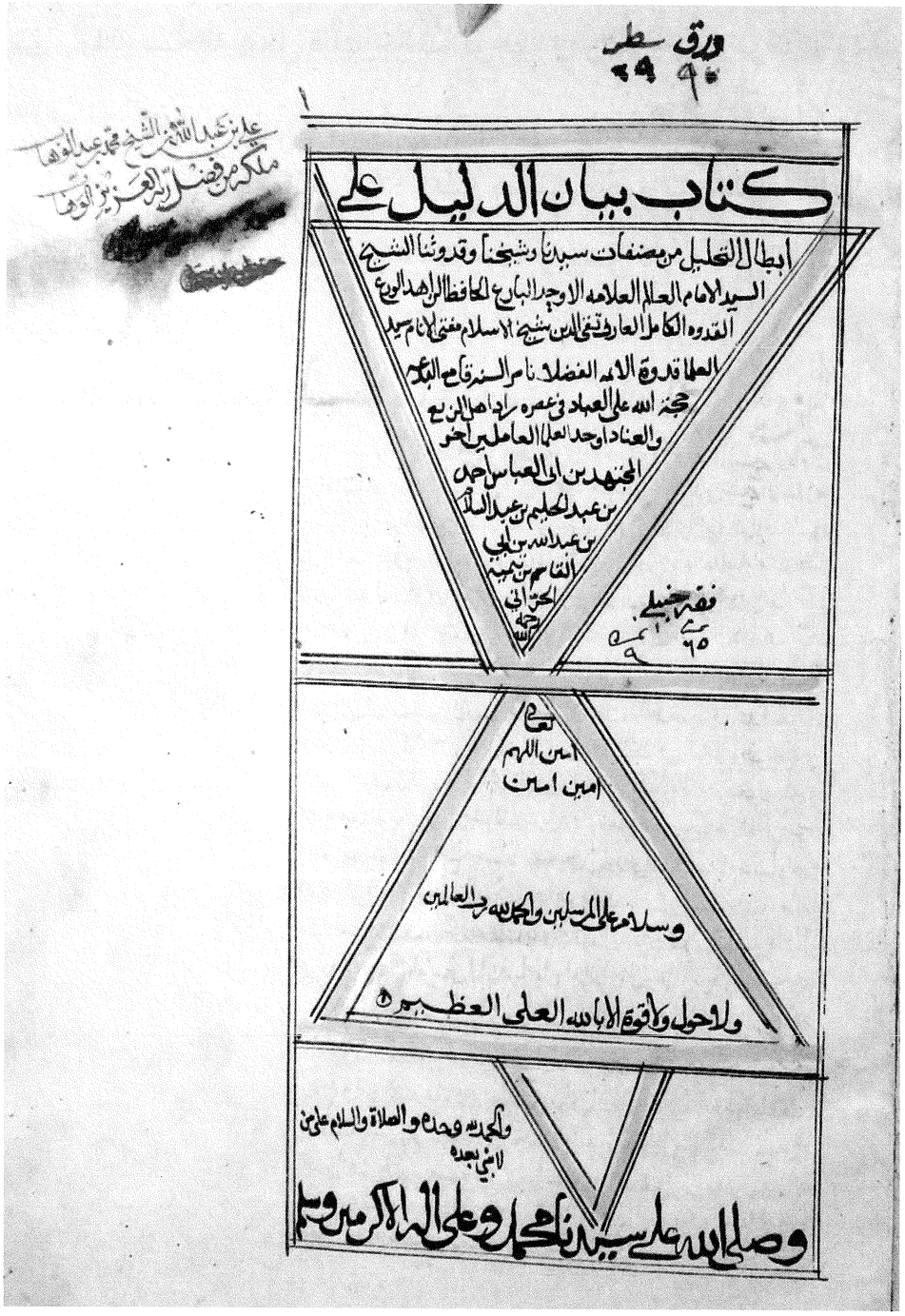
---

(١) المرجع السابق، ص٣٩٥.

أسفار والله سبحانه يجعل ذلك خالصًا لوجهه وموافقًا لمحبته ومرضاته والحمد لله رب العالمين.

طُبع ضمن (الفتاوى الكبرى)؛ وطبع بتحقيق أحمد بن محمد الخليل، في دار ابن الجوزي بالدمام، عام ١٤٢٥هـ، وتعمل دار عالم الفوائد بمكة المكرمة على طباعته.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٠١).

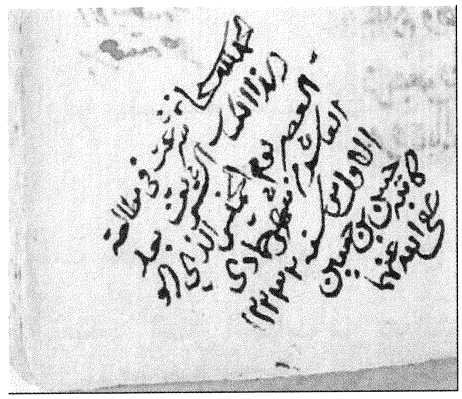


ورقة عنوان (بيان الدليل على إبطال التحليل)، المحمودية: ١٤٠١

(٢٧) نسخة أخرى من بيان الدليل على إبطال التحليل:

نسخة جيدة، سليمة، مقابلة، مصححة، تأثرت ورقات قليلة منها بالحموضة، ناقصة من الآخر.

عليه مطالعة حسن بن حسين بتاريخ ١٢٣٢هـ.



تاريخ النسخ: القرن الثالث عشر الهجري.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٠×١٥ سم، ١٨٩ق (لقطة ١٢٠-٣٠٩). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين والحمد لله الذي لا يحصي خلقه الثناء عليه.

آخره: فإن العرف قد دل على أن نية المرأة عند الإطلاق هي نية مراجعة الأول إذا أمكنت فأما إذا نوت فعلاً محرمًا أو خديعة أو مكرًا وفعلت فهذا نوع آخر وبهذا التقسيم تظهر/ حقيقة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٤/٢٦٩٢).

(٢٨) تحفة المودود في أحكام المولود، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

نسخة نفيسة، مصححة، كاملة، سليمة، أوراقها بيضاء وصفراء ومائلة إلى الأحمر، تكرر تدوين البسملة والحمدلة في أعلى بعض الورقات ولا علاقة لها بالنص.

عليه تملكات في أوله مطموسة، منها تملك عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب[١].

وفي آخره انتقال ملك مطموس أيضًا، مؤرخ في الثاني عشر من شهر شعبان سنة ١١٧٤هـ، نَصه: "انتقل الكتاب من يد الشيخ محمد بن فيروز إلى يد الفقير إلى الله المكتفي به عن من سواه عبده: محمد الوهيبي، وكان الفراغ من مقابلته ذلك اليوم"[٢].

الناسخ: عبد الله بن أحمد بن عبد الله المقدسي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ٧٧٠/٦/٣هـ. "وكُتبت صفحة العنوان والورقة الأولى من الكتاب بخط سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب"[٣].

مختلف الأسطر، المقاس: ٢٠×١٥ سم، ٩٠ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله العلي العظيم الحليم الكريم الغفور الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم أبهر خلق الإنسان من سلالة من طين.

---

(١) نفسه، ص٤٤٦.

(٢) نفسه.

(٣) تعرَّف العنقري على خطه، المرجع نفسه.

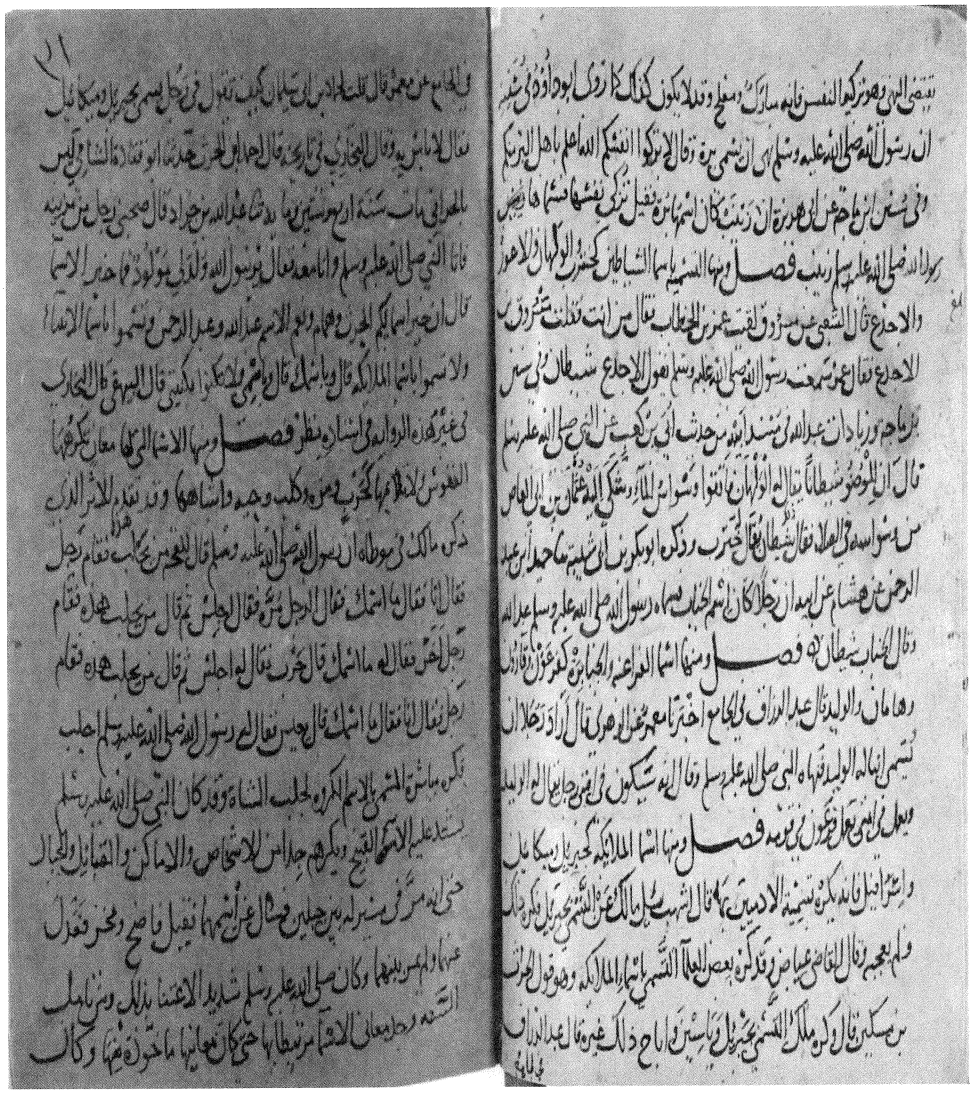
آخره: ﴿ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ . كَلاَّ لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَه ﴾ فنسأل الله العظيم أن يجعلنا من الذين سبقت لهم منه الحسنى وزيادة ولا يجعلنا من الذين غلبت عليهم الشقاوة فخسروا الدنيا والآخرة إن سميع الدعاء وهو حسبنا ونعم الوكيل آمين والحمد لله رب العالمين.

الكتاب طُبع وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٦٦٧).



ورقة العنوان بخط سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، المحمودية: ٢٦٦٧



أنموذج من وسط (تحفة المودود)، خُطَّ عام ٧٧٠هـ، المحمودية: ٢٦٦٧

(٢٩) نسخة أخرى من تحفة المودود في أحكام المولود:

نسخة جيدة، كاملة، مصححة، سليمة، آخرها متأثر بالرطوبة.

عليه تملك الحاج مصطفى صدقي.

٢٢ سطرًا، المقاس: ٢١×١٤,٥ سم، ٩٣ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله العلي العظيم الحليم الكريم الغفور الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين أبهر خلق الإنسان.

آخره: إنه سميع الدعاء وهو حسبنا ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

رقم الحفظ: (مكتبة عارف حكمت: ١/٢٥٧).

تسهيل المطلب في تحصيل المذهب = الشافي في شرح المقنع

(٣٠) تقرير القواعد وتحرير الفوائد، زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت ٧٩٥هـ).

عنوانها في المخطوط (القواعد الفقهية).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مقابلة ومصححة، وعليها تعليقات يسيرة، بها آثار رطوبة يسيرة.

أرَّخ الناسخ تأريخ النسخ بعام (٩٢) ولم يؤرخ للقرن، ويوهم تملكَي ابني ظهيرة أن المخطوط نُسخ عام ٧٩٢هـ، لكن الصواب أنه (١٠٩٢هـ)، بدليل تأخر نوع الخط والورق، وفي ورقِهِ علامة مائية عبارة عن (ورقة نفل بجانبيها حرف B)، وهذا الورق منتج عام ١٦٥٢م الموافق لعام ١٠٦٣هـ[1]. ويمكن تفسير التملكين بأن الناسخ أو غيره نقلهما كما هما عن الأصل المنسوخ عنه.

عليها ثلاثة تملكات:

---

(١) من إفادات د. عمار تمالت، الباحث في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

١- جمال الدين بن عبد الله بن ظهيرة القرشي المخزومي الحنبلي، (ت ٨١٧هـ)[١].

٢- أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر بن ظهيرة القرشي المخزومي الحنبلي، (ت ق ٩هـ)[٢].

٣- محمد بن إبراهيم بن خميس.

الناسخ: الفقيه عودة.

تاريخ النسخ: ١٧/١٢/١٠٩٢هـ.

٣١-٣٥ سطرًا، المقاس: ٣٠×٢٠ سم، ١٤٩ق (ق ١٣-١٦١). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي مهد قواعد الدين بكتابه المحكم وشيد معاقد العلم بخطابه وأحكم.

آخره: فهو كمن أسلم على أم وبنت لم يدخل بهما فإنه يثبت نكاح البنت دون الأم والله أعلم والحمد لله كثيرًا بلا انتهاء وصلى الله على سيدنا محمد

---

(١) واسمه محمد، ينظر: ذيل التقييد في رواة الأسانيد، محمد بن أحمد بن علي أبو الطيب المكي الفاسي، تحقيق كمال يوسف الحوت، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ)، ١/١٣٧؛ وطبقات الشافعية، أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي، ابن قاضي شهبة، تحقيق د. الحافظ عبد العليم خان، (بيروت، عالم الكتب، ١٤٠٧هـ)، ٤/٥٤.

(٢) ذكره السخاوي المتوفى عام ٩٠٢هـ، وقال: إنه وُلد سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة، وتوفي سنة ثمان؟ انتهى، ولعله سقط في المطبوع كلمة بعد (ثمان) تدل على عقد الوفاة. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي، (بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٤١٢هـ، مصورة)، ١١/١٨.

وآله وصحبه وسلم وتسليمًا كثيرًا دائمًا إلى يوم الدين وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

طُبع الكتاب مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٤٠٧).

(٣١) نسخة أخرى من تقرير القواعد وتحرير الفوائد:

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مقابلة ومصححة، نُسخت في حياة المؤلف عن نسخة قرئت عليه، عليها تعليقات يسيرة جدًا، أوراقها متعددة الألوان: بيضاء وصفراء ومائلة إلى الأحمر.

عليه عدة تملكات ممحوة ومطموسة، منها تملك مطموس نصه: "ملك هذا الكتاب بفضل الله تعالى محمد بن عزاز الحنبلي... وتملك آخر مطموس، نصه: بملكه للآن بفضل ربه المنان محمد بن عبد الله..."[١].

وعليه قيد مطالعة لـ موسى بن أحمد [الحجاوي][٢]. ذهب جزء من القيد والاسم بسبب الترميم.



الناسخ: علي بن محمد بن العفيف الحنبلي النابلسي.

تاريخ النسخ: ١٤/٩/٧٨٨هـ، بمنزله في الخضراء بنابلس.

---

(١) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٨٩.

(٢) المرجع السابق.

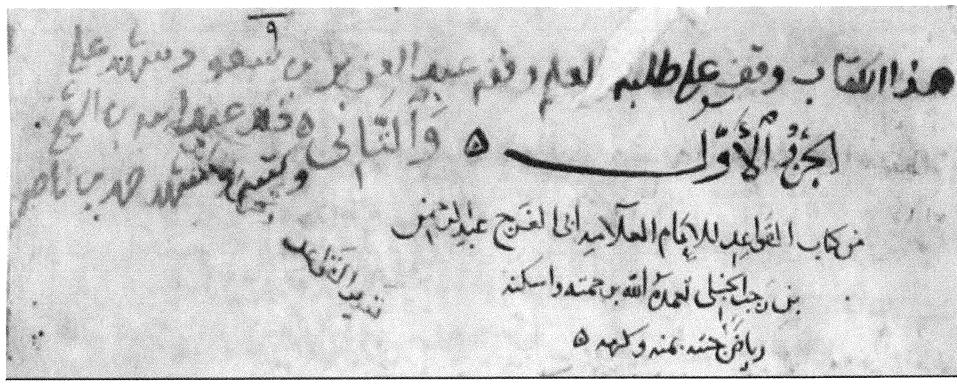
٢١ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٨ سم، ٢٦٢ق. بخط النسخ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٠٥).

(٣٢) نسخة أخرى من تقرير القواعد وتحرير الفوائد:

نسخة جيدة، كاملة، مصححة، كُتبت عناوين المسائل بحواشيها، بها آثار رطوبة، وتأثرت يسيرًا بالأرضة لكن لم تؤثّر في النص إلا نادرًا. مكونة من جزأين في مجلد واحد.

عليها وقفية عبد العزيز بن سعود، على طلبة العلم، شهد عليها عبد الله بن الشيخ [محمد بن عبد الوهاب]، وحمد بن ناصر كاتب الوقفية.


هذا الكتاب وقف على طلبة العلم
الجزء الأول ٥ والثاني
من كتاب القواعد للإمام العلامة أبي الفرج عبد الرحمن
بن رجب الحنبلي نور الله بن حمد واسكنه
رياض جنته. آمين وكتبه ٥

يلي انتهاء النسخة نقل عن ابن فرحون في (التبصرة)، في سبعة أسطر. ويليها ورقة في تحريم أرض الحرم وفي بناء الكعبة. وسبعة عشر بيتًا لناسخ المخطوط، انطمست بعض أبياتها.

الناسخ: عبد الله بن محمد بن الزكي الغَزِّي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١٤/٧/٩٠٢هـ.

٢٤ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٨ سم، ١٦٨ق (ق ٨-١٧٥). بخط النسخ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٤٠٦).

(٣٣) التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع، علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان بن أحمد المرداوي (ت ٨٨٥هـ).

العنوان على المخطوط (التنقيح المشبع شرح ألفاظ المقنع).

نسخة جيدة، مذهبة، كاملة، مصححة، سليمة سوى الورقة الأولى تأثرت بالحموضة.

عليه تملك حسن الحربي الحنفي.

لم يذكر ناسخها، نُسخت في الحرم لعبد القادر بن محمد الأنصاري الجزائري.

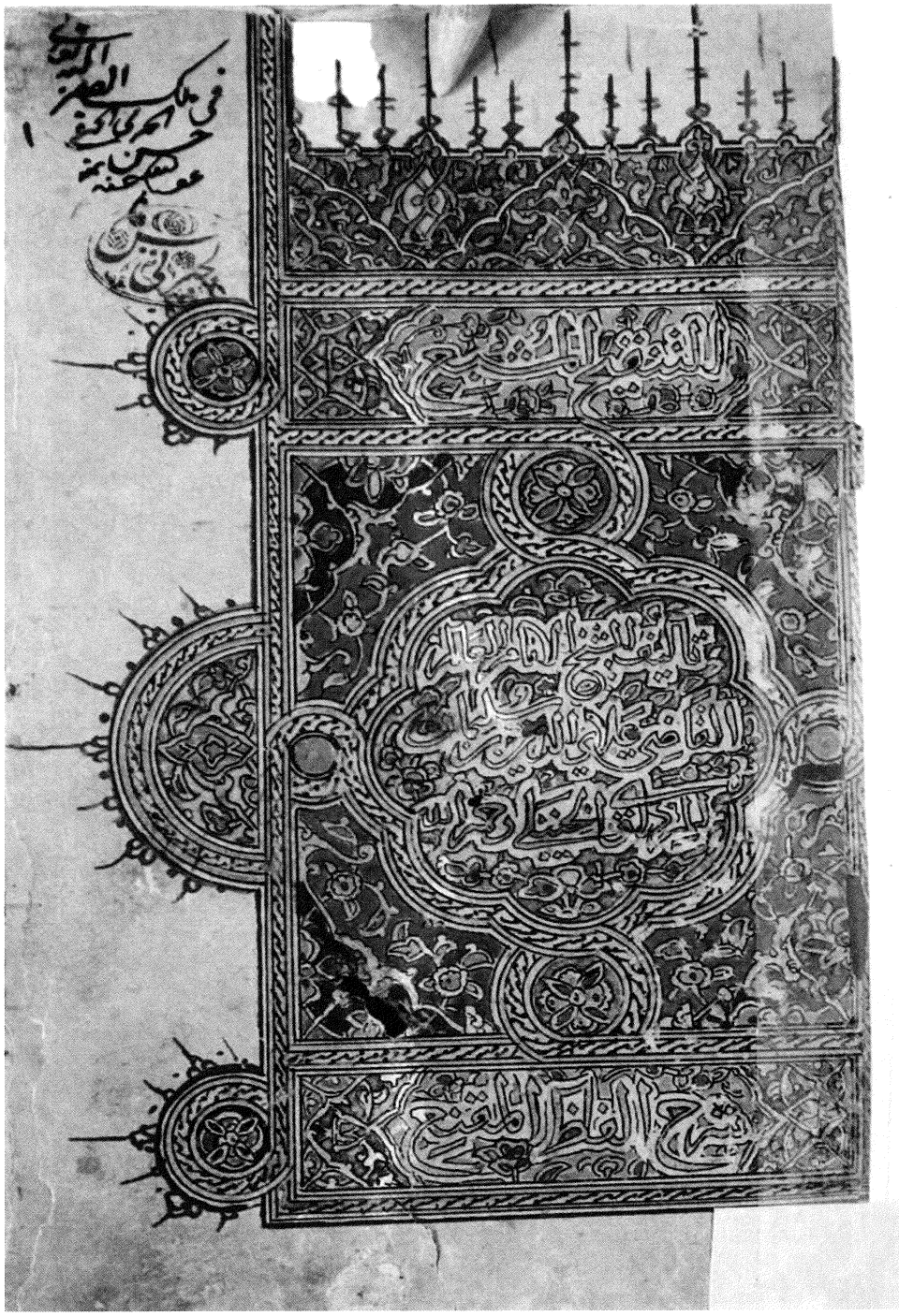
٢٣ سطرًا، المقاس: ١٦×١٠ سم، ٢٠١ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي علم ووفق وألهم وفهم وحقق وجاد وتلطف وترفق.

آخره: كالكتاب المستقل ليحفظه من أراده والحمد لله رب العالمين أولاً وآخرًا والصلاة والسلام على سيد المرسلين وإمام المتقين وحبيب رب العالمين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل.

طُبع الكتاب ونُشر في أكثر من طبعة.

رقم الحفظ: (مكتبة عارف حكمت: ٢/٢٥٧).



ورقة عنوان (التنقيح المشبع) للمرداوي



الورقة الأخيرة من (التنقيح المشبع) للمرداوي

(٣٤) جواب شيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية على ما كتبه القضاة الأربعة في تجريمه لفتياه في مسألة شد الرحال إلى قبور الأنبياء والصالحين، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، سليمة، مقابلة ومصححة.

يسبقها صورة خط القضاة الأربعة على ظهر فتوى تقي الدين ابن تيمية في شد الرحال إلى قبور الأنبياء والصالحين.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

١٧ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ١٢ق (ق ٦٣/أ-٧٤/أ). بخط النسخ.

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم ولا قوة إلا بالله تعالى العلي العظيم الحمد لله نستعينه ونستغفره... فصل في الجواب عما كتب على نسخة جواب الفتيا وبيان بطلان ذلك.

آخره: والبدع المتضمنة للشرك واتخاذ القبور أوثانًا والحج إليها ودعاء غير الله وعبادته من بدع الخوارج والروافض والله أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٩/٢٧٧٥).

(٣٥) حواشي الإقناع، أبو السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي (ت ١٠٥١هـ).

جاء على ورقة عنوان المخطوط أن عنوانه "كشف القناع عن الإقناع". والصواب أنه (حواشي الإقناع)، وبهذا العنوان جاء في الحاشية في أول المقدمة، وفي الورقة (٥٨) قبل عنوان (كتاب البيع).

نسخة جيدة، مصححة، عليها تعليقات يسيرة، وبأولها وآخرها آثار رطوبة، ناقصة من وسطها أواخر (كتاب الجنائز)، وكامل (كتاب الزكاة والصيام والحج والجهاد).

على ورقة العنوان تأريخ ولادة محمد بن عبد العزيز سنة (١١٣٩هـ)، وولادة عبد الله بن عبد العزيز سنة (١١٤٣هـ). ولعلهما ابنا مالك المخطوط عبد العزيز بن عبد القادر العديلي، وهو ناسخه أيضًا.

وعليه تملك آخر لـ سليمان... ...هيم. قُطع من الورقة فذهب معها وسط الاسم.

الناسخ: عبد العزيز بن عبد القادر العديلي.

تاريخ النسخ: القرن الثاني عشر الهجري.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥,٥ سم، ٢٢١ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي أفاض ذوارف الفضل والامتنان وفقه في الدين من أراد به خيرًا.

آخره: صلاة دائمة بدوامك وعلى آله وصحبه وتابعيهم كذلك والحمد لله على مثل ذلك باقية ببقائك آمين.

حُقق ونشرته مكتبة الرشد بالرياض عام ١٤٢٥هـ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣٥٩).

(٣٦) نسخة أخرى من حواشي الإقناع:

نسخة جيدة، مصححة، كاملة، سليمة، سوى الورقة الأولى فقد جرى ترميمها وذهبت كلمات من طرفها الذي يلي الكعب، وعليها تعليقات يسيرة، وهي نسخة منقولة عن خط المؤلف التي كتبها عام ١٠٤٠هـ.

تحتاج أوراقه إلى تثبيت.

الناسخ: سليمان بن موسى بن سليمان الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١١١٧/١/٦هـ.

مختلف الأسطر، المقاس: ٢٠,٥×١٥ سم، ١٤٨ق (ق ١-١٤٨). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي أفاض ذوارف الفضل والامتنان وفقه في الدين من أراد به خيرًا من ذوي البال.

آخره: صلاة تستغرق العد وتحيط بالحد صلاة لا غاية لها ولا انتهاء ولا أمد لها ولا انقضاء صلاة دائمة بدوامك وعلى آله وصحبه وتابعيهم كذلك والحمد لله على مثل ذلك باقية ببقائك آمين آمين آمين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٠٨/١).

الخلاف الصغير = رؤوس المسائل

الدرر المضية من فتاوى ابن تيمية = الفتاوى المصرية

(٣٧) دقائق أولي النهى بشرح المنتهى، أبو السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي (ت ١٠٥١هـ).

وهو شرح (منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات)، لابن النجار الفتوحي.

عنوانه المثبت على المخطوط في هذه النسخة: (كشف نقاب وجه المراد عن منتهى الإرادات).

نسخة جيدة، كاملة في مجلد واحد، سقط منها ورقة من آخر باب أحكام أم الولد، وذهب بعض الأسطر من ورقتين جرى ترميمهما، تأثرت يسيرًا بالأرضة، وبها أثر رطوبة يسيرة، وعليها تعليقات يسيرة ذهبت أطرافها بسبب القص.

عليه وقفية عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن، أوقفه على أولاده الذكور وأولادهم.

وعليه كتابة مطموسة، وتملك محمد سعود.

الورقة الأولى مكررة، وهي تحتوي العنوان وجزء من المقدمة.

الناسخ: محمد بن حمد بن نصر الله بن فوزان بن نصر الله بن محمد بن عيسى بن حمد بن عيسى بن صقر بن مشعاب.

تاريخ النسخ: ١٢٠٨/١/٨هـ.

٤٣ سطرًا، المقاس: ٣٢×٢١ سم، ٢٩٧ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي قد أحاط بكل شيء علمًا وشرع الشرائع وفصل حلالها وحرامها حكمًا حكمًا.

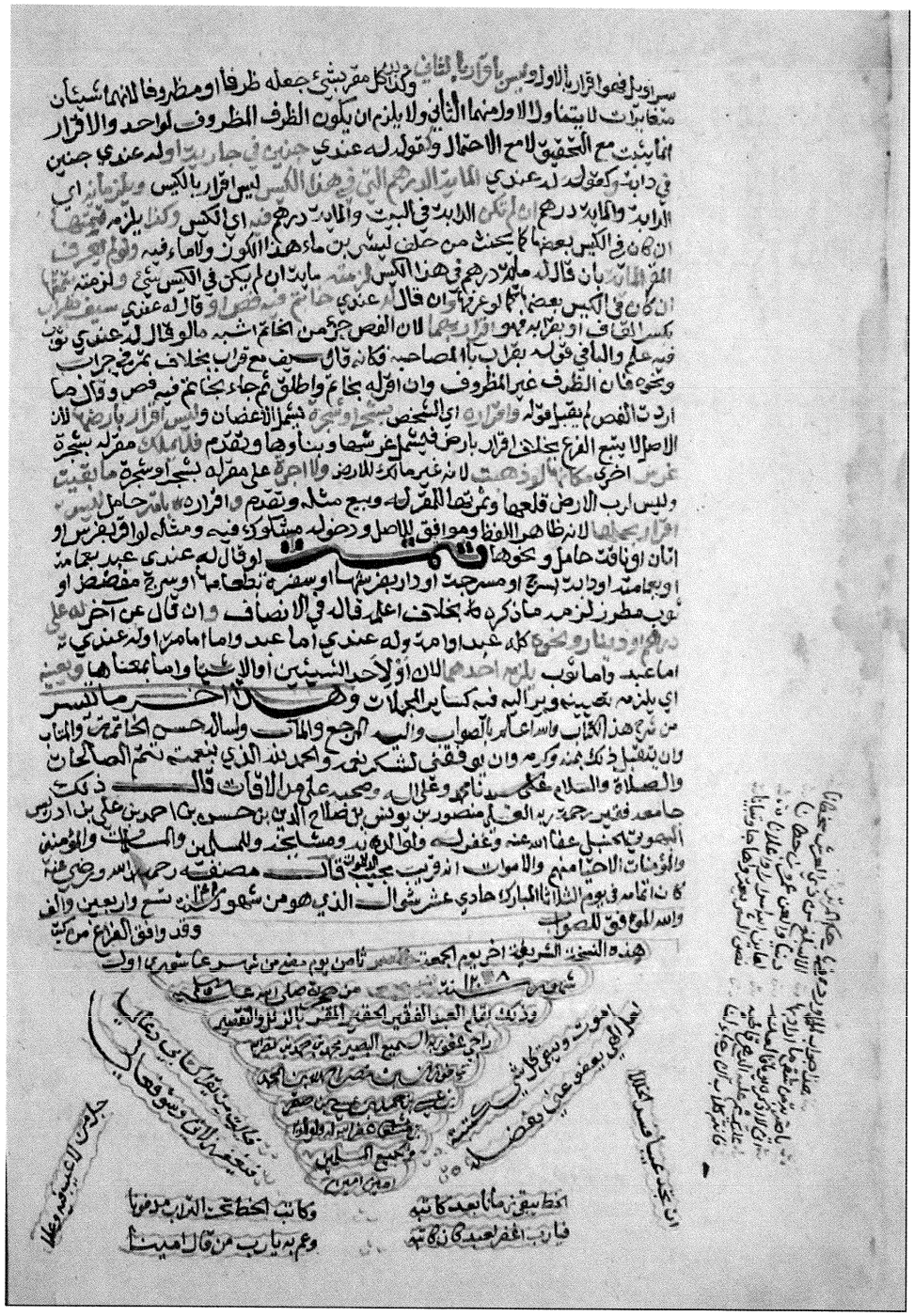
آخره: ويعينه أي يلزمه تعيينه وير[1] إليه فيه كسائر المجملات وهذا آخر ما تيسر من شرح هذا الكتاب والله أعلم بالصواب.

طُبع الكتاب مرارًا، وطبع محققًا عام ١٤٢١هـ، بتحقيق د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، ونشرته مؤسسة الرسالة ببيروت.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٥٨).

---

(١) (وير) هكذا في المخطوط، وهي في المطبوع: (ويرجع).



الورقة الأخيرة من (دقائق أولي النهى)، بخط ابن مشعاب، المحمودية: ١٤٥٨

(٣٨) نسخة أخرى من دقائق أولي النهى بشرح المنتهى (ج٢):

الجزء الثاني، من أثناء (كتاب البيع) إلى نهاية (كتاب العتق).

نسخة متأثرة بالبلل، متلاصقة الأوراق، ناقصة من الأول، عليها حواش كثيرة منقولة عن كتب المذهب.

٣٣ سطرًا، المقاس: ٣١×٢١ سم، ١٨٠ق. بخط النسخ.

أوله: مناداة بعد نداء جمعة ثان لأنهما وسيلة للبيع.

آخره: كانت الأمة بينهما نصفين أو لأحدهما جزء من الألف.

رقم الحفظ: (مكتبة المدينة المنورة العامة: د ٤٢٨).

(٣٩) نسخة مكملة للسابقة من دقائق أولي النهى بشرح المنتهى (ج٣):

الجزء الثالث، من أول (كتاب النكاح) إلى نهاية التأليف.

نسخة جيدة، كاملة في هذا المجلد، سليمة، عليها تعليقات متوسطة، نُقلت عن نسخة المصنف التي كتبها بتاريخ ١١ / ١٠ / ١٠٤٩هـ.

تحتاج بعض أوراقها إلى تثبيت، وتحتاج الصفحتان الأخيرتان إلى ترميم.

عليها تملك علي بن عبد القادر بن عبد الله، وانتقال ملكية إلى سليمان بن إبراهيم.

تاريخ النسخ: ١ / ١ / ١١٠٥هـ.

٣٢-٣٧ سطرًا، المقاس: ٣٠×٢٠ سم، ١٩٥ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب النكاح لغة الوطء المباح قاله الأزهري وقال الجوهري النكاح الوطء وقد يكون العقد.

آخره: ويعينه أي يلزمه تعيينه ويرجع إليه كسائر المجملات وهذا آخر ما تيسر من شرح هذا الكتاب.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٥٧).

(٤٠) نسخة أخرى من دقائق أولي النهى بشرح المنتهى (ج٣):

الجزء الثالث، من أول (كتاب النكاح) إلى نهاية التأليف.

نسخة جيدة، كاملة في هذا الجزء، سليمة.

أوراقها متناثرة تحتاج إلى تثبيت.

كتبها الناسخ لعمر بن حسن بن صدري، وعليها تملك باسمه، ووقفيته على طلبة العلم.

الناسخ: دخيل الله بن سليمان بن هريس الأحسائي.

تاريخ النسخ: ١١٧٢/٦/٢٥هـ.

٢٤ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٧ سم، ٣٤٦ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب النكاح لغة الوطء المباح قاله الأزهري وقال الجوهري النكاح للوطء وقد يكون العقد.

آخره: يلزمه أحدهما لأن أو لأحد الشيئين أو الأشياء وإما بمعناها ويعينه أي يلزمه تعيينه وير[1] إليه فيه كسائر المجملات وهذا آخر ما تيسر من شرح هذا الكتاب.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٣).

---

(١) (وير) هكذا في المخطوط، وهي في المطبوع: (ويرجع).

(٤١) نسخة أخرى من دقائق أولي النهى بشرح المنتهى (ج١):

نسخة نفيسة، ناقص من أولها ووسطها وآخرها، عليها تعليقات منقولة عن المؤلف وأحدها بخطه، وتعليقات الشيخ عثمان النجدي، وغيرهم، بعض أوراقها مكملة بخط مغاير.

٢٩ سطرًا، المقاس: ٢٩,٥×١٩,٥ سم، ١٥٨ق. بخط النسخ.

أوله: يشترط أيضًا حضور متولي الصلاة الخطبة فتصح إمامة من لم.

آخره: وكذا في العقود الجائزة ولا يبطل إذن له بإباق / مأذون له.

رقم الحفظ: (مكتبة المدينة المنورة العامة: د ٤٢٩).

ذم الحيل والمخادعات = الربا والتحليل

(٤٢) ذم الوسواس، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ).

عنوانه المثبت على المخطوط (مقدمة في ذم الوسواس).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة.

تاريخ النسخ: ١١٨٩/٩/١٩هـ.

١٩ سطرًا، المقاس: ١٨×١٣,٥ سم، ١٠ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي هدانا بنعمته وشرفنا بمحمد صلى الله عليه وسلم وبرسالته ووفقنا للاقتداء به.

آخره: ودعة البدن وترغيم الشيطان وسلوك الطريق المستقيم وفقنا الله تعالى لذلك وجنبنا البدع والمهالك برحمته وفضله ومنِّه وطوله.

طُبع الكتاب مرارًا.

رقم الحفظ: (مكتبة آل صافي: ٩٤).

(٤٣) الربا والتحليل وموقع الحيل من دين الإسلام، أحد تلاميذ شيخ الإسلام أحمد بن تيمية (ت ق ٨هـ تقديرًا).

العنوان على المخطوط -بخط متأخر-: (ذم الحيل والمخادعات)، والأقرب أنه كتبه أحد المطالعين في الكتاب. والمثبت اجتهادي مستفاد من المقدمة.

عنوان المخطوط في سجل مكتبة العزيز: (ذم الحيل والمخادعات)، ولم يذكر مؤلفه، وصُنِّف في الفقه الشافعي، ولعل سبب تصنيفه فيه أنه لم يُعرف مؤلفه، وقد ورد في المخطوط الدفاع عن نسبة القول بالحِيَل إلى الشافعي رحمه الله، فظن أن مؤلفه شافعي.

يَنقل المؤلف عن ابن تيمية، ويقول تارة: "قال شيخنا شيخ الإسلام رحمه الله"، وتارة: "قال شيخ الإسلام الحراني رحمه الله"، ويقول تارات: "قال شيخنا رحمه الله".

مقدمة المخطوط هي مقدمة (بيان الدليل على إبطال التحليل) لابن تيمية بتعديلات يسيرة، وأكثَرَ مِن النقل عنه جدًّا -بتصريح وبغير تصريح- حتى صار الكتاب أشبه بمختصره، لكنه تجنب ما يتعلق بموضوعه الأصل وهو (نكاح المحلل)، وسار فيما يتعلق بشأن الربا والحيل.

يتضمن المخطوط الفصول التالية، وهي بحسب الاجتهاد حيث لم يُعنون لأكثرها:

فصل: يتضمن نصوصًا بأن الله أنزل الكتاب ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، وبعض ما ورد من النهي عن الظلم، وتحريم الدماء والأعراض والأموال، والتحذير من الشح.

فصل: في طيب المطعم.

فصل: في أمر الله تعالى بإنفاق المال. وتضمن الحديث عن الربا.

فصل: في الربا.

فصل: فيما تُوعد به آكل الربا.

فصل: في الإحداث في الدين، وأن الحيل من الأمور المحدثة.

فصل: القول في تحريم الحيل قطعي.

فصل: فِيمن رُوي عنه القول بإبطال الحيل.

فصل: فيما أخبر الله به عن أهل الجنة في سورة (ن)، وقصة أصحاب السبت.

فصل: يتضمن النهي عن التشبه باليهود في استحلال المحارم بالحيل، وذكر أمثلة من الاستحلال في هذه الأمة.

فصل: أن المقاصد والاعتقادات معتبرة في التصرفات والعادات كما هي معتبرة في التقربات والعبادات.

نسخة متوسطة الحال، مصححة، مبتورة الآخر، تآكلت أطرافها وأثَّر ذلك بذهاب الأسطر السفلى من النص في الورقات الأخيرة، من الورقة ٤٩ إلى آخر الموجود من المخطوط، وذهاب بعض التصحيحات والإلحاقات.

تفككت مَلازمها، وانفصلت عن الجلد، الذي تآكلت أطرافه أيضًا.

المخطوط أقرب أن يكون مسودة المؤلف، يتخلله شطب على بعض الأسطر، ولحق في الحواشي.

عليه وقفية نصها: "هذا الكتاب وقف حرام مؤبد من محمد العزيز الوزير[1] على من عُين له، ومقره المدينة المنورة، حسب البيان بالحجة المؤرخة في رجب سنة ٣٢". وعليه خاتَمه.

١٧-٢٢ سطرًا، المقاس: ١٦×١٢ سم، ٨٦ق. بخط النسخ الجلي.

أوله: الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره... أما بعد فإن الله بعث محمدًا بالحق وأنزل عليه الكتاب وهدى به أمته إلى الصراط المستقيم صراط الذين أنعم عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ولما كان العبد في كل حال مفتقرًا إلى هذه الهداية في جميع ما يأتيه ويذره ومن أمور قد أتاها على غير الهداية فهو محتاج إلى التوبة منها وأمور هدي إلى أصلها دون تفصيلها.

---

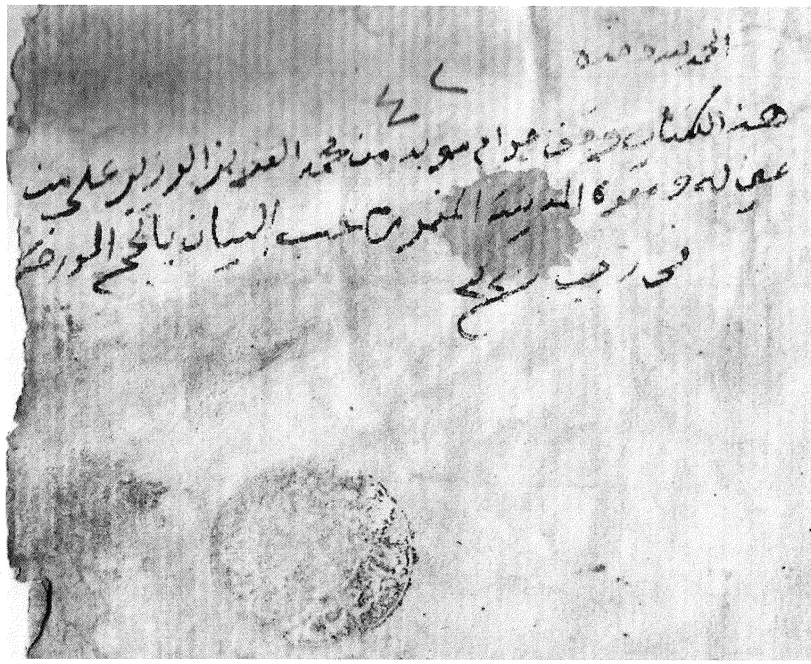
(١) محمد العزيز بن محمد الوزير التونسي، تصدَّر للتدريس بالمسجد النبوي، وتوفي بالمدينة عام ١٣٣٨هـ. ينظر: المعلم بفوائد مسلم للمازري (التحقيق)، تحقيق محمد الشاذلي النيفر، ط٢، (تونس، الدار التونسية للنشر، ١٩٨٨م)، ١/٢٤٤، حاشية ٣.

تفرقت مكتبته في ثلاث جهات: مكتبة المسجد النبوي، ومجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية بالمدينة المنورة، وبعض المكتبات الخاصة بالمدينة المنورة. ينظر: "فهرس مكتبة محمد العزيز الوزير في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة"، د. عبد الرحمن بن سليمان المزيني، عالم المخطوطات والنوادر، مج١، ع٢، رجب-ذو الحجة ١٤١٧هـ، الرياض، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، ص٢٦٦.

آخره: فحب القلوب الدنيا والحرص عليها بالتكاثر هو الدَّلُّ الذي فرق بين الأحبة وأوقع بينهم العداوة والبغضاء وحملهم على خرق الدماء والأعراض والأموال وقطع الأرحام التي أمر الله بصلتها والبغي بغير الحق والفساد في الأرض وأوجب التفرق في الدين والاختلاف والتنازع لـمَّا أُلقي فيها الشح عريت من خشية الله وقست.

لم أجد للكتاب طباعة.

رقم الحفظ: (مكتبة العزيز الوزير: ١٢ فقه شافعي).



وقفية العزيز الوزير وخاتمه غير واضح، على مخطوط (الربا والتحليل)

(٤٤) رسالة إلى البحرين وملوك العرب، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، مصححة، سليمة، يتخللها بياضات متعددة.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لـ علي بن محمد بن عبد الوهاب.

الناسخ: أحمد بن إبراهيم بن أحمد[1] بن مشرف النجدي.

تاريخ النسخ: ١١٨٤هـ، بحسب الرسالة السابقة لها في المجموع وهما بخط واحد.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٨ق (ق ٦٩/ب-٧٧/أ). بخط النسخ.

أوله: ... من أحمد بن عبد الحليم... إلى من يصل إليه كتابه من المؤمنين والمسلمين من أهل البحرين وغيرهم عامة.

آخره: فإني في هذا الوقت رأيت الحاجة إلى انتظام أمركم أوكد والسلام عليكم ورحمة الله...

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٩/٢٥٩٣).

---

(١) هكذا في المخطوط (أحمد) اسمه واسم جده، لكنه يُذكر هو وجدُّه في كتب التراجم (حمد)، قال المنيف بعد أن أثبت (حمد): "وهي ظاهرة تتكرر في الخلط بين رسم اسمي أحمد وحمد، لا يعتد بها". صناعة المخطوطات في نجد ما بين منتصفي القرنين العاشر حتى الرابع عشر الهجريين، عبد الله بن محمد المنيف، (أروقة للدراسات والنشر، عَمَّان، ١٤٣٥هـ)، ص ٢٧٣.

رسالة الاجتهاد والتقليد لحمد بن معمر = مسألة في هل يلزم المبتدئين الترقي إلى معرفة الدليل؟

(٤٥) رفع اليدين في الصلاة، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

نسخة نفيسة، كتبت في حياة المؤلف عن أصله الذي بخطه إلا نحو خمس ورقات، وقوبلت به، وصححت. ناقصة من أولها ثمان ورقات، وقد تآكلت أطراف الورق من الجانب الخارجي في الثلث الأول منها، وأثر بذهاب بعض الكلمات وقد كُتب بعض ما ذهب بخط حديث بعد إجراء الترميم، وبآخرها ووسطها أثر رطوبة، وتأثر يسير بالأرضة، وأثر جميع ذلك على النص.

النسخة بحالة سيئة وتحتاج إلى صيانة.

تاريخ النسخ: شعبان ٧٤٠هـ، في حلب.

١٧ سطرًا، المقاس: ٢٠×١٥ سم، ٩٨ق (لقطة: ٧٣-١٧١). بخط النسخ.

أوله: الانتقال من الركوع إلى القيام سواء فكما لا يشرع الرفع في هذا الانتقال فكذلك الآخر والشارع حكيم لا يفرق بين متماثلين.

آخره: ويدخلان في أهل الأهواء والعصبية والله... أن يوفقنا وسائر إخواننا لما يحبه ويرضاه من القول والعمل والنية والهدى إنه قريب مجيب والحمد لله رب العالمين.

طُبع الكتاب في مصر عن نسخة واحدة غير هذه، وفي الكويت كذلك، ثم طبع في دار عالم الفوائد بمكة المكرمة عام ١٤٣١هـ عن نسختين إحداهما هذه النسخة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/٩١٣).

(٤٦) الروض المربع بشرح زاد المستقنع، أبو السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي (ت ١٠٥١هـ).

العنوان على المخطوط (شرح زاد المستقنع).

نسخة جيدة، كاملة في مجلد واحد، مصححة، بها آثار رطوبة يسيرة، وعلى أولها بلاغات مقابلة، وبلاغ قراءة في أواخرها، وعليها تعليقات يسيرة، أربعة منها لـ عبد الرحمن السفاريني[1]. في أولها فهرس الكتب والأبواب. ذكر الناسخ أن المؤلف فرغ من تأليفها يوم الجمعة ٣/٤/١٠٤٣هـ.

عليه تملك عبد الرحمن السفاريني بحسب خاتمه الوارد في موضعين: (ق١٢١، ق ٢٢٠).

وعليه تملك إلياس بن عبد النبي الحنبلي.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٠,٥×١٤,٥ سم، ٢٤٥ق. بخط النسخ.

---

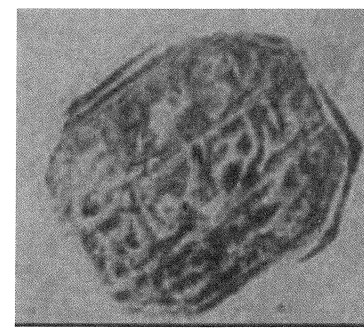
(١) لعله عبد الرحمن بن يوسف بن محمد بن أحمد السفاريني، فيكون جده محدِّث الشام شمس الدين محمد صاحب العقيدة والمؤلفات النافعة المتوفى عام ١١٨٨هـ. أجاز الزبيدي لعبد الرحمن بن يوسف. ينظر: فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، تحقيق إحسان عباس، ط٢، (بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٢م)، ٢/١٠٠٣.

أوله: الحمد لله الذي شرح صدر من أراد هدايته للإسلام وفقه في الدين من أراد به خيرًا وفهمه فيما أحكمه من الأحكام.

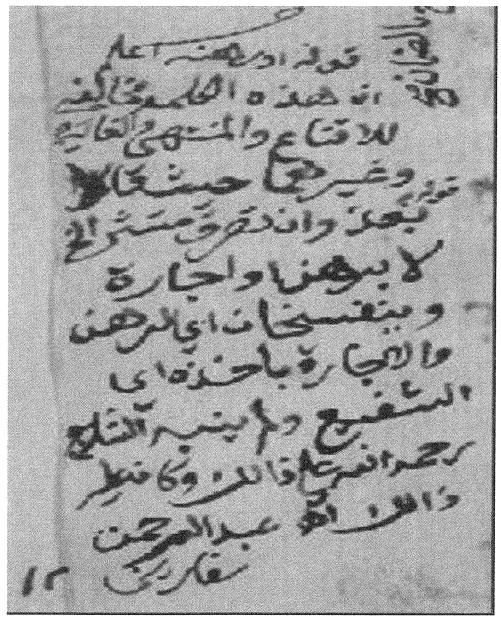
آخره: وإقراره بشجر أو شجرة ليس إقرارًا بأرضها فلا يملك غرس مكانها لو ذهبت ولا يملك رب الأرض قلعها وإقراره بأمة ليس إقرارًا بحملها ولو أقر ببستان شمل الأشجار وبشجرة شمل الأغصان. قال مؤلفه العالم العلامة... هذا ما تيسر جمعه والله أسأل أن يعم نفعه وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم وسببًا للفوز لديه بجنات النعيم والحمد الله بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه على مدى الأوقات آمين.

طُبع الكتاب مرارًا وحقق بعدد من التحقيقات.

رقم الحفظ: (مكتبة بشير آغا: ٧٢٠).



خاتم عبد الرحمن السفاريني



أنموذج من تعليقات السفاريني على الروض المربع

(٤٧) رؤوس المسائل (المجلد الأخير)، أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني (ت ٥١٠هـ).

نسخة نادرة نفيسة، تآكلت أطرافها ولم يتأثر النص، وسقط من أولها عَشر أوراق.

تاريخ النسخ: ٦٠٦هـ.

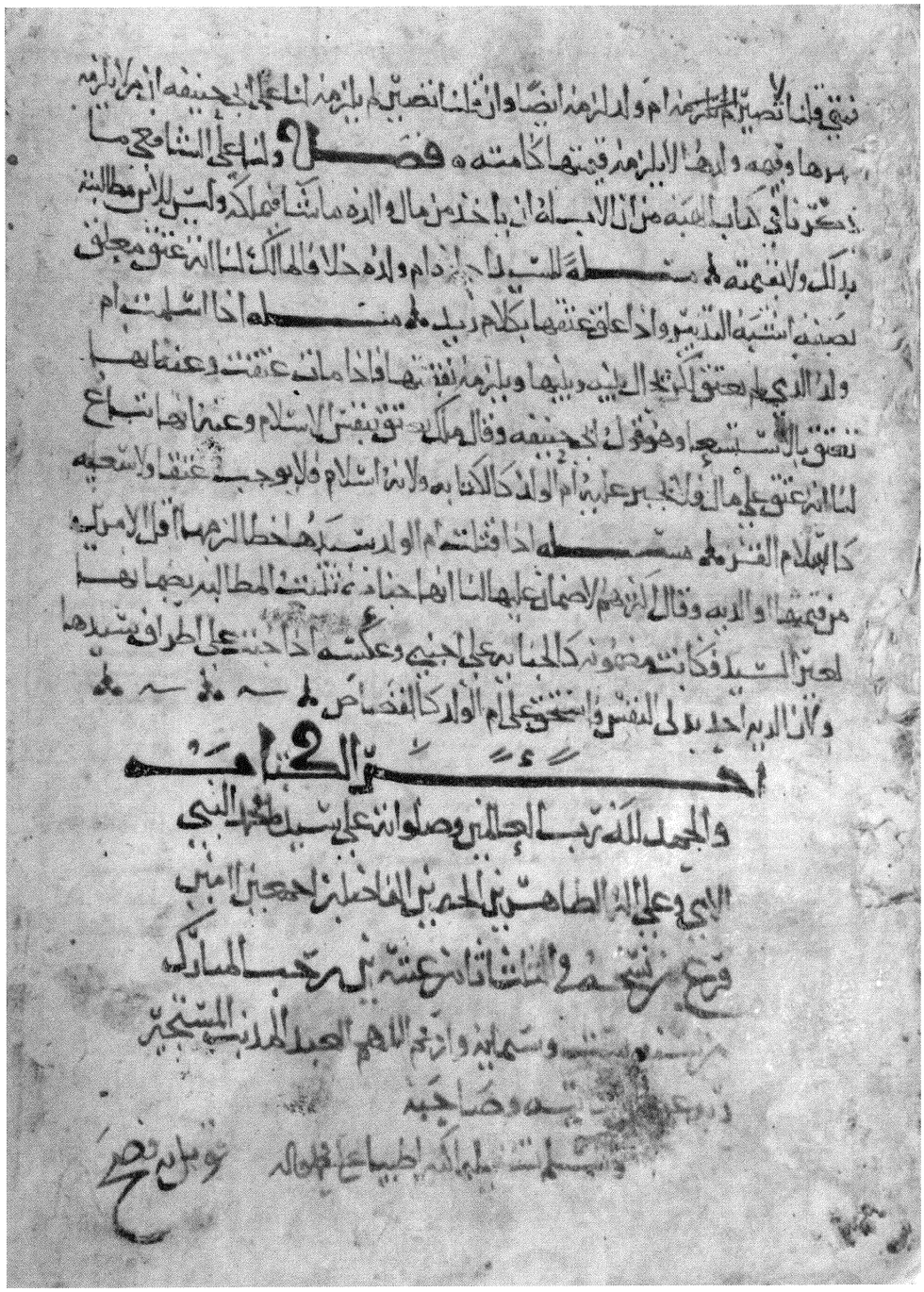
٢١ سطرًا، المقاس: ٢٤×١٧ سم، ٢٠٠ق. بخط النسخ.

أوله: في سائر الثمار التي لها رطب ويابس... مسائل القبض.

آخره: مسألة إذا قتلت أم الولد سيدها... واستحق على أم الولد كالقصاص. آخر الكتاب.

طُبع الكتاب بتحقيق د. ناصر السلامة عام ١٤٣٩هـ، ونشرته دار أطلس الخضراء بالرياض.

رقم الحفظ: (مكتبة رباط عثمان: د ٢٣٤).



الورقة الأخيرة من (رؤوس المسائل) للكلوذاني

(٤٨) زاد المعاد في هدي خير العباد (مج ١)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

المجلد الأول، من البداية إلى نهاية (فصل وليحذر كل الحذر من طغيان أنا ولي وعندي).

نسخة جيدة، كاملة في مجلدها الأول، سليمة، مقابلة، مصححة.

ورد عنوانه في سجل المكتبة المحمودية: (الهدي النبوي).

٣٣ سطرًا، المقاس: ٢٨×١٩ سم، ١١٣ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين ولا إله إلا الله إله الأولين والآخرين وقيوم السموات والأرضين.

آخره: ولي في قوله ولي الذنب ولي الجرم ولي الفقر والمسكنة والذل وعندي في قوله اغفر لي جدي وهزلي وخطأي وعمدي وكل ذلك عندي.

طُبع الكتاب وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٠٢٢).

(٤٩) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (مج ١):

المجلد الأول.

نسخة جيدة، سليمة، مصححة.

٤٠ سطرًا، المقاس: ٣١×٢٢ سم، ١٥٠ق. بخط النسخ.

أوله: والحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين ولا إله إلا الله إله الأولين والآخرين وقيوم السموات والأرضين ومالك يوم الدين الذي لا فوز إلا في طاعته.

آخره: قال لهم إنكم ستأتون غدًا إن شاء الله تعالى عين تبوك وإنكم لن تأتوها حتى يضحي النهار فمن أتاها فلا يمسن من مائها شيئًا الحديث وقد تقدم فإن كانت القصة واحدة فالمحفوظ حديث مسلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٩٥٣).

(٥٠) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (مج ١):

المجلد الأول.

نسخة جيدة، بها آثار رطوبة، والخط باهت في بعض الصفحات، وفي النسخة أوراق غير مرتبة في خمسة مواضع، ناقصة أوراق يسيرة من وسطها.

عليها تملك عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد بن سعود، (تَعرَّض لطمس بعض ملامحه).

"على النسخة تعليقات وأبيات شعرية بخط الأمير عبد الرحمن"[1].

الناسخ: إبراهيم بن أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الله.

تاريخ النسخ: ١١٦٣/٢/١٩هـ. وجرى طمس مكان النسخ.

٢٩ سطرًا، المقاس: ٢١×١٦ سم، ٢٨٥ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين.

---

(١) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٢٦.

آخره: فصل في حجة أبي بكر الصديق سنة تسع بعد مقدمه من تبوك والله سبحانه وتعالى أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٠٤٧).

(٥١) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (مج ١):

المجلد الأول.

جاء عنوانه على ورقة العنوان: (الهدي).

نسخة جيدة، سليمة، كاملة في هذا المجلد.

عليه تملك أحمد بن محمـ...، ثم انتقل إلى حسن بن علي الأمير سنة ١٢٢٤هـ، واشتراه في نفس السنة: محسن سنين.

الناسخ: شرف الدين يحيى بن عبد القادر.

تاريخ النسخ: ١٨/٥/١١٦٩هـ.

٣١ سطرًا، المقاس: ٣٢×٢١ سم، ١٦٠ق. بخط النسخ الجميل المنظَّم.

أوله: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين ولا إله إلا الله إله الأولين والآخرين.

آخره: وأحسن ما وضعت أنا في قول العبد أنا العبد المذنب الخطاء المستغفر المعترف ونحوه ولي في قوله لي الذنب ولي الجرم ولي الفقر والمسكنة والذل وعندي في قوله اغفر لي جدي وهزلي وخطئي وعمدي وكل ذلك عندي والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٠٤٢).

(٥٢) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (مجلد):

مجلد، من (فصل وأما هديه في الأضاحي)، إلى نهاية (فصل في كتابه إلى الحارث بن أبي شمر).

نسخة جيدة، سليمة، ناقصة من أولها.

الناسخ: محمد بن علي الحريبي (أو الحريثي) المكي.

تاريخ النسخ: ١٦/٨/١٢٢٣هـ.

١٨ سطرًا، المقاس: ٣٢×٢٢ سم، ٢٩١ق. بخط النسخ.

أوله: البتة ولا ريب أن ذلك مخالف لهديه فحكمه حكم الضحية إذا ذبحت قبل طلوع الشمس فصل وأما هديه في الأضاحي.

آخره: من محمد رسول الله إلى الحارث ابن أبي شمر سلام على من اتبع الهدى وآمن به وصدق وإني أدعوك إلى أن تؤمن بالله لا شريك له يبقى لك ملكك وقد تقدم ذلك. تم الكلام على المغازي والسير والبعوث والسرايا والرسل والكتب.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٠٤٨).

(٥٣) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (مجلد):

مجلد يبدأ بـ (فصل ومنها جواز إنشاد الشعر للقادم)، وينتهي في أثناء (الفصل الرابع: القافة حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم).

نسخة جيدة، مصححة، بخطوط وأوراق مختلفة، ناقصة الأول والآخر، وجرى ترميم ورقتين فيها.

عليه تملك فهد بن سعود.

٢١-٣٣ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٢٠٣ق. بخط النسخ.

أوله: فصل ومنها جواز إنشاد الشعر للقادم فرحًا به وسرورًا به ما لم يكن معه محرم من لهو كمزمار.

آخره: فلا بد من اثنين ولفظ الشهادة بناء على اشتراط اللفظ فإن قيل فالمنقول عن عمر أنه ألحق بأبوين فما تقولون فيما إذا ألحقته القافة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٩٥٥).

(٥٤) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (مجلد):

مجلد يبدأ من منتصف (فصل في حكمه بين القاتل وولي المقتول)، إلى نهاية التأليف.

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة، مصححة. أصاب ورقة منها تلف في أعلاها، وأخرى جرى ترميمها.

في أوله ورقتان ليستا منه وإنما هما من كتاب (البداية والنهاية) لابن كثير.

في آخره تملك "محمد بن محمد بن فهد الشافعي"، لعله تقي الدين أبو الفضل المتوفى عام ٨٧١هـ.

وفي آخره قيد توثيق بأنه آخر الكتاب بمراجعة نسخة أخرى، كتب القيد عبد القادر.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٨ سم، ٢١٤ق. بخط النسخ.

أوله: وإنما فيه التعريض الحق[1] بترك القود والعفو والثاني أنه إن كان لم يرد قتل أخيه فقتله فهو متعد مثله إذا كان القاتل متعديًا بالجناية.

آخره: قيل اللبن في الضرع يختلط ملك المشتري فيه بملك البائع سريعًا فإن اللبن سريع الحدوث كلما حلبه در بخلاف الصوف والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٥١).

(٥٥) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (مجلد):

مجلد ناقص يبدأ من (فصل في حكمه فيمن أسلم على أكثر من أربع نسوة)، إلى بداية (فصل وأما قصة ابنة حمزة واختصام علي وزيد وجعفر رضي الله عنهم فيها).

عنوانه في سجل المكتبة المحمودية: (كتاب في الفقه الحنبلي، لمؤلف غير معروف).

نسخة جيدة، مصححة، بخط نسخ جميل متأخر، وهناك (٣١ ورقة) مكملة لهذه النسخة في المكتبة المحمودية برقم ٥/٢٦٧١، ومعلوماتها في التسجيلة القادمة.

"أمر بكتاب الوقف في هذا الكتاب الشيخ محمد بن عبد الوهاب، أوقفه على من ينتفع به وعلى نفسه وجعل نظارته للفقير..."، طمس على اسم الناظر، وهو: "عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب"[2].

٢٠ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ١٠٠ق. بخط النسخ الجميل.

---

(١) سقط منها كلمة، وهي في المطبوع (التعريض لصاحب الحق).

(٢) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٤٥٤.

أوله: فصل في حكمه فيمن أسلم على أكثر من نسوة[1] أو على أختين في الترمذي عن ابن عمر أن غيلان.

آخره: وأما قصة ابنة حمزة واختصام علي وزيد وجعفر فيها وحكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بها لجعفر فإن هذه الحكومة كانت عقيب فراغهم من عمرة القضاء فإنهم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤٢).

(٥٦) نسخة مكمِّلة للنسخة السابقة من زاد المعاد في هدي خير العباد (قطعة من المجلد الأخير):

قطعة جيدة، سليمة، مصححة، ناقصة الأول والآخر، مكمِّلة للنسخة رقم ١٤٤٢ بالمكتبة المحمودية.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥,٥ سم، ٣١ق آخر المجلد (لقطة: ١٥٩-١٩٠). بخط النسخ الجميل.

أوله: لما خرجوا من مكة تبعتهم ابنة حمزة تتأذى يا عم يا عم.

آخره: وما يدعى فيه الاشتراك فهو عنده من قبيل المتواطئ وأما الشافعي.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٥/٢٦٧١).

---

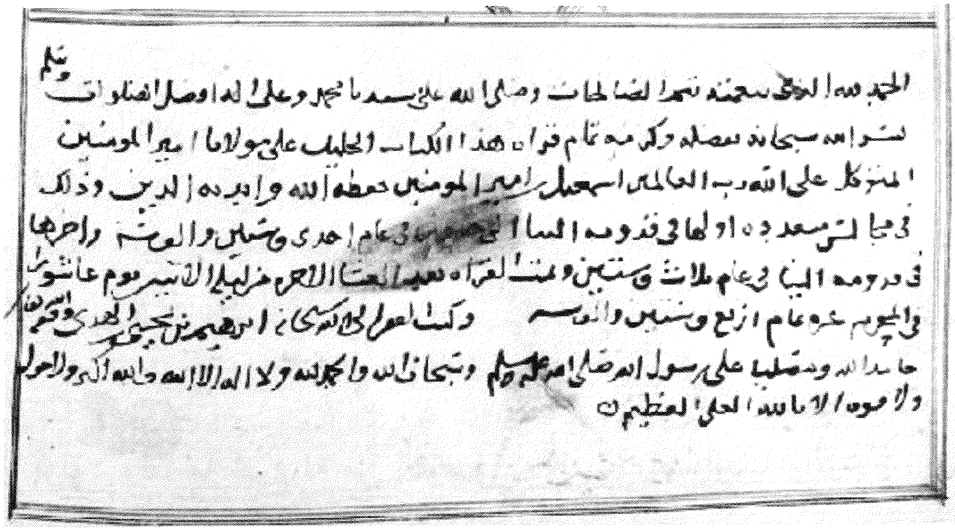
(١) سقط منها كلمة، وهي في المطبوع (من أربع نسوة).

(٥٧) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (المجلد الأخير):

المجلد الأخير. نسخة جيدة، كاملة في هذا المجلد، بها آثار رطوبة يسيرة، أحيط النص بإطار أحمر.

نُسخت لعز الدين محمد بن الحسين بن علي بن إبراهيم بن المهدي بن جحاف، وعليها تملك باسمه.

قُرئت في مجالس أمير المؤمنين المتوكل على الله، وكان أول ذلك في ليلة ١٠٦١/١٢/١٧هـ، وآخرها في ١٠٦٤/١/١٠هـ، قرأها إبراهيم بن يحيى بن الهدى.



قيد قراءة (زاد المعاد) في مجالس أمير المؤمنين المتوكل على الله

عليها قيد إعارة مطموس، نصه: "هذه النسخة عندنا للشيخ عبد الله بن محمد"[1].

الناسخ: عبد الله بن يحيى بن علي بن إبراهيم بن المهدي بن جحاف.

تاريخ النسخ: ١٠٦١/٩/٦هـ، نُسخت في محروس معمور جبور.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٣٠×٢٠ سم، ٢٩٦ق. بخط النسخ الجميل.

أوله: ونحن نتبع ذلك بذكر فصول نافعة في هديه في الطب الذي تطبب به ووصفه لغيره.

آخره: فإن اللبن سريع الحدوث كلما حلبه در بخلاف الصوف والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٩٥٤).

(٥٨) نسخة أخرى من زاد المعاد في هدي خير العباد (قطعة منه في الطب النبوي):

قطعة جيدة، عتيقة، سليمة، ناقصة الأول والآخر.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٥×١٧ سم، ٤١ق (ق ١٣/أ-٥٢/ب). بخط النسخ.

أوله: وأما ما شرع له من التوصل به إلى خيرات الدنيا والآخرة ودفع شرورهما فأمر وراء ذلك فعلمت أن هديه فوق كل هدي في طب الأبدان والقلوب وحفظ صحتهما ودفع أسقامهما.

---

(١) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٤٠٦.

آخره: الثاني من أكل الهندباء أو نام عليها لم يحل فيه سم ولا سحر الثالث ما من ورقة من ورق الهندباء.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/٢٥٨٨).

الزركشي في شرح الخرقي = شرح مختصر الخرقي

زوائد الهداية على الخرقي = الهادي

(٥٩) السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

العنوان في أول المخطوط وآخره: (السياسة الشرعية في صلاح الراعي والرعية).

نسخة متوسطة، تآكلت الأورق العشر الأخيرة وأثّر بذهاب كلمات من النص.

الناسخ وتاريخ النسخ بحسب الكتاب الأول في المجموع وهما بخط واحد: عبد الله بن سليمان بن عبد الوهاب.

تاريخ النسخ: ١٢٠١هـ.

٢٢-٣٢ سطرًا، المقاس: ٢١×١٥ سم، ٢٩ق (ق ٤٤-٧٢). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي أرسل رسله بالبينات وأنزل معهم الكتاب والميزان إلى قوله قوي عزيز... أما بعد فهذه رسالة مختصرة فيها جوامع من الكتاب والسنة لا بأس أن ينظر فيها الراعي والرعية.

آخره: ومن أصبح والدنيا أكبر همه فرق الله عليه ضيعته وجعل فقره بين عينيه ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب له... فنسأل الله العظيم أن يوفقنا وسائر إخواننا وجميع المسلمين إلى ما يحبه لنا ويرضاه من القول والعمل فإنه لا حول ولا قوة إلا به. آخر السياسة الشرعية في صلاح الراعي والرعية.

طُبع الكتاب وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣/٢٦٦٦).

(٦٠) نسخة أخرى من السياسة الشرعية:

العنوان في أول المخطوط: (السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية).

وفي آخره: (السياسة الشرعية في صلاح الراعي والرعية).

كُتب بعد العنوان في ورقة العنوان: "علقها الشيخ الإمام أحمد بن تيمية حين سأله الامرُ الكبيرُ امسا[1] المنصوري لما نزل غزة المحروسة أن يعلق له شيئًا من سياسة الرعايا وما ينبغي للمتولي أن يسلكه معهم فأجابه إلى ذلك وعلقها له في ليلة واحدة إلى الصباح".

نسخة جيدة، مصححة، عُلق بعد نهايتها بغير خط الناسخ: "هذه النسخة غير صحيحة".

على المجموع الذي هي فيه عدة تملكات كلها مطموسة، منها:

---

(١) (الامرُ الكبيرُ امسا) هكذا في المخطوط، والصواب: الأمير آقش المنصوري المتوفى عام ٧١١هـ.

تملك حسن بن حسين سنة ١٢٢٨هـ، وتملك عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، وتملك علي بن محمد[١].

طُمس على اسم الناسخ، وهو: "محمد بن حمد بن عبد الله بن حمد بن خميس"[٢].

تاريخ النسخ: شهر جمادى الآخرة ١١٩٩هـ، كُتب الرقم باللون الأزرق، وللناسخ كتاب آخر نسخه في هذا المجموع بنفس التأريخ.

٢٤-٣٤ سطرًا، المقاس: ٢٠×١٤ سم، ٢٨ق (لقطة: ٢١٢-٢٤٠).

بخط النسخ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٥/٢٦٤٧).

(٦١) الشافي في شرح المقنع (ج١)، شمس الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي (ت ٦٨٢هـ).

الجزء الأول، من أول التأليف إلى أوائل (فصل أركان الصلاة) من (كتاب الصلاة).

نسخة نفيسة، عتيقة، مصححة ومقابلة على أصل المؤلف، سليمة سوى ورقتين جرى ترميمهما.

عليه قيد مطالعة إبراهيم بن مفلح... الأحد سادس رجب سنة ٩٣٦هـ، وتوارى طرف قيد المطالعة بسبب اللاصق الورقي.

---

(١) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٤٥٤.

(٢) المرجع السابق، ص٤٥٥.

عليه قيد وقفية نصها: (الحمد لله وقف محمد بن ربيعة العوسجي[1] هذا الكتاب وما بعده من أجزاء شرح المقنع وهي سبعة أجزاء آخر الأخير كتاب الإيمان على أولاده الذكور، ترتيبه في ورقة بخطه، وله النظر فيهن مدة حياته ثم بعده النظر فيهن لشيخنا عبد الله بن أحمد بن شويهين، مقدم نظره على أولاد الموقف الذكور. شهد بذلك محمد بن عبد العزيز بن... بن عبد الرحمن، وكاتبه سليمان بن موسى بن سليمان... وأنا يا كاتبه أشهد سليمان بن موسى...). كاد يختفي كثير من معالم القيد مما يجعل قراءته صعبة[2].

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٨,٥ سم، ٢٢٨ق. بخط النسخ الجميل.

أوله: الحمد لله العلي الأعظم الجواد الأكـ... الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم فرض طلب العلم.

آخره: وإن لم يطل الفصل بنى على ما مضى من صلاته نص عليه أحمد في رواية جماعة وهو قول الشافعي وقال بعض أصحابنا متى لم يذكره حتى سلم.

طُبع الكتاب بتحقيق د. عبد الله التركي و د. عبد الفتاح الحلو، ونشرته دار هجر بالقاهرة عام ١٤١٥هـ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٢).

---

(١) قاضي بلدة ثادق بوادي الدواسر، توفي عام ١١٥٨هـ. السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة، محمد بن عبد الله بن حميد النجدي، تحقيق بكر بن عبد الله أبو زيد، وعبد الرحمن بن سليمان العثيمين، (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤١٦هـ)، ٩١٥/٢.

(٢) اعتمدت في قراءة أكثره على كتاب: مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٦٩.

(٦٢) نسخة أخرى من الشافي في شرح المقنع (ج٢):

المجلد الثاني، من بداية (باب سجود السهو) إلى نهاية (باب زكاة الخارج من الأرض).

العنوان الوارد على النسخة: (تسهيل المطلب في تحصيل المذهب).

نسخة جيدة، كاملة في هذا المجلد، مقابلة ومصححة، بها آثار رطوبة، وذهب طرف يسير من الجهة الداخلية للورقة الأولى.

في وسطه ورقة ليست منه تقع بين الورقة ١٤٩ و ١٥٠، لعلها لابن الجوزي. وبعده ورقة ليست منه.

على ظهريته تملك أحمد بن محمد بن جمعة بن سيف بن أحمد بن مانع التميمي. وعليه وقفيته بخطه، نصها: "وقف حبيس على علماء الحنابلة (الشرح الكبير) اثني عشر مجلدًا، وكتاب (غاية المطلب)".

وعليه تملك مطموس بعضه، نصه: "ملكه من فضل ربه الوهاب عبد الله بن محمد"[١].

وجاء في آخر المخطوط تحرير وثيقة، شهد بها إبراهيم بن خميس وعيسى بن ظاهر، "بعد الاستشهاد الشرعي أن الـ... والمحرر وغاية المطلب والزركشي والمقنع وشرحه كُتب محمد بن جمعة بن سيف، وأحمد ابنه، وقف على علماء الحنابلة، والناظر عليهن المصلح من أولاد خميس بن

---

(١) المرجع السابق، ص٣٦٧.

جمعة، أصلهم [هكذا] الله. حرر ذلك وصح ولزم عنده وكتبه خادم الشرع الشريف عيسى بن طاهر غفر الله له ولوالديه وللمسلمين آمين".

وصدَّق الوثيقة سيف بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد الحيدب.

على ظهريته قيد إعارة بخط سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب[1]، ونصه: "عند حسين بن حماد (تفسير الغريبين)".

وقيدا إعارة آخران:

١- عند سعيد بن حجي (القاموس).

٢- عند عبد العزيز بن حمد (إجازة الحفظي الصغرى).

الناسخ: علي بن عمر بن علي الصوفي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١٩/١١/٧٧٩هـ.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٦,٥×١٨ سم، ٢٥٣ق. بخط النسخ.

أوله: باب سجود السهو قال الإمام أحمد يحفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم خمسة أشياء... من اثنتين فسجد سلم من ثلاثة فسجد.

آخره: وليس على بعضه علامة فينبغي أن يكون ركازًا لأن الظاهر أنه ملك الكفار والله سبحانه وتعالى أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٣).

---

(١) نفسه.

(٦٣) نسخة مكلمة للسابقة من الشافي في شرح المقنع (ج٣):

المجلد الثالث، من أول (باب زكاة الأثمان) إلى نهاية (باب صفة الحج).

طُمست بعض معالم العنوان في الورقة الأولى، والعنوان في آخره: (شرح المقنع).

نسخة جيدة، كاملة في هذا الجزء، مقابلة ومصححة، بها آثار رطوبة في أطرافها، كُتبت الورقة الثانية بخط أحدث من خط الأصل.

عليه تملك أحمد بن محمد بن جمعة بن سيف بن أحمد بن مانع التميمي.

وفي آخره قيد وقف، بدون اسم واقف.

الناسخ: علي بن عمر بن علي الصوفي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١٨/١/٧٨٠هـ، في بعلبك.

٢٤-٢٦ سطرًا، المقاس: ٢٤×١٦,٥ سم، ٢٥٤ق. بخط النسخ.

أوله: باب زكاة الأثمان وهي الذهب والفضة والأصل في وجوبها الكتاب والسنة والإجماع.

آخره: لأنها ليست واجبة فلم يجب جبرها كسنن سائر العبادات.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٤).

(٦٤) نسخة مكلمة للسابقة من الشافي في شرح المقنع (ج٦):

الجزء السادس، من تتمة (باب الإجارة) إلى نهاية (باب الهبة والعطية).

العنوان على النسخة: (شرح المقنع).

نسخة جيدة، مقابلة ومصححة، عليها تعليقات يسيرة جدًّا، كاملة في هذا المجلد، أكلت الأرضة الجزء السلفي منها من الحاشية ولم تؤثر على النص، وتأثرت ورقات يسيرة بالرطوبة.

عليه تملك أحمد بن محمد بن جمعة بن سيف بن أحمد بن مانع التميمي.

الناسخ: علي بن عمر بن علي الحنبلي المعروف بالصوفي.

تاريخ النسخ: ٧٨١/٦/٩هـ.

٢٥ سطرًا، المقاس: ١٨×٢٦,٥ سم، ٢٢٦ق. بخط النسخ.

أوله: فصل ويجوز استئجار ناسخ لينسخ له كتبًا في الفقه والحديث والشعر المباح.

آخره: عتقت وورثت في اختيار أصحابنا وقول أبي حنيفة ونقله المروذي عن الإمام أحمد كما لوكان عتقها في صحته وقال الشافعي لا ترث وقد ذكرناه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٧).

(٦٥) نسخة أخرى من الشافي في شرح المقنع (ج٤):

الجزء الرابع، من أول (باب الفوات والإحصار) إلى نهاية (فصل والخشب على أضرب) من (باب السلم).

العنوان على النسخة: (الشافي في شرح المقنع).

نسخة لا بأس بها، عتيقة، مقابَلة ومصححة، مختلفة الخطوط، ومكملة في العُشر الأخير بخط أحدث من سابقيه وبها أوراق جرى ترميمها وتوضيح كلماتها بعد الترميم بخط أحدث.

عليه تملك محمد الرماني.

وعليه وقفية محمد بن محمد الميداني الدمشقي، على طلبة العلم من الحنابلة وغيرهم.

مختلف الأسطر، المقاس: ٢٥×١٦ سم، ٢٨٥ق. بعضه بخط النسخ، وبعضه بالخط البهاري، يبدأ من (ق ١٤٠) (ويسمى السيفي أو السفيني).

أوله: مسألة ومن طلع عليه الفجر يوم النحر ولم يقف بعرفة فقد فاته الحج ويتحلل بطواف وسعي.

آخره: والنبل ضبطه بنوع خشبه وطوله وقصره ودقته وغلظه ولونه ونصله وريشه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٥).

(٦٦) نسخة أخرى من الشافي في شرح المقنع (ج٥):

الجزء الخامس، من تتمة (باب السلم) إلى نهاية (فصل ويجوز الاستئجار لحفر الآبار).

العنوان على النسخة: (الشافي في شرح المقنع).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة في هذا المجلد، سليمة، مقابلة ومصححة، عليها حواش يسيرة.

عليه تملك أحمد بن محمد بن جمعة بن سيف بن أحمد بن مانع التميمي.

جاء على ورقة العنوان هذا القيد -وقد ذهب طرفه الأيسر بسبب قص الورقة وَوَضْع ورق لاصق على طرف الورقة-: (قرأ الشيخ ابن تيمية... الشيخ صاحب هذا ا... وقرأ ابن أبي عمر... عم موفق الدين صاحب هـ... المشروح وصاحب متن أبي القاسم الخرقي... صاحب الكافي و... العمدة وله تصانيف... في هذا الفن وغيره...).ا.هـ. ولا شك أن القراءة ليست لهذه النسخة؛ لأنها منسوخة في القرن التاسع.

الناسخ: محمد بن عمر بن أبي بكر الدريبي.

تاريخ النسخ: يوم الثلاثاء ٨٣٣/١/٢٥هـ.

٢١ سطرًا، المقاس: ١٨×٢٧,٥ سم، ٢٥٥ق. بخط النسخ.

أوله: فصل والحجارة منها ما هو للأرحية فيضبطها بالدور والثخانة والبلد والنوع إذا كان يختلف ومنها ما هو.

آخره: وأسفله يشق ذلك فيه وإن نبع منه ماء منعه من الحفر فهو كالصخرة على ما ذكرنا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٦).

(٦٧) نسخة مكلمة للسابقة من الشافي في شرح المقنع (ج٩):

الجزء التاسع، من تتمة (باب صريح الطلاق وكنايته) إلى نهاية (باب في استبراء الإماء).

العنوان على النسخة: (شرح المقنع).

نسخة جيدة، مقابلة ومصححة، عليها تعليقات يسيرة جدًّا، كاملة في هذا المجلد، بها آثار رطوبة أثَّـرت على النص في بعض الورقات.

عليه تملك أحمد بن محمد بن جمعة بن سيف بن أحمد بن مانع التميمي.

الناسخ: فرغ من تتمة آخره: محمد بن عمر بن أبي بكر الدريبي الحنبلي.

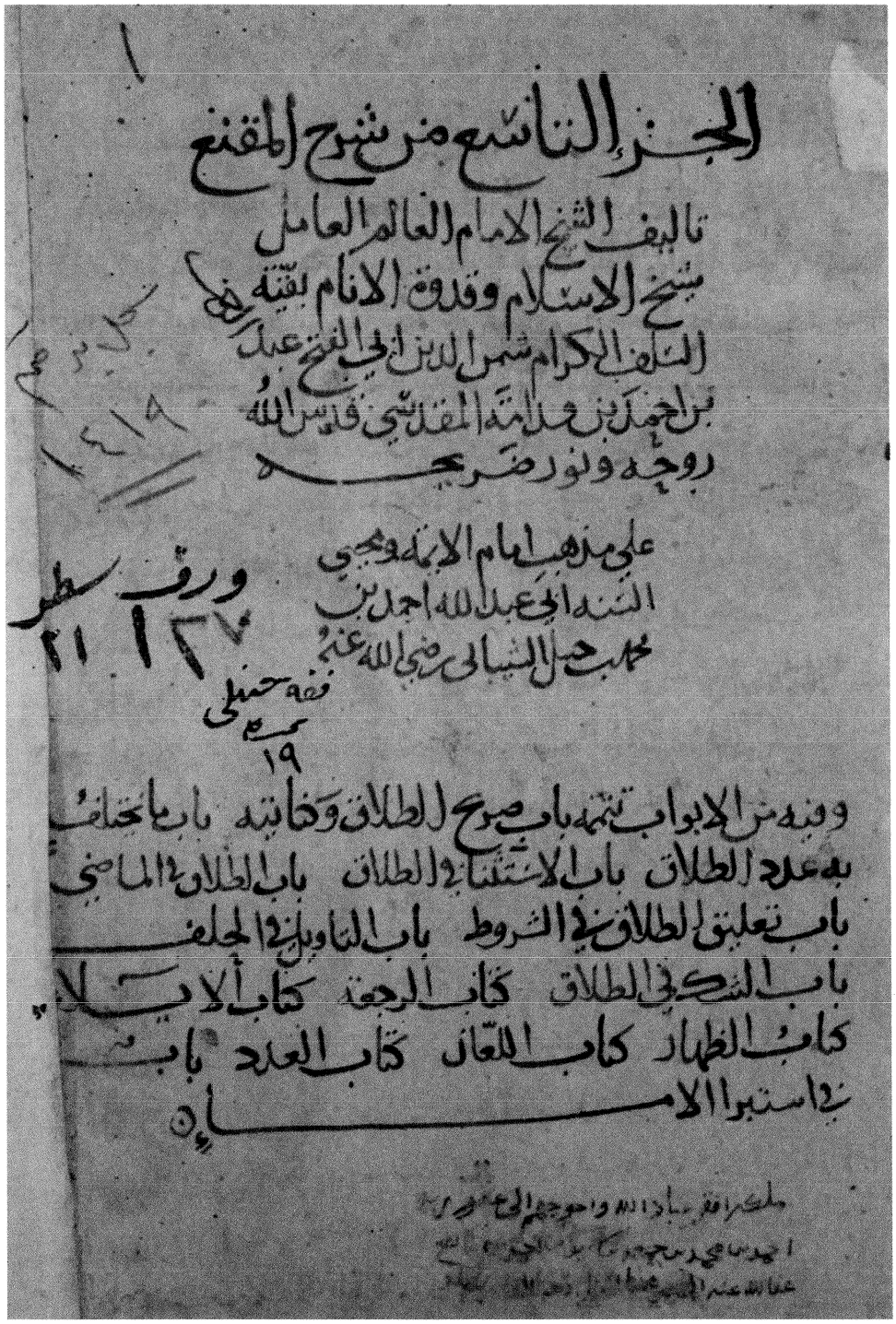
تاريخ النسخ: ١٢/٧/٨٣٣هـ.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٧,٥ سم، ٢٢٧ق. بخط النسخ.

أوله: مسألة وإن قال حلفت بالطلاق وكذب لزمه إقراره في الحكم ولا يلزم فيما بينه وبين الله تعالى.

آخره: أم الولد إذا مات سيدها اعتدت أربعة أشهر وعشرًا والأول أصح وقد ذكرناه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٩).


الجزء التاسع من شرح المقنع

تأليف الشيخ الامام العالم العامل

شيخ الاسلام وقدوة الانام بقيّة

السلف الكرام شمس الدين ابي الفتح عبد

الرحمن بن محمد بن سلامة المقدسي قدس الله

روحه ونور ضريحه

على مذهب امام الائمة ومحيي

السنة ابي عبد الله احمد بن

محمد بن حنبل الشيباني رضي الله عنه

ورق سطر

١٢٧ ٢١

فقه حنبلي

ميم

١٩

وفيه من الابواب تتمة باب صريح الطلاق وكنايته باب ما يختلف

به عدد الطلاق باب الاستثناء في الطلاق باب الطلاق في الماضي

باب تعليق الطلاق في الشروط باب التأويل في الحلف

باب الشك في الطلاق كتاب الرجعة كتاب الايلاء

كتاب الظهار كتاب اللعان كتاب العدد باب

في استبراء الاماء

ورقة عنوان (الشافي في شرح المقنع)، المحمودية: ١٤١٩

(٦٨) نسخة مكلمة للسابقة من الشافي في شرح المقنع (ج١٠):

الجزء العاشر، من أول (كتاب الرضاع) إلى نهاية (باب كفارة القتل).

العنوان على النسخة: (شرح المقنع).

نسخة جيدة، مقابلة ومصححة، كاملة في هذا المجلد.

عليها تملك أحمد بن محمد بن جمعة بن سيف بن أحمد بن مانع التميمي، القاري بلدًا.

وعليها قيد وقفية نصها: (وقف على علماء الحنابلة).

الناسخ: محمد بن عمر بن أبي بكر الدريبي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١٧/١٠/٨٣٣هـ.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٧,٥×١٨ سم، ١٩٩ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب الرضاع والأصل في التحريم بالرضاع الكتاب والسنة والإجماع أما الكتاب فقوله سبحانه: ﴿ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللاَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾.

آخره: فعلى هذه الرواية إن عجز عن الإطعام ثبت في ذمته حتى يقدر عليه وللشافعي في هذا قولان كالروايتين والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٠).

(٦٩) نسخة أخرى من الشافي في شرح المقنع (ج٦):

الجزء السادس، يتضمن (باب الكتابة)، و(كتاب النكاح)، و(كتاب الصداق)، و(كتاب الخلع)، و(كتاب الطلاق)، و(كتاب الرجعة)، و(كتاب الإيلاء)، و(كتاب الظهار).

نهاية المطبوع هو (باب الكتابة)، لكن في هذه النسخة جاءت بعض الكتب بعد (باب الكتابة) وهي في وسط الورقة فليس هناك خلل في ترتيب الأوراق، بينما جاءت تلك الكتب في المطبوع في أجزاء متقدمة.

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة ومصححة، عليها حواش يسيرة، بها آثار رطوبة، وتأثرت بالأرضة في الورقات التسع الأخيرة، ناقصة من آخرها شيئًا يسيرًا، وناقصة من أولها الورقة الأولى وهي موجودة في أول المجلد (١٤٦٣) من المكتبة المحمودية. وقد سجل في سجلها بأنه نسخة من هذا الكتاب في (٣٤٤) صفحة، والواقع أن ليس منه سوى الورقة الأولى فقط، أما الورقة الثانية فمن (المهذب) في فقه الإمام الشافعي، لأبي إسحاق الشيرازي، وبقية الكتاب هو (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع)، لعلاء الدين الكاساني الحنفي.

تقطع من الورقة الأولى المفردة طرفها الخارجي من الأسفل شيئًا يسيرًا.

على الورقة الأولى المفردة عدد من التملكات:

تملكه بالابتياع الشرعي محمد بن أحمد الكناني العسقلاني الحنبلي الشهير بالشامي[1].

وتملك موسى الحجاوي.

وتملك محمد بن ربيعة، وأوقفه على أولاده الذكور، ويختص به الطالب منهم للعلم.

---

(١) شمس الدين أبو عبد الله، قال السخاوي: "وكان شيخًا مفيدًا، حافظًا (للمقنع) مذاكرًا به... مات في شعبان، سنة إحدى وثلاثين وثمان مئة". الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ١٤/٧.

وتملك طَمس ترميم الورقة أغلبه.

وتملك محمد بن حسن الوفائي الحنبلي سنة ١٠٣٨هـ، دلالة محمد الغزوني (أو: القرومي).

تحتاج بعض أوراق النسخة إلى تثبيت.

٢٣ سطرًا، المقاس: ٢٥,٥×١٩ سم، ٢٩٨ق. بخط النسخ.

أوله: فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرًا وظاهر الأمر الوجوب وروى ابن سيرين.

آخره: ابتداء صوم الشهر الثاني من أثناء شهر أيضًا وهذا قول الزهري.

وأول الورقة: باب الكتابة الكتابة إعتاق السيد عبده على مال في ذمته يؤدى في نجوم.

آخر الورقة: ووجه ذلك قول الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٦٢٨).

(٧٠) نسخة أخرى من الشافي في شرح المقنع (ج٨):

الجزء الثامن، من أول (باب حد المحاربين) من (كتاب الحدود)، و(كتاب الأطعمة)، و(كتاب الصيد)، و(كتاب الأيمان)، و(كتاب القضاء)، و(كتاب الشهادات)، و(كتاب الإقرار) إلى نهايته.

العنوان على النسخة: (شرح المقنع).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة ومصححة، عليها تعليقات يسيرة جدًّا، كاملة في هذا المجلد.

الناسخ: إبراهيم بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن سالم المرداوي الحنبلي.

٢٥ سطرًا، المقاس: ١٨,٥×٢٦,٥ سم، ٢١٩ق. بخط النسخ.

أوله: باب حد المحاربين وهم قطاع الطريق والأصل في حكمهم قول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾.

آخره: فإن قال له علي إما درهم وإما درهمان كان مقرًا بدرهم والثاني مشكوك فيه ولا يلزم الشك.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٨).

الشرح الكبير للجماعيلي = الشافي في شرح المقنع

(٧١) حاشية على المحرر (قطعة منه)، أبو يوسف محب الدين أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر البغدادي (ت ٨٤٤هـ).

قطعة منه تتضمن: (كتاب الفرائض، والعتق، والصداق)، في جميع هذه الكتب سقط.

العنوان في المخطوط: (شرح فرائض المحرر)، وأضيف بعدها بقلم مغاير: (وباب الصداق).

قال برهان الدين بن مفلح في ترجمة ابن نصر الله: "وله حواش على المحَرر حَسَنَة"[1].

وقال السخاوي: "وقد رأيت له حواش على تنقيح الزركشي... وكذا على الوجيز والمحرر وشرحه والرعاية "[2].

نسخة نفيسة فريدة، عتيقة، منقولة عن خط المؤلف، مقابلة ومصححة، تأثر آخرها تأثرًا يسيرًا بالأرضة، وفيها سقط في مواضع متعددة، وفيها بياض ذكر الناسخ في بعضه أنه "بياض من خط المؤلف".

عليه تملكات مطموسة، منها تملك "عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب"[3].

٢٣ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٨ سم، ٣٠٩ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب الفرائض وهي عَلم على عِلم المواريث وهي جمع فريضة فعلية.

آخره: وكما لو سافرت في حاجتها بإذنه في أصح الوجهين والله سبحانه أعلم.

---

(١) المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، إبراهيم بن محمد بن مفلح، تحقيق د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، (الرياض، مكتبة الرشد، ١٤١٠هـ)، ٢٠٣/١.

(٢) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ٢٣٧/٢.

(٣) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٤٩.

طُبع الكتاب بعنوان (حاشية ابن نصر الله على كتاب المحرر)، بتحقيق عبد الله الطخيس وكريم اللمعي، ونشرته دار المأثور بالمدينة المنورة عام ١٤٣٧هـ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٧٨).

شرح زاد المستقنع، للبهوتي = الروض المربع

(٧٢) شرح مختصر الخرقي (ج١)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي (ت ٧٧٢هـ).

الجزء الأول، من أوله إلى آخر (كتاب الوديعة).

عنوانها على النسخة: (الزركشي في شرح الخرقي).

نسخة جيدة، عتيقة، مصححة، سقط منها الورقة الثانية والرابعة ونحو ورقتين من آخرها، وتأثرت يسيرًا بالأرضة في الست عشرة صفحة الأولى.

النسخة بحاجة إلى ترميم، وتثبيت بعض أوراقها.

٣٣ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٧ سم، ٢٢١ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب الطهارة كتاب خبر مبتدأ محذوف أي هذا كتاب الطهارة وهو مصدر سمي به المكتوب.

آخره: وهذا في المكاتبين لأن سهمهم يدفع إليهم وما يقال إن تقدير الآية وفي حرية الرقاب يقال في هذا إضمار.

طُبع الكتاب وحقق أكثر من مرة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٥).

(٧٣) نسخة أخرى من شرح مختصر الخرقي (ج٢):

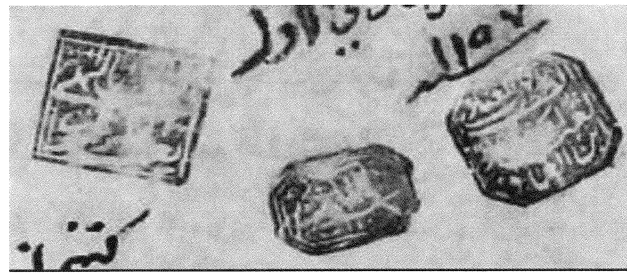
الجزء الثاني، من أول (كتاب النكاح) إلى نهاية التأليف.

نسخة جيدة، كاملة في هذا المجلد، مصححة، بها آثار رطوبة.

عليه تملك موسى...[١].

ثم تملك أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد، وعليها خاتمه الذي انطمس بعضه.

ثم تملك عبد الكريم بن محمد بن عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد بتأريخ ١١٥٧هـ، وعليها خاتمه، وختمان آخران فيما يظهر أنهما له أيضًا.

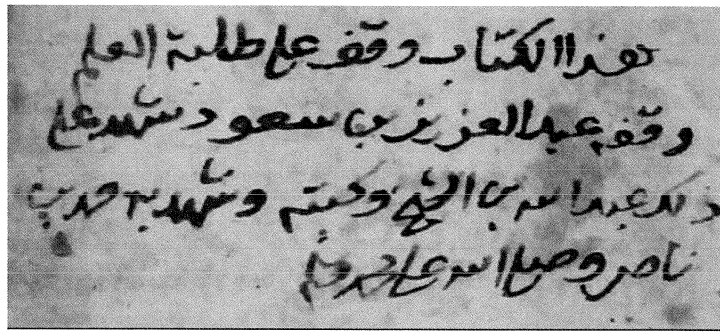


وعليه تملك مطموس.

---

(١) كلمة واضحة لكن لم أستطع قراءتها، وقرأها العنقري: (موسى العرجدي)، المرجع السابق، ص٣٩٣.

وعليه وقفية عبد العزيز بن سعود، على طلبة العلم، شهد عليها عبد الله ابن الشيخ [محمد بن عبد الوهاب]، وشهد عليها وكتبها حمد بن ناصر.



الناسخ: حسن بن علي بن إبراهيم بن محمود المرداوي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١١/٦/٩٠٢هـ، في حمص.

٢٩-٣٢ سطرًا، المقاس: ٢٦,٥×١٧,٥ سم، ٢٥٨ق. بخط النسخ.

أوله: النكاح في كلام العرب الوطء قاله الأزهري وسمي التزويج نكاحًا لأنه سبب الوطء.

آخره: يبطل تدبيرها إذا قتلت سيدها وإن كان الحق لغيرها وأجيب بضعف السبب في المدبرة والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٦).

شرح منتهى الإرادات، لابن النجار = معونة أولي النهى لشرح المنتهى

شرح منتهى الإرادات، للبهوتي = دقائق أولي النهى بشرح المنتهى

(٧٤) الطرق الحكمية، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

نسخة جيدة، مقابلة ومصححة، كاملة، سليمة، عليها تعليقات يسيرة جدًّا، كُتبت الورقة التاسعة منه بخط حديث.

عليه تملكات مطموسة.

وتملك عبد الرحيم بن محمد المدرس، وعليه خاتمه، مؤرخ سنة ٩٢٤هـ.

وعليه خاتم عثمان ... وبقية الاسم غير واضحة، وخاتم آخر طُمس عليه.

وعليه قيدٌ شُطب عليه، ونصه: (الحمد لله جامع الشتات، عاد هذا الكتاب بفضل الله تعالى ورحمته من القاهرة المحروسة من يد الشيخ كريم الدين عبد الكريم... الحنبلي بها وذلك تاريخ خامس عشر من شهر رجب الفرد سنة ست وثمان... وذلك بعد ذهابه في محنة تَمُرْلَنْك[1]... في ربيع الأول سنة ثلاث وثمان...). لم يتضح لي عدد من الكلمات.

في الورقة (الثامنة/أ) قبل بداية الكتاب ترجمة للمؤلف، منقولة عن الصفدي وابن كثير.

---

(١) قال جلال الدين السيوطي في حوادث سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة: "وفي هذه السنة كان ابتداء خروج الطاغية تمرلنك الذي أخرب البلاد وأباد العباد، واستمر يعثو في الأرض بالفساد، إلى أن أهلك إلى لعنة الله في سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة". تاريخ الخلفاء، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق حمدي الدمرداش، (مكة المكرمة، مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٤٢٥هـ)، ص ٣٥٢.

وفي الورقة الأخيرة (٢٩٢/ب) ترجمة لابن تيمية، منقولة عن العبر في خبر من غبر، للذهبي، بدئت بتاريخ وفاة ابن القيم. كتبها محمد بن محمد بن الحبال الحنبلي.

وفي ورقة (٢٩٣/أ) بعد نهاية الكتاب ترجمة ابن قيم الجوزية، كتبها علي الحموي.

الناسخ: عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن التدمري.

تاريخ النسخ: ٧٩٧/١١/٢٤هـ، بحماة.

نسخها لأبي العباس أحمد بن تقي الدين أبي بكر بن بهاء الدين أحمد الحنبلي.

١٣ سطرًا، المقاس: ١٩×١٣ سم، ٢٩٢ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره... أما بعد فقد سئلت عن الحاكم والوالي يحكم بالفراسة والقرائن.

آخره: أولى من إيقاف المال أبدًا حتى يصطلح المدعون وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين.

طُبع الكتاب وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (مكتبة عارف حكمت: ٢٥٧/٣).



ورقة عنوان (الطرق الحكمية) بمكتبة عارف حكمت: ٢٥٧/٣

(٧٥) نسخة أخرى من الطرق الحكمية:

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مقابلة ومصححة. الورقة (٩١/ب) ليست من الكتاب، بل هي (كتاب أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى من بلغه من عامة الناس أو خاصتهم).

الناسخ: عبد الرحمن بن عبد الكريم بن دهلان.

تاريخ النسخ: ١١٩٢/١٢/١٧هـ.

٣١-٣٦ سطرًا، المقاس: ١٥,٥×٢٢ سم، ٧٤ق (ق ٨٣-١٥٦). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره... أما بعد فقد سئلت عن الحاكم والوالي يحكم بالفراسة والقرائن.

آخره: أولى من إيقاف المال أبدًا حتى يصطلح المدعون وبالله التوفيق.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣/٦٤٢).

(٧٦) نسخة أخرى من الطرق الحكمية:

من أوله إلى منتصف فصول القرعة.

نسخة جيدة، مصححة، ناقصة من آخرها توقف فيها الناسخ، وآخرها بخط مختلف. جاءت ورقة فيه في غير موضعها وهي (ق ١٢١)، وموضعها الصحيح بعد (ق ١١٤).

٢١ سطرًا، المقاس: ١٦×٢٢ سم، ١١٩ق (ق ٢-١٢٠). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره... أما بعد فقد سئلت عن الحاكم والوالي يحكم بالفراسة والقرائن.

آخره: قال عبد الله بن أحمد وجدت في كتاب أبي بخطه ثنا معاذ بن معاذ عن شعيب عن محمد بن سيرين عن خالد الحذاء عن أبي قلابة عن أبي.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٤/١٤٣٧).

(٧٧) العذب الفائض شرح عمدة الفارض، إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن سيف المشرقي الشمري (ت ١١٨٩هـ).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مصححة، يتخللها شطب في كثير من الصفحات على بعض الكلمات والجمل، وفيها لحق في بعض الصفحات، فهي مسودة المؤلف.

عليه قيد انطمس منه كلمتان قبل الاسم -فيما يظهر أنه قيد تملك- لعبد الرحمن بن حسين الأنصاري المدني الحنفي.

الناسخ: المؤلف.

تاريخ النسخ: ١١٨٥هـ.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٦ سم، ٢٨٦ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الحميد المجيد المبدئ المعيد الفعال لما يريد... أما بعد فيقول العبد الفقير لرحمة ربه الحكيم الكريم إبراهيم ابن المرحوم عبد الله بن إبراهيم المشرقي أصلاً المدني مولدًا ودارًا الحنبلي مذهبًا غفر الله له ولوالديه

وللمسلمين أجمعين لما رأيت المنظومة... وسميته العذب الفائض شرح عمدة الفارض.

آخره: واعلم أن مدار هذه المسائل على التفكر وإمعان النظر وفي هذا القدر كفاية والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وعنده علم الكتاب وإليه المرجع والمآب تم الشرح المبارك إن شاء الله تعالى... ثم اعتذاري لأولي الألباب إذا اطلعوا عليه أن ينظروا فيه بعين الرضى لا بعين السخط وإن وجدوا فيه نقصًا كملوه أو خطأ أصلحوه لقصور همتي وقلة معرفتي.

طُبع الكتاب بدون تحقيق، وبدون بيانات طباعة ونشر، وطبع في دار الفكر عام ١٣٧٢هـ، وطبع في دار الكتب العلمية ببيروت بتخريج محمود الدمياطي عام ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٨١).

منه واحدا ايضا فصارلها منهم ثلاثة وهي نصف مجموع اموالهم لانها ستة كما مر في
كل صورة من هذه الصور السبع ورثت الزوجة نصف مجموع اموال ازواجها بالفرض فقط
كما تقدم وتقدم ايضا انها في الصورة الاولى ورثت اربعة وعشرين وهي نصف مجموع
اموال الزواجها الخمسة وانها في الثانية ورثت ثمانية عشر وهي نصف مجموع اموال الزواجها
الخمسة ايضا وانها في الثالثة ورثت خمسة عشر نصف مجموع اموال الزواجها الاربعة وانها
في الرابعة ورثت اثني عشر ونصف مجموع اموال الزواجها الاربعة ايضا وانها في الخامسة ورثت
تسعة وهي نصف مجموع اموال الزواجها الخمسة الاربعة ايضا وانها في السادسة ورثت ثلاثين
وهي نصف مجموع اموال الزواجها الثلاثة وانها في السابعة ورثت ثلاثة وهي نصف مجموع اموال
ازواجها الثلاثة ايضا والخامسة منهن هي المشهورة وتلقب بالرنانة كما اشرت الى ذلك قبل
الفائدة التي في متشابه النسب والسبب لتلقيب الخامسة وهو دونها الجميع ازواجها وانها نصف
مجموع اموالهم بالفرض فقط موجود في السبع الصور نعم قيل امراة تزوجت اربعة ازواج فورثت
نصف مال كل واحد منهم فقال هذه امراة هي واخوها اربعة اعبد فاعتقاهم ثم تزوجتهم واحدا بعد
واحد على التعاقب وما تواجبا نالها من كل واحد الربع بالنكاح وثلث الباقي بالولاء ينجبر لها
نصف المال وفيها يقول الشاعر

وماذات صبر على النائبات ∴ تزوجها نفر اربعة
تحوز من مال كل امرء ∴ لعمرك شطر الذي اجمعه
وما ظلمت واحدا منهم ∴ نقيرا ولا ركبت مقطعه

واعلم ان مدار هذه المسايل على التفكر وامعان النظر وفي هذا القدر كفاية والله سبحانه وتعالى اعلم
بالصواب وعنده علم الكتاب واليه المرجع والمآب تم الشرح المبارك ان شاء الله تعالى بفضل الله وعونه
والحمد لله على ذلك وعلى سابر انعامه والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام على سيدنا
محمد صاحب المعجزات وعلى اله وصحبه وسلم عدد نبات الارض واوراق الشجر واسئل الله سبحانه وتعالى
من فضله وجوده ان ينفع به كل من قراه او حفظه حصله او اشتغل به وان يجعله خالصا لوجهه الكريم
وان يقبل مني ذلك بمنه وكرمه وان يرزقني شكر نعمه ثم اعتذاري الاولي الالباب اذا اطلعوا عليه ان
ينظروا فيه بعين الرضى ان بعين السخط وان وجدوا فيه نقصا كملوه او خطاء اصلحوه لتصور مهيتي وقلة
معرفتي تاركا ذكر جامعه وكاتبه فقير رحمة ربه العلي ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم الحنبلي عفى الله عنه وغفر له
ولوالديه وللمسلمين اجمعين وكان الفراغ من اتمامه في اثنين وعشرين من شهر شعبان سنة ١١٨٩ من
الهجرة النبويه على مهاجرها افضل الصلاة وازكى التحية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

تمت عونك يا الله

٤٢

الورقة الأخيرة من (العذب الفائض) بخط المؤلف

(٧٨) العمدة في الفقه، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مصححة، عليها تعليقات يسيرة في أولها.

تحتاج بعض أوراقها إلى تثبيت.

نُسخت للشيخ تركي بن محمد بن قايد بن عبد الرحمن بن راشد.

تاريخ النسخ: ربيع الآخر سنة ١٢٢٠هـ، واختلطت كتابة (سنة) بالرقم ٢٠ فيحتمل أيضًا أنه: ١٢١١هـ.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢٢,٥×١٦ سم، ٦٠ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله أهلا [هكذا] الحمد ومستحقه حمدًا يفضل على كل حمد كفضل الله على خلقه.

آخره: ثم ادعاها الآخر فصدقه الابن فهي للأول ولا شيء للثاني ويغرمها له لأنه فوتها عليه بإقراره.

طُبع الكتاب مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٣).

(٧٩) نسخة أخرى من العمدة في الفقه:

نسخة جيدة، كاملة، مصححة، بها آثار رطوبة يسيرة.

يحتاج بعض أورقها إلى تثبيت.

الناسخ: إبراهيم بن حسن بن حمد بن ضبيب الضبيب.

تاريخ النسخ: ١٢٢٧/٧/٥هـ.

٢٠ سطرًا، المقاس: ٢١×١٤ سم، ٥٦ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله أهل الحمد ومستحقه حمدًا يفضل على كل حمد كفضل الله على خلقه.

آخره: ثم ادعاها الآخر فصدقه الابن فهي للأول ولا شيء للثاني ويغرمها له لأنه فوتها عليه بإقراره.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٦١).

عمدة المفتي = الأخبار العلمية في اختيارات الشيخ تقي الدين ابن تيمية

(٨٠) غاية المنتهى في جمع الإقناع والمنتهى، مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي الحنبلي (ت ١٠٣٣هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، مصححة، كاملة سوى الورقة الأخيرة، وذهب طرف يسير من الورقتين الأُوليين، وأضرت خيوط التجليد بجانب النص في عدد من الورقات، بها آثار رطوبة وحبر يسير، وعليها تعليقات قليلة.

سُجِّل على عدد من أوراقه (وقف)، دون ذكر واقف.

٢٢-٢٥ سطرًا، المقاس: ٢١×١٤,٥ سم، ٣١١ق. بخط النسخ.

أوله: أحمد من منَّ... أحمد فأطفأ نار الشرك وأخمد وأعلى منار الإسلام وجدد وبين ... الأحكام وحدد.

آخره: فليرجع إليه ففي الإمام أبي حنيفة أسوة حيث قال هذا ربي[1] فمن جاءنا بخير قبلناه. وقد فرغت من تسويده / بالجامع...

طُبع الكتاب بتصحيح محمد زهير الشاويش، ونشره المكتب الإسلامي ببيروت عام ١٣٧٨هـ، وطُبع بعده.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٨).

(٨١) نسخة أخرى من غاية المنتهى في جمع الإقناع والمنتهى:

نسخة جيدة، كاملة، مصححة، سليمة سوى صفحة تعرضت لآثار حبر، عليها تعليقات يسيرة.

يلي النسخة ثلاث ورقات في أخبار بعض الصحابة رضي الله عنهم، منهم عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان رضي الله عنهما.

٣٦ سطرًا، المقاس: ٣١,٥×٢٠,٥ سم، ٢١٠ق. بخط النسخ.

أوله: أحمد مَنْ مَنَّ بحبيبه أحمد فأطفأ نار الشرك وأخمد وأعلى منار الإسلام وجدد.

آخره: ففي الإمام أبي حنيفة رحمه الله أسوة حيث قال هذا رأي فمن جاءنا بخير قبلناه. وقد فرغت من تسويده بالجامع الأزهر عقب صلاة الجمعة ثاني عشري شعبان ومن تبييضه عقب صلاة الجمعة بالأزهر ثامن عشري رمضان سنة ست وعشرين وألف... وإذا قمت من مجلسك فقل سبحانك الله [هكذا] وبحمدك أستغفرك وأتوب إليك.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٥٦).

---

(١) هكذا، وفي المطبوع (رأيي)، وفي النسخة الأخرى (رأي).

(٨٢) الفتاوى المصرية (ج٢)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة نفيسة، كاملة في هذا المجلد، مصححة، مقابلة، وقوبل بعضها على نسخة قوبلت على نسخة المصنف، وبها آثار رطوبة يسيرة.

عليها عدد من التملكات جرى طمسها، بعضها مؤرخ في ذي القعدة عام ١١٠٨هـ.

الناسخ: أبو بكر بن أحمد بن عبد الله بن عبد الغني بن أبي بكر بن أبي القاسم البعلي.

تاريخ النسخ: ٥/٦/٧٤٢هـ، في بعلبك.

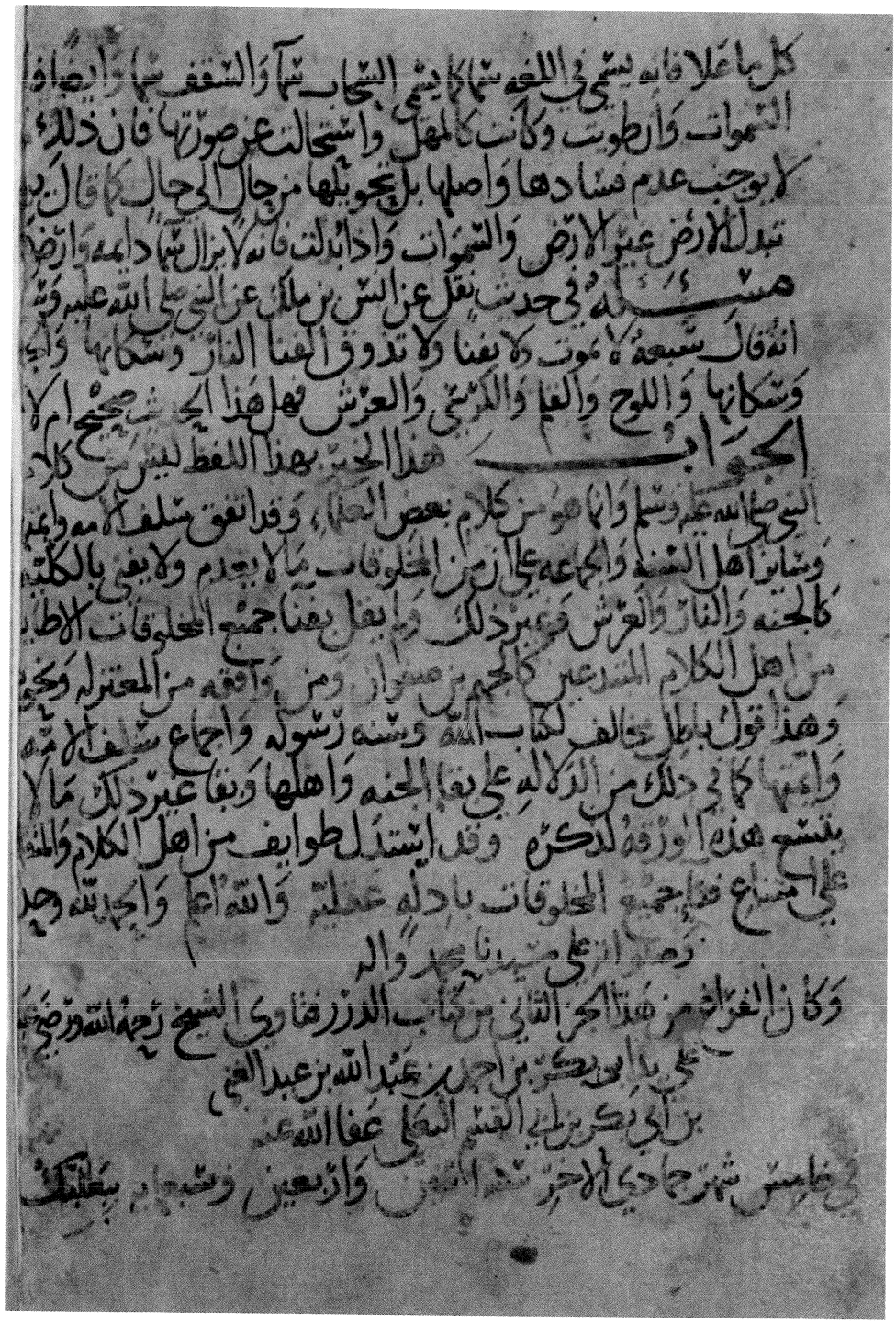
١٩-٢٠ سطرًا، المقاس: ٢١×١٥ سم، ٢٠٧ق. بخط النسخ.

أوله: مسألة في شرح الحديث الذي ذكره الحكيم الترمذي في نوادر الأصول عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله علمني دعاء أدعو به في صلاتي.

آخره: وقد استدل طوائف من أهل الكلام و... على امتناع فناء جميع المخلوقات بأدلة عقلية. والله أعلم والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله.

طُبع بعض المسائل منها في (مجموع الفتاوى) وغيرها، وطَبعت بقيتها دار عالم الفوائد في (جامع الرسائل) المجموعة الرابعة عام ١٤٢٢هـ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٠٢).



الورقة الأخيرة من (الفتاوى المصرية)، المحمودية: ١٤٠٢

(٨٣) الفروع (ج١)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي (ت ٧٦٣هـ).

الجزء الأول، من أول الكتاب إلى نهاية (باب صيد الحرمين ونباتهما وما يتعلق بذلك).

نسخة جيدة، كاملة في هذا الجزء، مقابلة ومصححة، منقولة عن مبيضة لعلها مبيضة المصنف، بها آثار رطوبة، الورقة ١١-١٤ بخط وورق مختلف.

تحتاج بعض أوراقه إلى تثبيت.

على الورقة الأولى -ورقة العنوان- ترجمة للمؤلف، وعلى الورقة التي تسبقها ترجمة لأحمد بن نصر الله بن أحمد التستري.

الناسخ: أبو بكر بن سعد البعلي.

تاريخ النسخ: ١٨ / ٩ / ٧٨٩هـ.

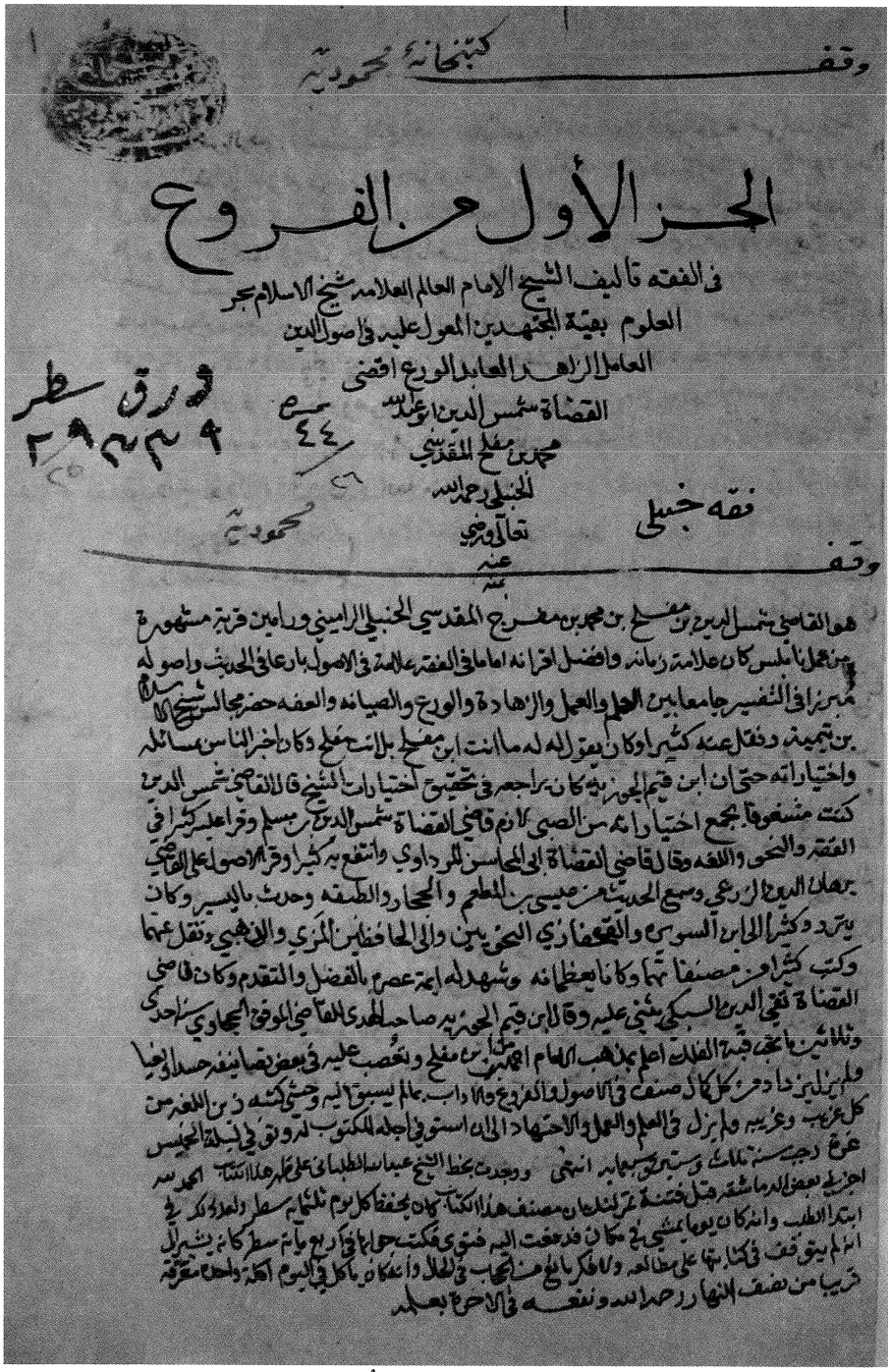
مختلف الأسطر، المقاس: ٢٦×١٨ سم، ٢٩٧ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله المتفضل على خلقه بكثرة الأفضال والنعم.

آخره: والأزدي لم يصح حديثه وقال القاضي يحمل على الاستحباب للخروج من الخلاف.

طُبع الكتاب مرارًا بعدد من التحقيقات.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٩).


وقف كتبخانهٔ محمودیه

الجزء الأول من الفروع

في الفقه تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة شيخ الإسلام بحر العلوم بقية المجتهدين المعول عليه في أصول الدين العامل الزاهد العابد الورع أقضى القضاة شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي رحمه الله تعالى ورضي عنه

فقه حنبلي

محمودیه

وقف

هو القاضي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي الحنبلي الراميني ورامين قرية مشهورة من عمل نابلس كان علامة زمانه وأفضل أقرانه إماما في الفقه علامة في الأصول بارعا في الحديث وأصوله مبرزا في التفسير جامعا بين العلم والعمل والزهادة والورع والصيانة والعفة حضر مجالس شيخ الإسلام ابن تيمية ونقل عنه كثيرا وكان يقول له ما سألت ابن مفلح بل أنت مفلح وكان آخر الناس مسائله واختياراته حتى أن ابن قيم الجوزية كان يراجعه في تحقيق اختيارات الشيخ قال القاضي شمس الدين كنت منفردا بجمع اختياراته من الصيام لازم قاضي القضاة شمس الدين بن مسلم وقرأ عليه كثيرا في الفقه والنحو واللغة وقال قاضي القضاة أبو المحاسن للرداوي وانتفع به كثيرا وقرأ الأصول على القاضي برهان الدين الزرعي وسمع الحديث من عيسى بن المطعم والمجاور والطبقة وحدث باليسير وكان يتردد كثيرا إلى ابن السويدي والتقى فارئ النحوي بن وإلى الحافظين المزي والذهبي ونقل عنهما وكتب كثيرا من مصنفاتهما وكانا يعظمانه وشهد له أئمة عصره بالفضل والتقدم وكان قاضي القضاة تقي الدين السبكي يثني عليه وقال ابن قيم الجوزية صاحبنا الحري القاضي الموفق الحجاوي سماه أحدى وثلاثين مائة وألف قبة الفلك أعلم بمذهب الإمام أحمد من ابن مفلح وتعصب عليه في بعض تصانيفه حسدا وغيا ولم يزل يزداد من كل ما صنف في الأصول والفروع والآداب حتى لم يسبق إليه وحشي كشحه زن اللغة من كل غريب وعزيب ولم يزل في العلم والعمل والاجتهاد إلى أن استوفى أجله المكتوب لم وتوفي ليلة الخميس عشر رجب سنة ثلاث وستين وسبعمائة انتهى ووجدت بخط الشيخ عبد الله الطيباوي على ظهر هذا الكتاب ما نصه أخبرني بعض الدماشقة قبل ثمانية وثلاثين سنة أن مصنف هذا الكتاب كان يحفظ كل يوم ثلثمائة سطر ولعله ذكر في ابتداء الطلب وأنه كان يوما يمشي بحي مكان فدرعت إليه فتوى فمكث حولها في أربع وثمانية سطر كان يشير إليها لم يقف في كتابتها على مطالعة ولا فكر بما يليق من الجواب في المحل وأنه كان يأكل في اليوم أكلة واحدة مقدرة قريبا من نصف النهار رحمه الله ونفعنا به في الآخرة بعلمه

ورقة عنوان (الفروع) وترجمة المؤلف، كُتبت النسخة بعد وفاة المؤلف بيسير، المحمودية: ١٤٣٩

(٨٤) نسخة أخرى من الفروع (ج٢):

من أول (باب الهدي والأضحية) إلى نهاية التأليف.

عنوانها على النسخة (الفروع في الفقه).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة في هذا الجزء، مقابلة ومصححة، مكمَّل آخرها بورقة مختلفة عن الأصل نَسَخ الورقة إبراهيم بن سليمان، وتأثرت الورقتان الأخيرتان بالأرضة.

عليه حواش متوسطة، منها حواش مختصرة جدًّا منقولة -فيما يظهر- عن خط المؤلف مبدوءة بـ (حاشية بخطه).

تحتاج الورقة الأولى إلى ترميم، وفيه كثير من الورقات تحتاج إلى تثبيت.

عليها ما يشبه تملك ياقوت بن عبد الله المستعصمي، ولعل الصواب أنه تجربة قلم.

وعليها تملك موسى بن عامر بن صلطان[1] الباهلي الحنبلي.

عليها خاتم تملك عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب عام ١٢١٢هـ، بلون أحمر، وشكل مربع.



(١) هكذا رُسمت.

على ورقة العنوان ترجمة للمؤلف، كتبها سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب[1].

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٨ سم، ٢٧٧ق. بخط النسخ.

أوله: تجوز الأضحية من الغنم إجماعًا ومن الإبل والبقر.

آخره: فإن ماتت أو سقطت لم يكن له موضعها وسبق من أقر ببستان في عتق حامل.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤٠).

(٨٥) نسخة أخرى من الفروع (ج٢):

من الصفحة الثانية من (باب ما يفسد الصوم ويوجب الكفارة) إلى آخر (باب الموصى إليه).

نسخة جيدة، مصححة، سليمة، ناقصة الأول.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٣٠×٢١ سم، ٢٠٨ق. بخط النسخ.

أوله: أذنه شيئًا فدخل دماغه أفطر خلافًا للأوزاعي والليث والحسن بن صالح.

آخره: فإن تعذر إذنه أو أباها رجع وقيل فيه وجهان كإمكانه ولم يستأذنه أو لم يتوقع إذنه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٦٩).

---

(١) لم يصرح باسمه، لكن تعرَّف العنقري علَى خطه، ينظر: مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٤٤٥.

(٨٦) نسخة أخرى من الفروع (مجلد):

مجلد، من آخر (باب اللقطة) إلى أواخر (باب القذف).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة في بعض الأبواب، ومصححة، آخر ست ورقات منها بخط مختلف، وهي ناقصة من الآخر، وبها آثار رطوبة يسيرة في أعلاها.

أوراقه متناثرة جميعها، والمخطوط بحاجة إلى معالجة.

٢٢ سطرًا، المقاس: ٢٥×١٧ سم، ٢٠٢ق. بخط النسخ.

أوله: وإن وصفه أحد مدعيين حلف ذكره أصحابنا ومثله وصفه مغصوبًا.

آخره: وكل نبي أو رسول توارث شريعتهما أو ملكًا كذلك كقذف في أمة ويسقط سببه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤١).

(٨٧) فصل في السفر الذي يقصر فيه ويفطر فيه، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، مقابلة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

١١ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقة واحدة (ق ١٣٥/ب-١٣٦/أ). بخط النسخ.

أوله: فيه قولان أحدهما أنه محدد والثاني أنه ليس بمحدد والذين حددوه منهم من حده بثلاثة أيام.

آخره: وأقام بتبوك عشرين يومًا يقصر وبسط هذا له موضع آخر والله أعلم.

طُبعت ضمن (جامع المسائل ٥٠١/٧).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٩/٢٧٧٥).

فضائل الصلاة = هدايات الصلاة

(٨٨) قاعدة في الزكاة، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

العنوان على المخطوط: (قاعدة تتعلق بالزكاة).

نسخة جيدة، عتيقة، مصححة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ -كما في ورقة ١١٧/ب بنفس الخط-: "نمقه المحب: محمد حسين الشامي سبط الشيخ حسين الخوارزمي أصلاً الدمشقي وطنًا ومولدًا الحنفي مذهبًا المحب للسادة الحنابلة".

١٨ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ١٤ق (ق٧٦-٨٩/ب). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله نستعينه ونستغفره... أما بعد فإن الله تعالى أنعم على عباده بمحمد صلى الله عليه وسلم فهو أعظم نعمة عليهم.

آخره: ومن هذا الباب يعطى المؤلفة وما كان في سد خلة المسلمين.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٢/٢٧٧٥).

(٨٩) قاعدة فيما يفطر الصائم وما لا يفطره، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، سليمة، مصححة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ -كما في ورقة ١١٧/ب بنفس الخط-: "نمقه المحب: محمد حسين الشامي سبط الشيخ حسين الخوارزمي أصلاً الدمشقي وطنًا ومولدًا الحنفي مذهبًا المحب للسادة الحنابلة".

مختلف الأسطر، المقاس: ١٩×١٤ سم، ١٨ق (ق ٩٠-١٠٧/ب). بخط النسخ.

أوله: قال شيخ الإسلام... الحمد لله نستعينه ونستغفره.... فصل فيما يفطر الصائم وما لا يفطره وهذا نوعان منه ما يفطره.

آخره: فهذا أبلغ فلا يثبت بلفظه ما يظهر لفظًا ومعنى أنه لم يدخل فيه مع بعده عن الشرع والعقل والله أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٣/٢٧٧٥).

(٩٠) القواعد الأصولية، علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عباس بن شيبان البعلي الدمشقي، الشهير بابن اللحام (ت ٨٠٣هـ).

نسخة جيدة، عليها بلاغات مقابلة قديمة وحديثة، وعليها تصحيح قديم بالمداد، وحديث بالقلم الرصاص، وعليها تعليقات يسيرة حديثة كتبها سليمان الصنيع، تأثرت الورقة الأخيرة ورُممت وذهبت بعض كلماتها.

عليه تملك علي يحيى الحنبلي، وتملك مطموس، وتملك جمال الدين بن عبد الله الحنبلي، وعبد الرحمن بن نامي.

تاريخ النسخ: ١٣/٧/٩٠١هـ.

١٩ سطرًا، المقاس: ١٨×١٣ سم، ١٢١ق. بخط النسخ.

أوله: قال الشيخ الإمام... الحمد لله الذي مهد قواعد الدين بكتابه المنزل وجعلنا من عباده المؤمنين باتباع نبيه المرسل... أما بعد فإن علم أصول الفقه لما كان في علم الشريعة كواسطة النظام متوسطًا بين رتبتي الفروع وعلم الكلام وهو علم عظيم شأنه.

آخره: أو يقبض الحيوان من الذهب والفضة إلا أن يكون فرجًا... الجنس وغيره أو يقبض الذهب من الذهب والفضة من الفضة ولا... حيوانًا ولا عروضًا من ذهب ولا فضة واختار أبو العباس الجواز فيمـ... كان سبب الحق ظاهرًا أو ثابتًا ببينة أو إقرار والله سبحانه أعـ... تم الكتاب.

طُبع الكتاب محققًا مرارًا بعنوان (القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية)، ونحو هذا العنوان.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٢٩٠).

(٩١) الكافي في الفقه (ج١)، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ).

الجزء الأول، من بداية الكتاب إلى نهاية (باب الربا).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة ومصححة، نقص منها أوراق من الورقة الثالثة إلى السابعة، بها آثار رطوبة يسيرة، وآثار أكل أرضه من أطرافها لكن النص سالم، وذهب الطرف الخارجي للورقة الأولى وذهب معه أوائل السطور، وبعض القيود.

عليه قيد انتقال ملكية -مبتور طرفه- إلى يد محمد بن عـ...، كَتب القيد: محمد بن.... (لعل التملك لصاحب المطالعة التالي ذكره).

وعليه قيد مطالعة محمد بن علي بن محمد المقدسي.

ومطالعة بعده لعبد الباقي بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد النوبكي العلوي الحنبلي في ١٩ ربيع الأول عام ١٠٢٣هـ.

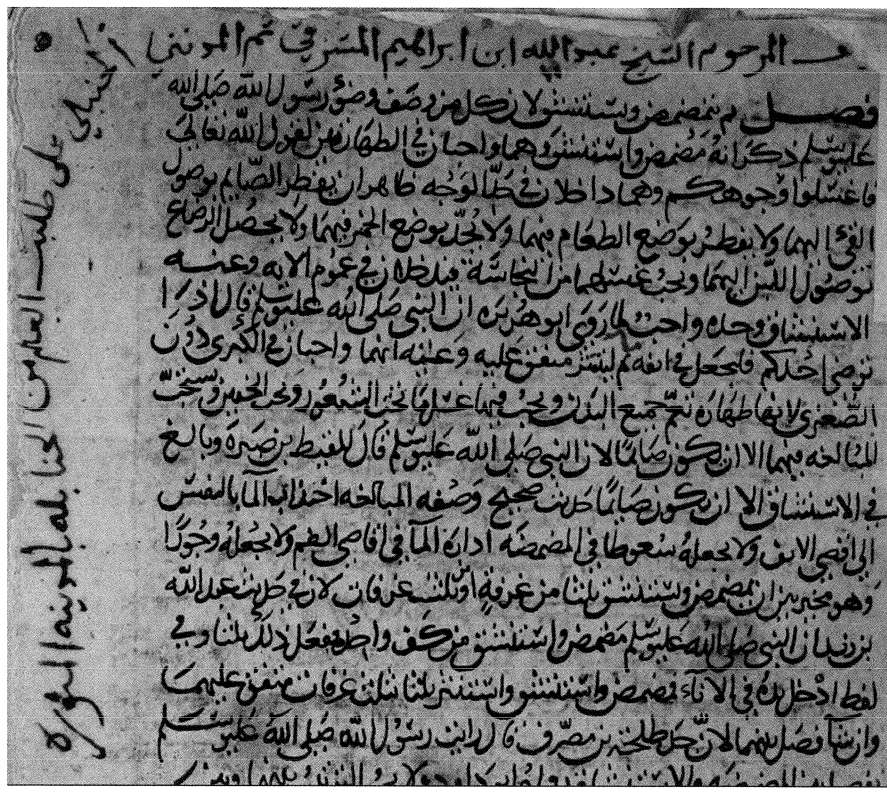
وعليه قيد مطالعة مبتور.

وعليه في الورقة الأولى تملك عبد الله بن إبراهيم المشرقي ثم المدني[1]، وفي الورقة الثانية قيد وقفيته، انمحى بعض معالم كلماتها، ونصها: "وقف

---

(١) لعله والد إبراهيم بن عبد الله المدرس بالمسجد النبوي صاحب كتاب (العذب الفائض شرح عمدة الفارض) المتوفى عام ١١٨٩هـ.

المرحوم الشيخ عبد الله ابن إبراهيم المشرقي ... الحنبلي مذهبًا على طلبت[1] العلم من الحنابلة بالمدينة المنورة ومستقره برباط...". وأخصر منها -دون ذكر المستقر- في ورقة ١٠، و٢١، بكتابة واضحة وفيها "المشرقي ثم المدني الحنبلي".



وفي آخره قيد وقفية نصها: "كتاب في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه وقف لله ومستقره رباط سيدنا عثمان رضي الله عنه".

---

(١) هكذا.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٤,٥×١٦ سم، ٢٢٥ق وسقط منه الورقات من ٣-٧. بخط النسخ.

أوله: القهار والعزيز الغفار عالم خفيات الأسرار وغافر الخطيات.

آخره: وحكمه فيما سوى ذلك حكم ما قبله.

طُبع الكتاب مرارًا بعدد من التحقيقات.

رقم الحفظ: (رباط عثمان: ٣٠٣).

(٩٢) نسخة أخرى من الكافي في الفقه (ج٢):

مجلد، يبدأ من أول (كتاب الضمان) إلى نهاية (باب الإقرار بالنسب) وهو آخر التأليف.

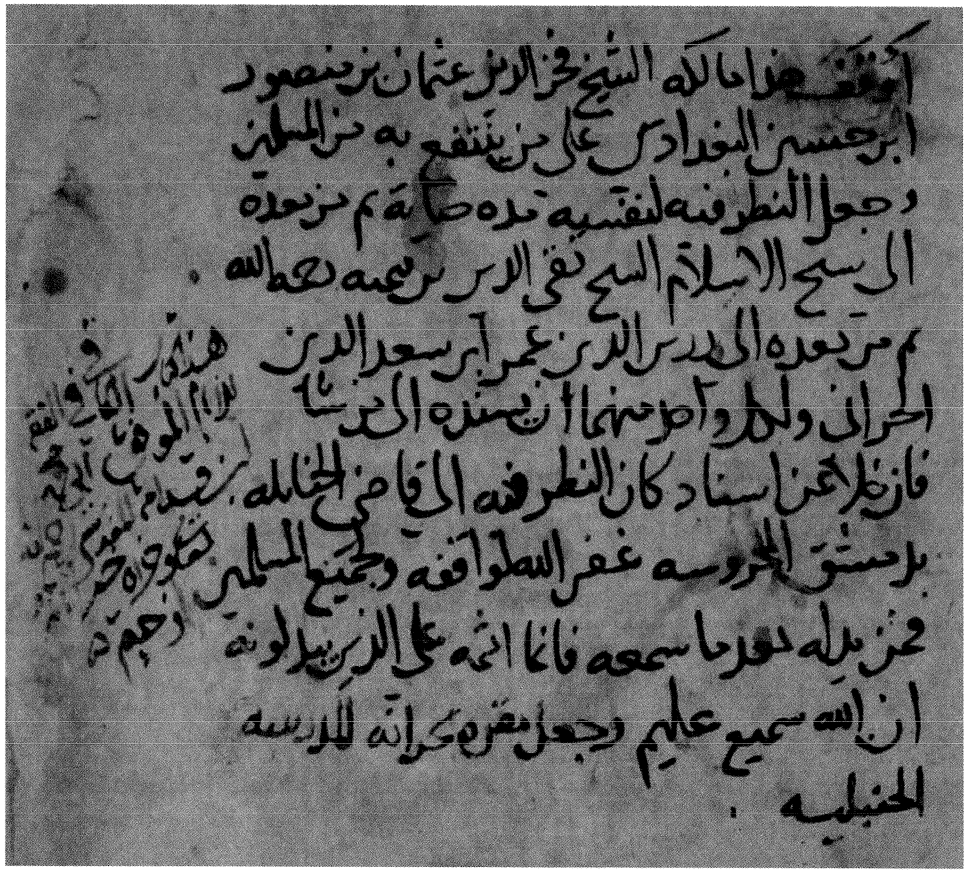
نسخة جيدة، كاملة في هذا المجلد، مقابلة ومصححة، تأثرت أوراق يسيرة بعوامل رطبة متنوعة، وذهبت كلمات يسيرة من الصفحة الأولى من أسفلها.

تحتاج بعض أوراقه إلى تثبيت.

عليه وقفية فخر الدين عثمان بن منصور بن حسين البغدادي، على مَن ينتفع به من المسلمين، وجعل النظر فيه لنفسه مدة حياته، ثم مِن بعده لتقي الدين ابن تيمية رحمه الله، ومن بعده إلى رزين الدين عمر ابن سعد الدين الحراني. وفي آخر الوقفية: وجعل مقره بخزانة المدرسة الحنبلية[1].

---

(١) المدرسة الحنبلية بدمشق، توفي واقفها عام ٥٣٦هـ، وهو شَرَفُ الإسلام أبو القاسم عبد الوهّاب بن عبد الواحد بن محمد الأنصاري الشيرازي. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير



وفي هذه الوقفية إشكال: أن نَسخ المخطوط ثابت في عام ٧٣٢هـ لا لبس فيه، وتوفي ابن تيمية قبل نسخها بأربع سنوات، وقد تُرحم عليه في نص الوقفية، فكيف يُجعل ناظرًا على كتاب لم يُنسخ إلا بعد وفاته؟ وجاءت الوقفية في ظهر الورقة الأولى من بداية نَص الكتاب فهي منه ولا تحتمل أنها من نسخة أخرى، والكتاب بخط واحد من أوله إلى آخره.

والأعلام، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق د. بشار عوّاد معروف، (بيروت، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م)، ٦٥٧/١١.

قد يُزال هذا الإشكال باحتمال أن فخر الدين أوقف عينًا وجعل من مصرفها نسخ الكتب ووقفها بنص الوقفية هذا، ثم توفي هو وابن تيمية، فاستمر كاتب الوقفية باعتماد هذا النص دون تعديل.

الناسخ: أبو بكر بن موسى بن أبي بكر الحنبلي.

تاريخ النسخ: ٥/١/٧٣٢هـ.

٣١ سطرًا، المقاس: ٢٥×١٧,٥ سم، ٣٤٨ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب الضمان وهو ضم ذمة الضامن إلى ذمة المضمون عنه في إلزام دينه فإذا قال.

آخره: على وجه تلزمهم الصدقة بجميعه فيكون ذلك إقرارًا منه لغير وارث فيجب امتثاله به والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢١).

(٩٣) كتاب الصلاة، لم يذكر مؤلفه.

ليس على المخطوط عنوان، وعَنونت لها بما بُدئت به.

نسخة جيدة، سليمة، مصححة، عليها تعليقات يسيرة، ربما ناقصة من آخرها، لم يكملها الناسخ.

أولها أبواب في الصلاة فيها أحاديث مرفوعة، وبعض صفة الصلاة، وآخرها مواعظ في الصلاة.

جاءت النسخة بين مجموعة مسائل لشيخ الإسلام ابن تيمية، ولا يشبه أسلوبها أسلوبه.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لـ علي بن محمد بن عبد الوهاب.

الناسخ: أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الوهاب بن مشرف النجدي.

تاريخ النسخ: ١١٨٤هـ.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٧ق (ق ٩٠/ب-٩٦/ب). بخط النسخ.

أوله: كتاب الصلاة باب فضل الصلاة ووجوبها عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أرأيتم لو أن نهرًا بباب أحدكم.

آخره: إلهي في الدنيا الهموم والأحزان وفي الآخرة الحساب والعذاب فأين الروح والفرج؟

لم أجد له طباعة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٤/٢٥٩٣).

(٩٤) كشاف القناع عن الإقناع (ج١)، أبو السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي (ت ١٠٥١هـ).

المجلد الأول، من أول الكتاب إلى أول (باب الهدي والأضاحي).

نسخة لا بأس بها، عتيقة، مصححة، وعليها تعليقات يسيرة، متأثرة بالعوامل المختلفة التي أثَّرت في عدم ثبات النص، وأدت إلى بهوته، فلا يكاد يُقرأ في بعض الصفحات، ناقصة من الآخر، في وسطها صفحة كررها الناسخ.

٣٦ سطرًا، المقاس: ٣٠×٢١ سم، ٢٨٦ق. بخط النسخ.

أوله: شرح صدورنا بالهداية إلى الإسلام ووفقنا للتفقه في الدين وما شرعه من بديع محكم.

آخره: فالمعنى لا يجزئ أدون مما تقدم وجذع ضأن أفضل من ثني معز قال أحمد لا يعجبني الأضحية إلا بالضأن ولأن جذع.

طُبع الكتاب وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٠٩).

(٩٥) نسخة أخرى من كشاف القناع عن الإقناع (ج١):

المجلد الأول، من أول الكتاب إلى نهاية (باب عقد الذمة).

نسخة جيدة، سليمة، مصححة، عليها بلاغات، وعلى أوله تعليقات يسيرة ذهب بعض أطرافها بسبب القص.

الناسخ: عجلان بن منيع بن سويلم.

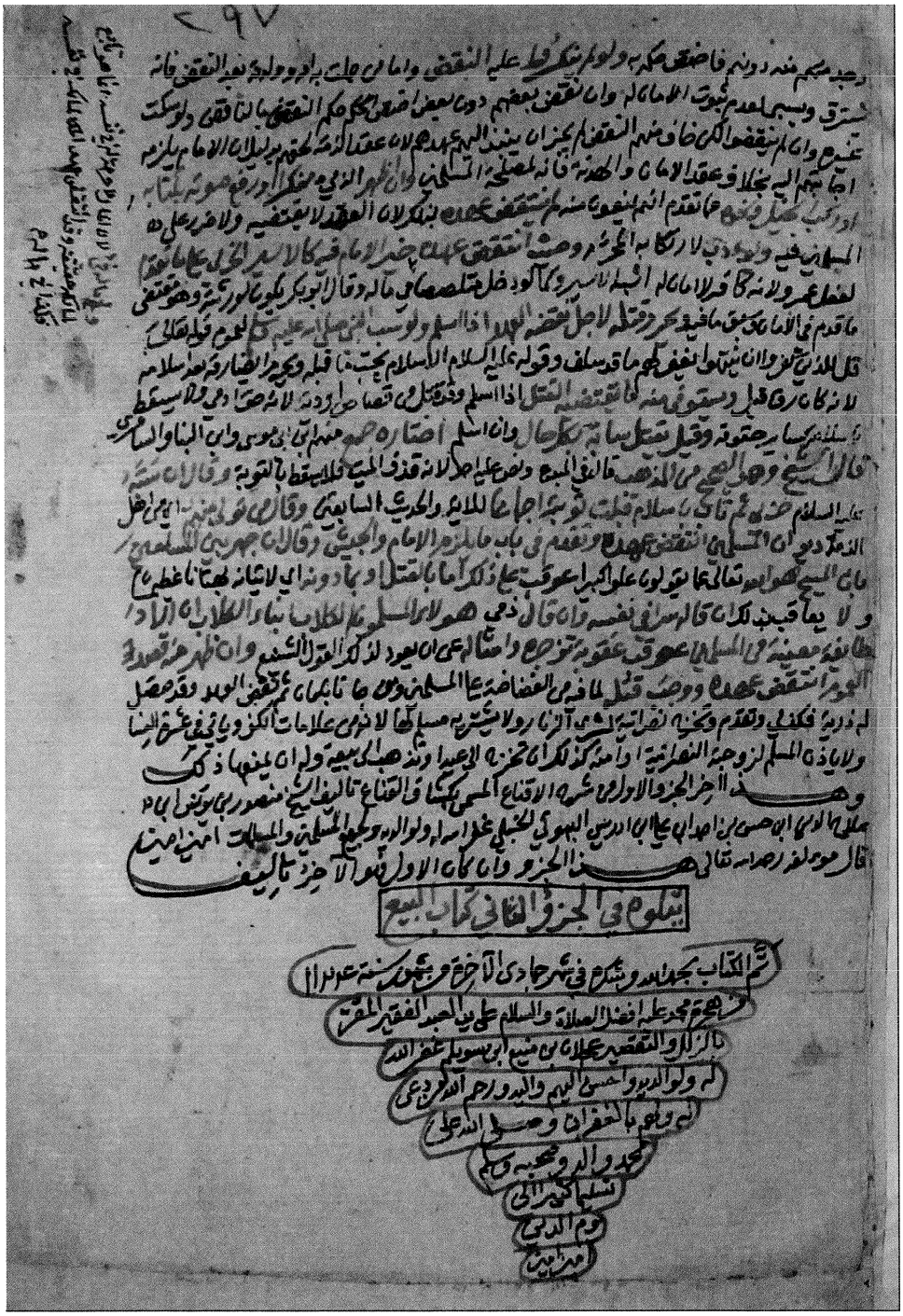
تاريخ النسخ: جمادى الآخرة ١١٢٤هـ.

٣٣ سطرًا، المقاس: ٣٠,٥×٢١ سم، ٢٩٧ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية إلى الإسلام ووفقنا للتفقه في الدين.

آخره: ولا يأذن المسلم لزوجته النصرانية أو أمته كذلك أن تخرج إلى عيد أو تذهب إلى بيعة وله أن يمنعها ذلك.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١١).



الورقة الأخيرة من (كشاف القناع)، بخط ابن سويلم، المحمودية: ١٤١١

(٩٦) نسخة أخرى من كشاف القناع عن الإقناع (ج٣):

الجزء الثالث، من أول (كتاب النكاح) إلى نهاية (كتاب الإقرار) إلا مسائل يسيرة من آخره.

نسخة جيدة، سليمة، وبعضها متأثر بالرطوبة، عليها تعليقات يسيرة.

عليها تملك أحمد بن محمد المنقور.

الناسخ: إبراهيم بن سليمان.

تاريخ النسخ: ٦/٤/١٠٩٥هـ.

٣٥ سطرًا، المقاس: ٣١×٢١ سم، ٢٢٧ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب النكاح وخصائص النبي صلى الله عليه وسلم وذكرت هنا لأنها في النكاح أكثر منها في غيره.

آخره: وإن قال له علي إما درهم وإما درهمان كان مقرًّا بدرهم والثاني مشكوك فيه ولا يلزم بالشك.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤١٠).

(٩٧) كشف المسائل من كتاب تقرير القواعد وتحرير الفوائد لابن رجب الحنبلي، لم يذكر مؤلفه.

نسخة جيدة، مقابلة، بها آثار رطوبة، فُقدت بعض الكلمات من الأسطر العشرة الأولى من بدايتها بسبب قطع في جانب الورقة من أعلاها.

الناسخ وتأريخ النسخ بحسب الكتاب التالي له وهو (تقرير القواعد)، وهما بخط واحد: عبد الله بن محمد بن الزكي الغَزِّي الحنبلي.

تاريخ النسخ: ١٤/٧/٩٠٢هـ.

ولا يبعد أن يكون هذا الناسخ هو مؤلف هذا الكشف، فالزكي ليس مجرد ناسخ، بل هو عالم له تواليف، منها كتاب حققه د. عبد الله بن عبد الرحمن البعيجان، عنوانه: (الأدلة القطعية في عقود الولايات والسياسة الشرعية)، وذكر له أربعة مؤلفات أخرى.

وأقدم النسخ المعروفة الظاهرة اليوم لـ(كشف المسائل) هي هذه النسخة، أما النسخ الأخرى فمتأخرة عنها في تأريخ نسخها، والأمر يحتاج إلى مزيد من استقصاء النُّسخ.

٣٧ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٨ سم، ٦ق (ق ١-٦). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله على نواله... كتاب تقرير القواعد للإمام العلامة ابن رجب الحنبلي تغمده الله برحمته مطولاً اجتهدت في... الفقه لمشاكلة المسائل.

آخره: الحادية والعشرون الصفة الواحدة هل تتفرق ويصح بعضها دون بعض أم لا وإذا بطل بعضها بطل كلها في المسألة روايتان أشهرهما أنها تتفرق والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

لم أجد للكتاب طباعة. وطبع لعلاء الدين علي بن عباس البعلي بعنوان قريب من هذا لكن المحتوى والحجم مختلفان.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/١٤٠٦).

(٩٨) نسخة أخرى من كشف المسائل:

ليس على المخطوط اسم مؤلف.

نسخة جيدة، سليمة، كاملة، مقابلة على نسخة قوبلت على نسخة المصنف. والكتاب عبارة عن فهرسة للمسائل الفقهية الواردة في قواعد ابن رجب مرتبة على كتب الفقه ويذكر موضع كل مسألة بحساب الجُمَّل.

عليه تملك أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر بن ظهيرة القرشي المخزومي الحنبلي، (ت ق ٩هـ)[1].

الناسخ -بحسب الكتاب التالي له وهما بخط واحد-: الفقيه عودة. تاريخ النسخ -بحسب الكتاب التالي له-: ١٠٩٢/١٢/١٧هـ.

٣١ سطرًا، المقاس: ٣٠×٢٠ سم، ١٢ق (ق ١-١٢). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين... وبعد فإنه لما كان كشف المسائل من كتاب تقرير القواعد وتحرير الفوائد للشيخ الإمام العلامة زين الدين ابن رجب.

آخره: فإذا بطل بعضها بطل كلها في المسألة روايتان أشهرها أنها تتفرق والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب إنه هو الكريم الوهاب ومسبب الأسباب ومعتق الرقاب والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصبحه وسلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/١٤٠٧).

---

(١) ينظر عن تأريخ وفاته، وما يتعلق بتأريخ النسخ: المخطوط رقم (٣٠) من تسلسل هذا الفهرس.

كشف نقاب وجه المراد عن منتهى الإرادات = دقائق أولي النهى بشرح المنتهى

(٩٩) المبدع شرح المقنع، برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح (ت ٨٨٤هـ).

من وسط (فصل وتملك الصداق المسمى بالعقد) إلى أول (كتاب الإقرار).

نسخة جيدة، عتيقة، سليمة، مصححة، ناقصة الأول والآخر.

٣١ سطرًا، المقاس: ٥, ٣٠×٢٠ سم، ٢٠٠ق. بخط النسخ.

أوله: هذا مبني على أن الصداق لا يدخل في ضمان المرأة إلا بقبضه.

آخره: كذا صححه في المحرر وفي الكافي أنه ظاهر المذهب ونصره في الشرح لأنه غير متهم.

طبع الكتاب مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤٦).

(١٠٠) مجموع فتاوى، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، مقابلة ومصححة، سليمة، يتخللها بياضات يسيرة، وهي بخطوط مختلفة.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لعلي بن محمد بن عبد الوهاب.

تاريخ النسخ: ١١٩٤هـ.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ١١٤ق (ق ٩٧/ب-٢١١/أ). بخط النسخ.

أوله: هذه مسائل سئل عنها شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد.

آخره: كالشيخ الكبير والراهب فهذ يحقق حاله مما جهته أن كفره.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٦/٢٥٩٣).

(١٠١) المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، مجد الدين أبو البركات عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني (ت ٦٥٢هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة، بها آثار رطوبة يسيرة، ناقصة من الآخر بنحو ورقة واحدة، وهي بخطين مختلفين، تُمم باب الأذان بخمس ورقات بخط مختلف عن الخطين وورق أحدث منهما.

عليه تملكان غير واضحين، أحدهما تملك "محمد بن عبد الله بن عامر"[١].

المخطوط بحاجة إلى ترميم، وتثبيت بعض أوراقه.

مختلف الأسطر، المقاس: ٢٤×١٦ سم، ٢٤٢ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله مولي النعم الباطنة والظاهرة وصلى الله على محمد خاتم الرسل وصاحب المعجزات الباهرة وعلى أصحابه وآله نجوم الهدى الزاهرة.

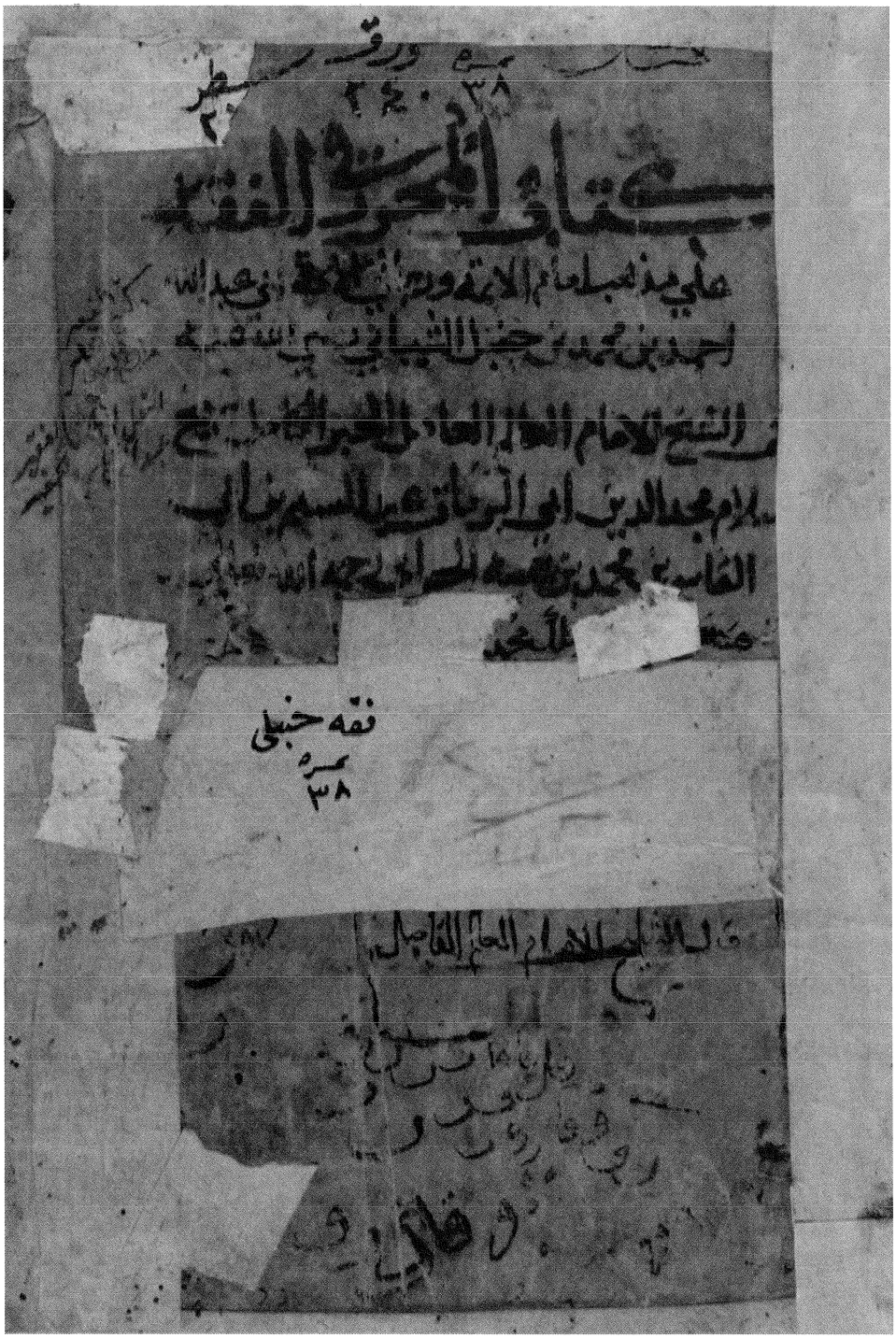
آخره: ويصح الاستثناء من الاستثناء كقول له علي سبعة إلا ثلاثة إلا درهمًا فيلزمه خمسة وإذا كان.

طبع الكتاب مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٠٣).

---

(١) مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٦٤.



ورقة عنوان (المحرر)، المحمودية: ١٤٠٣

(١٠٢) نسخة أخرى من المحرر في الفقه:

نسخة جيدة، كاملة، سليمة سوى آثار رطوبة يسيرة.

على ورقة العنوان كتابات مطموسة.

ويلي الكتاب صفحة في انقسام الكلام في لغة العرب وفي اصطلاح النحويين.

تاريخ النسخ: صفر ٨٧٨هـ.

٣٥ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٨ سم، ٨٨ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله مولي النعم الباطنة والظاهرة وصلى الله على محمد خاتم الرسل وصاحب المعجزات الباهرة.

آخره: فهل هو مقر بالثاني على وجهين وإن قال له عندي خاتم فيه فص فهو مقر بهما. آخر الكتاب. والله أعلم بالصواب.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٦٥).

(١٠٣) مختصر الإنصاف والشرح الكبير، محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي (ت ١٢٠٦هـ).

عنوانها في المخطوط (هذا منقول من الشرح الكبير والإنصاف. أول كل باب من الشرح وآخر كل باب من الإنصاف).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مصححة.

على ظهرية المخطوط قيد وفاة، نَصُّه: "توفي شيخ الإسلام الذي طبق الأرض علمًا ونفع الله المسلمين به مؤلف هذا الكتاب الشيخ محمد بن عبد الوهاب في سنة ١٢٠٦ أجزل الله له الأجر والثواب وجزاه عن الإسلام والمسلمين خيرًا".

الناسخ: عبد الله بن درويش العدساني.

تاريخ النسخ: ١٢٢١/٣/٢٣هـ.

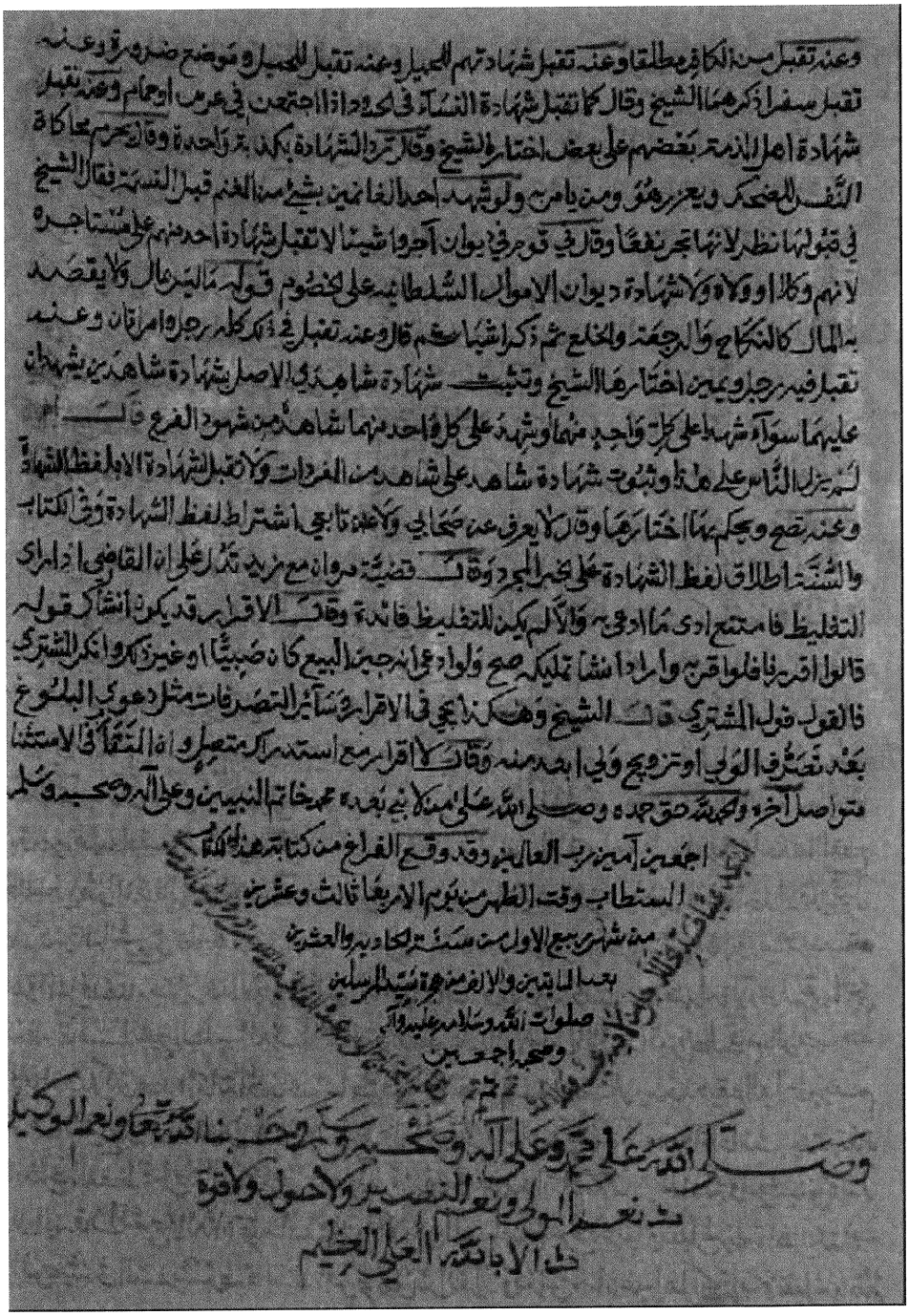
٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٩,٥×٢٠,٥ سم، ١٨٣ق. بخط النسخ.

أوله: باب المياه وهي ثلاثة طهور وهو الباقي على خلقته.

آخره: وقال الإقرار مع استدراك متصل وإن المتقارب في الاستثناء متواصل.

طُبع الكتاب قديمًا، وطبع في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ضمن مجموعة مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب، عام ١٣٩٦هـ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤٣).



الورقة الأخيرة من (مختصر الإنصاف والشرح الكبير) بخط العدساني، المكتبة المحمودية: ١٤٤٣

(١٠٤) نسخة أخرى من مختصر الإنصاف والشرح الكبير:

نسخة جيدة، مصححة، من جزأين في مجلد واحد، ناقصة الورقة الأولى، وبها آثار رطوبة يسيرة.

ملحوظة: جاءت في أول مخطوط المقنع لابن قدامة ذي الرقم (١٤٦٢) في المكتبة المحمودية -قبل بدايته- الورقة الأولى وحدها من مختصر الإنصاف لابن عبد الوهاب، لكن خطها مختلف عن هذه وتعقيبتها كذلك مختلفة. والعنوان المثبت عليها: (هذا منقول من الشرح الكبير أول كل باب منه وآخر كل باب من الإنصاف اختصره شيخ الإسلام... محمد بن عبد الوهاب رحمه الله). انتهى ما يتعلق بالتنبيه على هذه الورقة.

النسخة منسوبة بخط حديث لعلي بن سليمان المرداوي، وهذا خطأ.

عليه تملك ناصر بن حسين بن محمد بن عبد الوهاب، وعليها خاتمه، تأريخه المدون في الخاتم ١٢١٧.



تاريخ النسخ: ١٢١٢هـ.

٢٢ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥ سم، ٢٤١ق. بخط النسخ.

أوله: فكمله بمائع آخر لم يغيره جاز الوضوء به في أحد الروايتين الثاني طاهر غير مطهر.

آخره: وقال لا إقرار مع استدراك متصل وإن المتقارب في الاستثناء مواصل. آخره والحمد لله رب العالمين وصلى الله على من لا نبي بعده محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤٨).

(١٠٥) مختصر زاد المعاد، محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي (ت ١٢٠٦هـ).

نسخة جيدة، كاملة، مصححة.

عليها تملك ووقفية عبد الله بن سليمان بن عون.

يليه ورقة من أعلام الموقعين لابن القيم، ويلي الورقة نسخة كاملة من مختصر السيرة لمحمد بن عبد الوهاب.

الناسخ: إبراهيم بن علي بن شايع.

٢٢ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٦ سم، ٥٤ق (ق ١-٥٤). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله وبعد فإن الله سبحانه هو المتفرد بالخلق والاختيار قال الله تعالى: ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾.

آخره: وأمره وتحته أختان أن يختار أحدهما فتضمن نكاح الكفار بالصحة وذكر الترمذي إذا تزوج العبد بغير إذن مواليه فهو عاهر والله أعلم.

طُبع الكتاب مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/٢٠٤٦).

(١٠٦) نسخة أخرى من مختصر زاد المعاد:

نسخة جيدة، كاملة، مقابلة ومصححة.

المخطوط خال من عنوان أو اسم مؤلف، وهو مدرج في مجلد بعنوان (المنتقى في الأحكام) للمجد ابن تيمية.

مختلف الأسطر، المقاس: ٢٣×١٦ سم، ٥٦ق (ق ١-٥٦). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وبعد فإن الله سبحانه هو المتفرد بالخلق والاختيار.

آخره: إذا تزوج العبد بغير إذن مواليه فهو عاهر والله سبحانه أعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/١٤٠٤).

(١٠٧) مسألة أيهما أفضل العلم أو العقل؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة.

عليه قيد وقفية نصها: (وقف الشيخ علي رحمه الله تعالى). وهو -كما في ورقة ٤٩- علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٦/٣/٧٨١هـ.

١٧ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقتان (ق ٢٣-٢٤/ب). بخط النسخ.

أوله: سئل الشيخ تقي الدين ابن تيمية رضي الله عنه أيهما أفضل العلم أو العقل فأجاب.

آخره: ولهذا كثر النزاع فيها لمن لم يفصل ومن فصل الجواب فقد أصاب والله أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/٢٧٧٥).

(١٠٨) مسألة الصلاة خلف من لا يقيم قراءة الفاتحة، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٩ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ربع ورقة (ق ٤٦/ب-٤٧/أ). بخط النسخ.

أوله: فصل وأما من لا يقيم قراءة الفاتحة فلا يُصلِّي خلفه إلا من هو مثله.

آخره: كإبدال الراء بالغين وهذا لا يحصل به مقصود القراءة.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٢/٢٧٧٥).

(١٠٩) مسألة عن جماعة اجتمعت على بعض الكبائر هل يُدعون بالسماع مع الدف والغناء بالشعر المباح إذا نفع هذا معهم؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، سليمة، بها بياض موضع كلمتين.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لعلي بن محمد بن عبد الوهاب.

نسخها الناسخ بإشارة من أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الوهاب بن مشرف النجدي.

الناسخ: عبد الله بن زيد بن إبراهيم بن محمد بن سليمان.

تاريخ النسخ: ١١/٩/١١٨٧هـ، بحسب الورقة ٣٠/ب.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٤ق (ق ٢٥/ب-٢٩/أ). بخط النسخ.

أوله: سئل شيخ الإسلام... الحمد لله رب العالمين أصل جواب هذه المسألة وما أشبهها أن يعلم أن الله بعث محمدًا صلى الله عليه وسلم بالهدى ودين الحق.

آخره: وقد بسطنا الكلام على مسألة السماع وذكرنا كلام المشايخ فيه في غير هذا الموضع وبالله التوفيق والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٩/٢٥٩٣).

(١١٠) مسألة عن شرب الخمر وفعل الفاحشة أيهما أعظم إثمًا عند الله؟ أم هما مستويان؟ وما هي الكبائر التي قال عز وجل فيها: ﴿ إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلاً كَرِيمًا ﴾؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مقابلة ومصححة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

عليه قيد مطالعة عبد الحليم بن محمد العنتباي الحنبلي، ومطالعة إسماعيل بن محمد الـ... (تآكل طرف الورقة).

الناسخ: علي بن عمر بن عبد العزيز بن عبد اللطيف بن تيمية الحنبلي الحراني.

تاريخ النسخ: جمادى الآخرة ٧٦٢هـ.

١١، ٢٠، ٩ أسطر، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقة ونصف (ق ١٤٢/ب-١٤٣). بخط النسخ.

أوله: سئل أيضًا رضي الله عنه عن شرب الخمر وفعل الفاحشة أيهما أعظم إثمًا... فأجاب رضي الله عنه بما صورته الحمد لله الكبائر هي ما فيها حد في الدنيا أو [هكذا] في الآخرة كالزنا والسرقة والقذف.

آخره: وكما في حديث البغي التي سقت كلبًا بموقها فغفر الله لها وكذلك في السيئات والله أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٤٤/٢٧٧٥).

(١١١) مسألة في أقوام يؤخرون الصلاة بسبب أشغالهم، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، كاملة، مصححة، سليمة.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لعلي بن محمد بن عبد الوهاب.

الناسخ: أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن مشرف النجدي.

تاريخ النسخ: ١١٨٤هـ، بحسب الرسالة السابقة لها في المجموع وهما بخط واحد.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٣ق (ق ٨٧ب-٩٠/أ). بخط النسخ.

أوله: الحمد لله رب العالمين لا يجوز لأحد أن يؤخر صلاة النهار إلى الليل.

آخره: وقول الجمهور هو الذي تدل عليه سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم كما بسطت هذه المسائل في مواضعها والله أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٢/٢٥٩٣).

(١١٢) مسألة في إمام بلد ليس من أهل العدالة وفي البلد من يكره الصلاة خلفه فهل تصح الصلاة خلفه؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لعلي بن محمد بن عبد الوهاب.

١٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، صفحة واحدة فقط (ق ٢٧٨/أ).

بخط النسخ.

أوله: الحمد لله أما كونه لا يصحح الفاتحة فهذا بعيد.

آخره: والسنة ولما عليه سلف الأمة والله سبحانه وتعالى أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٠/٢٥٩٣).

(١١٣) مسألة في أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى موسى عليه السلام وهو يصلي في قبره ورآه يطوف بالبيت وكذا بعض الأنبياء، هل رأى الأنبياء بأجسادهم؟ وإذا مات المرء هل يبقى له عمل وهل ينتفع بهذه الصلاة والطواف أم لا؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

٢٣ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقتان (ق ١٢٩/ب-١٣٠). بخط النسخ.

أوله: الجواب أما رؤيا موسى في الطواف فهذا كان رؤيا منام.

آخره: والأكل والشرب والنكاح في الدنيا مما يؤمر به ويثاب عليه مع النية الصالحة وهو في الآخرة نفس الثواب الذي يتنعم به والله أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣١/٢٧٧٥).

(١١٤) مسألة في الدعاء الملحون هل يجوز مع حسن النية والقصد؟

تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، مقابلة، منقولة عن خط المصنف، بها آثار رطوبة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

٤ أسطر، المقاس: ١٩×١٤ سم، المسألة أربعة أسطر فقط (ق ١٣٤/ب).

بخط النسخ.

أوله: الحمد لله نعم يجوز الدعاء وإن كان الداعي يلحن في لفظه.

آخره: وقول بعض الناس إن الله لا يقبل دعاءً ملحونًا لا أصل له.

طُبعت ضمن (جامع المسائل ٧/٤٨٤).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٥/٢٧٧٥).

(١١٥) مسألة في الصلاة خلف أهل الأهواء والبدع وأهل الفجور، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٩ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ٤ق (ق ٤٣/ب-٤٦/ب). بخط النسخ.

أوله: فصل وسئل رحمه الله عن الصلاة خلف أهل الأهواء والبدع وخلف أهل الفجور فهل فيه نزاع وتفصيل.

آخره: وعلى قتل غيلان القدري وغيره قد يكون على هذا الوجه وهذه المسائل مبسوطة في غير هذه الموضع [هكذا] وإنما نبهنا عليه تنبيها والله أعلم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١١/٢٧٧٥).

(١١٦) مسألة في القصاص في إتلاف الأموال، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٨ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقة وربع (ق ٣١/أ-٣٢/أ). بخط النسخ.

أوله: فصل وأما القصاص في إتلاف الأموال مثل أن يخرق ثوبه.

آخره: قيل الظالم الذي فوته ماله أحق بأن يضمن مثل ما فوته إياه ونظير ما أفسده من ماله.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٦/٢٧٧٥).

(١١٧) مسألة في القصاص في اللطمة والضربة ونحو ذلك، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٨ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقة واحدة (ق ٣٠/ب-٣١/أ).

بخط النسخ.

أوله: مسألة في القصاص في اللطمة والضربة ونحو ذلك مذهب الخلفاء الراشدين وغيرهم من الصحابة والتابعين أن القصاص.

آخره: ولا أن يكذب عليه وإذا لعن أباه لم يكن له أن يلعن أباه لأن أباه لم يظلمه.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٥/٢٧٧٥).

(١١٨) مسألة في بيع المغروس في الأرض الذي يظهر ورقه، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٨ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقة واحدة (ق ٣٠). بخط النسخ.

أوله: مسألة في بيع المغروس في الأرض الذي يظهر ورقه كاللفت والجزر وشبه ذلك ففيه قولان.

آخره: جرت العادة بأنها تباع جملة في أحد قولي العلماء وهذه المسائل وغيرها مما ذكرنا في هذا الجواب مبسوطة في غير هذا الموضع.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٤/٢٧٧٥).

(١١٩) مسألة في تعريف الإنسان بمِصْره، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

تتحدث عن تعبد الإنسان يوم عرفة وهو في بلده.

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، مقابلة. والفتوى -بحسب الاطلاع على المطبوع- مستلة من (مسألة فيمن نوى زيارة بيت المقدس في أوقات التعريف

ونيته أنها قربة وطاعة)، ومن (مسألة المرابطة بالثغور أفضل أم المجاورة بمكة؟).

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

٦ أسطر، المقاس: ١٩×١٤ سم، ربع ورقة (ق ١٣٥/أ). بخط النسخ.

أوله: والعلماء قد تنازعوا في تعريف الإنسان بمصره مثل من يذهب عشية عرفة إلى مسجد بلده.

آخره: لأنه رخص فيه ابن عباس بالبصرة وعمرو بن حريث بالكوفة فهذا في تعريف الإنسان ببلده.

طُبعت ضمن مادتين أشمل منها في (جامع المسائل ٤٢٠/٧، ٣٦٥/٥).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٧/٢٧٧٥).

(١٢٠) مسألة في رجل نوى في نفسه أن يطلق زوجته وطلقها في نفسه ولم يتلفظ بلسانه، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، منقولة عن خط المصنف، عليها آثار رطوبة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

٩ أسطر، المقاس: ١٩×١٤ سم، نصف صفحة (ق ١٣٤/ب-١٣٥/أ). بخط النسخ.

أوله: لا يقع به طلاق في مذهب أبي حنيفة والشافعي وأحمد وجمهور العلماء وهو أحد القولين.

آخره: والمقر به لا يقع عليه به شيء فلا يقع بإقراره به.

طُبعت ضمن (جامع المسائل ٤٨٨/٧).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٦/٢٧٧٥).

(١٢١) مسألة في رفع اليدين في الصلاة مع كل تكبيرة، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، مقابلة، بها آثار رطوبة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

١٤ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، نصف ورقة (ق ١٣٥). بخط النسخ.

أوله: وأما رفع اليدين في الصلاة مع كل تكبيرة حتى في السجود وليست هي السنة التي كان.

آخره: وكان ابن عمر إذا رأى من يصلي ولا يرفع يديه في الصلاة حصبة وقال عقبة بن عامر له بكل إشارة عشر حسنات.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٨/٢٧٧٥).

(١٢٢) مسألة في صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأنبياء عليهم السلام ليلة الإسراء ببيت المقدس، وهل كانت الصلاة وجبت؟... تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نُسبت في المخطوط لتقي الدين، ولكنها مطبوعة بحذافير أسئلتها والإجابة عنها ضمن فتاوى الإمام النووي! ولعل الناسخ أو من نقل عنه وهم في نسبتها لتقي الدين.

نسخة جيدة، كاملة، سليمة.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لعلي بن محمد بن عبد الوهاب.

الناسخ: أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن مشرف النجدي.

تاريخ النسخ: ١١٨٤هـ، بحسب الرسالة السابقة لسابقتها في المجموع وهما بخط واحد.

١٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، صفحة واحدة (ق ٩٠/أ-ب). بخط النسخ.

أوله: أجاب الشيخ الإمام العالم تقي الدين: نعم ثبت أن نبينا صلى بالأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه أجمعين ليلة الإسراء.

آخره: وكذلك رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء.

لم أجد للمسألة طباعة في مؤلفات ابن تيمية، ولكن طبعت للنووي في فتاويه (المسائل المنثورة)، ص٣٥.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢٣/٢٥٩٣).

(١٢٣) مسألة في ظلم العبد نفسه، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، مصححة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٨ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ٣ق (ق ٣٣/أ-٣٥/ب). بخط النسخ.

أوله: فصل ظلم العبد نفسه يكون بترك ما ينفعها وهي محتاجة إليه أو يفعل ما يضرها.

آخره: ويفعل المباحات من غير تعدي الحدود في ذلك.

وبعد ذلك قول السائل ما مفهوم قول الصديق ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا.

طُبعت ضمن (جامع المسائل ٤/٤٥).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٨/٢٧٧٥).

(١٢٤) مسألة فيمن تزوج امرأة لا تصلي، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة، منقولة عن خط المصنف، بها سقط في أولها.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

١٩ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، ورقة واحدة (ق ١٣٤). بخط النسخ.

أوله: والزاني فلا يقر على ذلك بل يعاقب إما بالقتل وإما بالقطع وإما بالجلد وإن كان عقابه في الآخرة أحق من عقاب الكافر.

آخره: ويحرص على ترغيبها في الصلاة بكل ممكن وهجرها في الفراش حتى تصلي وينوي إنه إذا قدر على أكثر من ذلك فعله والله أعلم.

طُبعت ضمن (جامع المسائل ٤/١٤١).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٣/٢٧٧٥).

(١٢٥) مسألة فيمَن ليس في بلده حمام والمغتسل خارج البلد هل يجوز له التيمم عند المشقة؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، عتيقة، كاملة، مقابلة، منقولة عن خط المصنف.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

١٠ أسطر، المقاس: ١٩×١٤ سم، نصف صفحة (ق ١٣٤/ب). بخط النسخ.

أوله: الجواب الحمد لله إذا كان الاغتسال في البيت يضره وإذا أخر ورده إلى فتح الباب فإنه.

آخره: ولا يشترط في الضرر خوف الموت بل متى خاف مرضًا جاز له التيمم.

طُبعت ضمن (جامع المسائل ٧/٥٠٠).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣٤/٢٧٧٥).

(١٢٦) مسألة في هل يلزم المبتدئين الترقي إلى معرفة الدليل أم لهم التقليد؟ حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر (ت ١٢٢٥هـ).

وتسمى (رسالة الاجتهاد والتقليد).

ليس على المخطوط عنوان ولا اسم مؤلف.

تاريخ النسخ: ق ١٣هـ تقديرًا. نُسخ الكتاب الأخير في المجموع الذي هي فيه عام ١٢٣٣هـ، وأوراق المجموع متحدة.

٢١-٢٣ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٧ سم، ١٠ق (ق ٥٤-٦٣). بخط النسخ.

أوله: مسألة ما قولكم نور الله قلوبكم لفك المعضلات ووفقكم للأعمال الصالحات هل يلزم المبتدئين الترقي إلى معرفة الدليل الناص على كل مسألة... الجواب وبالله التوفيق لا ريب أن الله سبحانه فرض على عباده طاعته وطاعة رسوله قال الله تعالى: ﴿ اتَّبِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾.

آخره: فحكاية الإجماع من هذين الإمامين أعني أبا عمر بن عبد البر وأبا محمد بن حزم كان في إبطال قول المتعصبين للمذهب ونسأل الله أن يهدينا لما اختلف فيه من الحق بإذنه فإنه يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم وصلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين وسلم تسليمًا كثيرًا والحمد لله رب العالمين.

طُبع الكتاب ضمن (مجموعة الرسائل والمسائل النجدية ج٢)، و(الدرر السنية ج٤، بدون عنوان).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٤/١٨٦٩).

(١٢٧) مسألة متى يحل وطء الزوجة بعد الحيض؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٢ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، نصف صفحة (ق ٤٧/أ-٤٧/ب).

بخط النسخ.

أوله: فصل في المرأة الحائض إذا انقطع [هكذا] فلا يطؤها زوجها حتى تغتسل إن.

آخره: أحد من السلف فعلم أنه كان عندهم مسجدهم وطهورهم.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣/٢٧٧٥).

(١٢٨) مسألة هل يجوز إبدال المنذور والموقوف بخير منه؟ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

نسخة جيدة، متأثرة بالرطوبة.

ضمن مجموع عليه وقفية علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي، المتوفى عام ٨٣٧هـ.

الناسخ: إبراهيم بن عيسى.

تاريخ النسخ: ٧٨١هـ، كما في ورقة ٢٩/ب، وهما بخط واحد.

١٨ سطرًا، المقاس: ١٩×١٤ سم، بقدر ورقة واحدة (ق ٣٢/أ-٣٣/أ).

بخط النسخ.

أوله: فصل مسألة هل يجوز إبدال المنذور والموقوف بخير منه كما في الهدي الجواب فهذا نوعان.

آخره: لكن المنصوص والقياس والآثار تقتضي جواز الإبدال للمصلحة الراجحة.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٧/٢٧٧٥).

(١٢٩) مسائل الإمام أحمد بن حنبل، أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير السجستاني (ت ٢٧٥هـ).

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مقابلة ومصححة، وهي برواية أبي بكر محمد بن بكر التمار البصري عنه برواية أبي العباس أحمد بن العلاء.

عليه تملك مطموس، وهو تملك عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب[1].

الناسخ: عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر الشافعي الأحسائي.

---

(١) ينظر: مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٤١٨.

تاريخ النسخ: ١٢/٣/١٢١٩هـ.

٢٠ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ١٣٧ق (ص ١-٢٧٣، مرقمة بالصفحات). بخط النسخ.

أوله: باب استقبال القبلة بالبول... قلت لأحمد بن محمد بن حنبل استقبال القبلة بالغائط والبول قال ينحرف.

آخره: قال من صلى العشاء والفجر في جماعة فقال كان عبد الرحمن يتهيب رفع هذا الحديث عن سفيان والحمد لله رب العالمين.

طُبع الكتاب بتحقيق محمد بهجة البيطار في دار المعرفة ببيروت عام ١٣٥٣هـ.

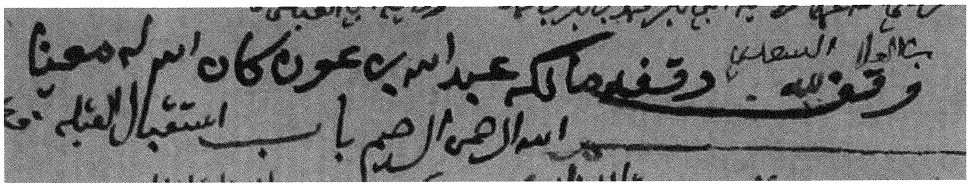
رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/٦٥٠).

(١٣٠) نسخة أخرى من مسائل الإمام أحمد بن حنبل:

نسخة جيدة، كاملة، سليمة، مصححة، عليها قراءة محررة من ناسخها استغرقت ستة أيام، وهي برواية أبي بكر محمد بن بكر التمار البصري عنه برواية أبي العباس أحمد بن العلاء.

عليها تملك ووقف ناسخها عبد الله بن عون، شهد على الوقف إبراهيم بن سليمان بن ثاقب، وراشد العويد. نصها: "وقفت جميع الكتب على طلبة العلم من المسلمين". وعدد كتبه كما نص عليه في أول الكتاب التالي لهذا: ستون كتابًا.

ووقفية مثلها بشاهديها السابقَين مشطوب عليها، بزيادة ذكر نظارتهما على الوقفية، مؤرخة في ذي القعدة عام ١٢٢٤هـ.



الناسخ: عبد الله بن عون.

تاريخ النسخ: ١٢٢٠هـ.

٣١ سطرًا، المقاس: ١٦×٢٢,٥ سم، ٤٧ق. بخط النسخ.

أوله: باب استقبال القبلة... قلت لأحمد بن حنبل استقبال القبلة بالغائط والبول قال ينحرف باب ما لا ينجس الماء.

آخره: من صلى العشاء في جماعة فقال كان عبد الرحمن يتهيب رفع الحديث عن سفيان والحمد لله رب العالمين.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/٦٥١).

(١٣١) مسائل ملتقطة من فتاوى شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

تحتوي على ثمان وستين مسألة وأجوبتها باختصار.

نسخة جيدة، مصححة، سليمة.

ضمن مجموع عليه تملك في أوله وآخره لعلي بن محمد بن عبد الوهاب.

الناسخ: أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الله بن مشرف النجدي.

تاريخ النسخ: ٢٢/٤/١١٨٤هـ.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ٩ق (ق ٧٩/ب-٨٧/ب). بخط النسخ.

أوله: مسألة في الرجل عليه دين يحتاج إلى بضاعة أو حيوان لينتفع به.

آخره: من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقًا. والحمد لله رب العالمين...

جميع المسائل فيه مطبوعة ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢١/٢٥٩٣).

(١٣٢) مصباح السالك في أحكام المناسك، سليمان بن علي بن مشرف التميمي (ت ١٠٧٩هـ).

المؤلف جد الشيخ محمد بن عبد الوهاب.

نسخة جيدة، كاملة، بها آثار رطوبة يسيرة.

تحتاج بعض أوراقها إلى تثبيت.

الناسخ: عثمان بن صالح بن عثمان بن محمد بن علي.

تاريخ النسخ: ١/٨/١١٩٥هـ.

كُتبت لسليمان بن محمد بن أحمد بن محمد الصايغ.

٢١ سطرًا، المقاس: ١٦×١١ سم، ٣٩ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي فرض الحج والعمرة على كل حر مسلم مكلف مستطيع وجعل النية والسعي والوقوف.

آخره: قال مرعي ويتجه لينحروه فإن كان في المكان نحو صنم أو كنيسة أو نحو قبر أو أمر كفر فنذر معصية. وهذا آخر ما تيسر جمعه جعله الله خالصًا لوجهه الكريم وسببًا للفوز بجنات النعيم.

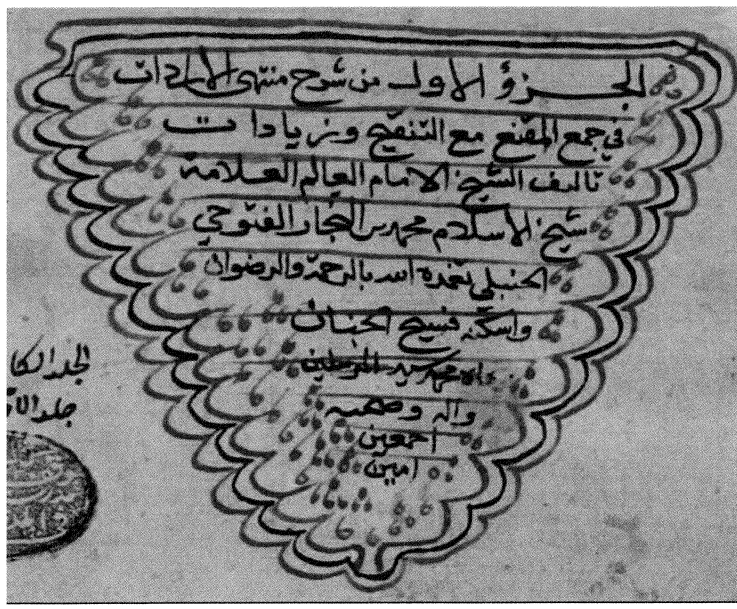
طُبع الكتاب بتحقيق أ.د. سليمان أبا الخيل عام ١٤٣١هـ، بالرياض.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤٧).

(١٣٣) معونة أولي النهى لشرح المنتهى (ج١)، تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحي الحنبلي (ت ٩٧٢هـ).

وهو شرح منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات، للشارح نفسه.

الجزء الأول، من بداية الكتاب إلى نهاية (كتاب الجهاد).



هذه النسخة والنسختان (١٤٣٢ ، ١٤٣٤) في المكتبة المحمودية تمثل نسخة كاملة للكتاب.

نسخة جيدة ، سليمة ، كاملة.

عليه وقفية سليمان بن عبد الله بن عكلي ، على طلبة العلم ، عام ١٠٥١هـ.

ووقفية أخرى على طلبة العلم عام ١٢١٣هـ ، طُمست كلمتان فيها.

الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد الله بن بسام.

تاريخ النسخ : ١٠٣٩/١/٩هـ.

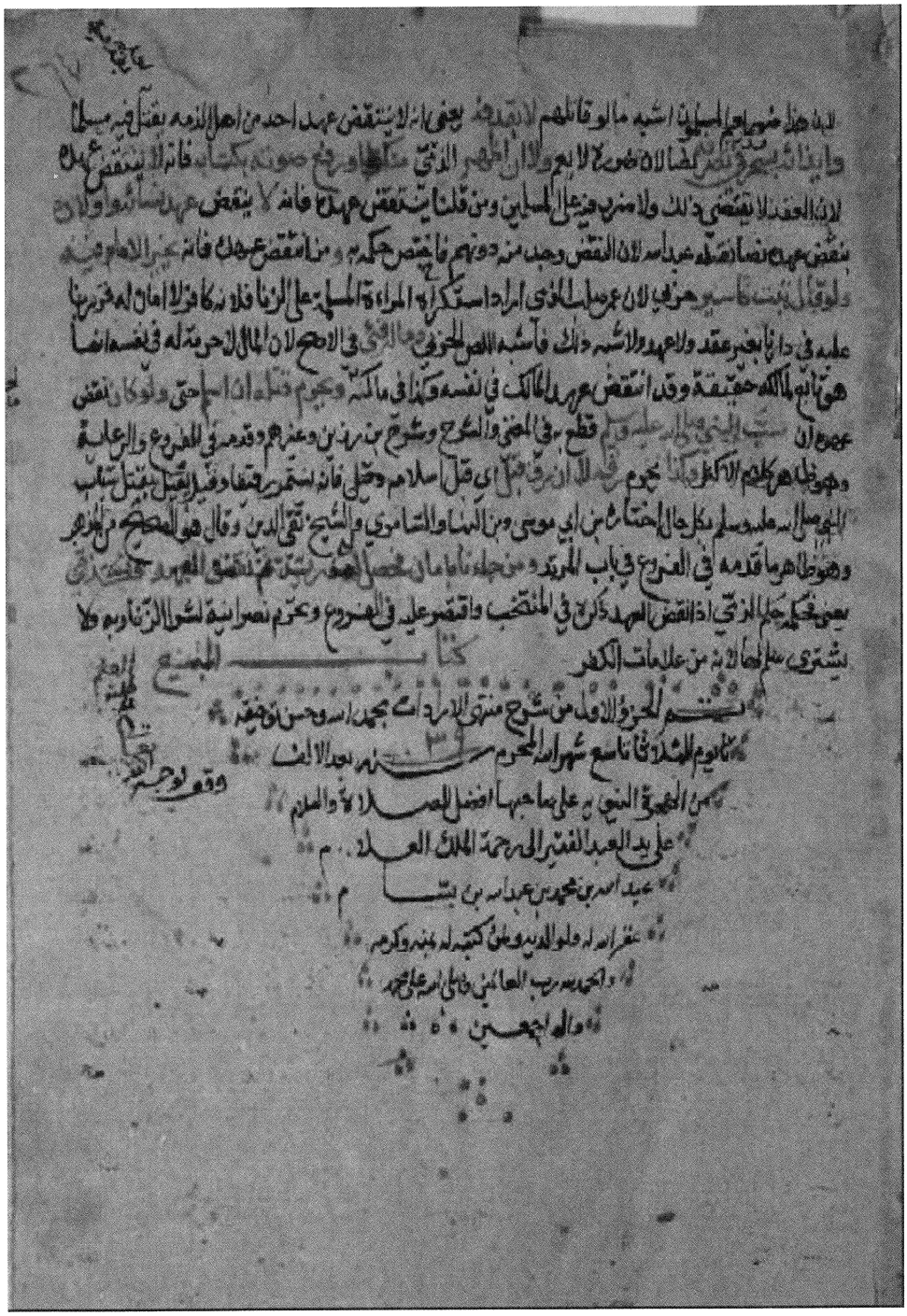
٣٠ سطرًا ، المقاس : ٢٩×١٩ سم ، ٢٦٧ق. بخط النسخ.

أوله : الحمد لله ذي الإكرام والجلال المبين على لسان نبيه ما حرم من حرام وما أحل من الحلال المنزه عما لا يليق به.

آخره : وتحرم نصرانية لشراء الزنار به ولا يشتري مسلم لها لأنه من علامات الكفر.

طُبع الكتاب بتحقيق د. عبد الملك بن دهيش عام ١٤١٦هـ ، معتمدًا على نُسخ ، منها هذا الجزء الأول فقط دون بقية الأجزاء.

رقم الحفظ : (المكتبة المحمودية : ١٤٣١).



الورقة الأخيرة من (معونة أولي النهى) بخط ابن بسام، المحمودية: ١٤٣١

(١٣٤) نسخة مكملة للسابقة من معونة أولي النهى لشرح المنتهى (ج٢):

الجزء الثاني، من بداية (كتاب البيع) إلى نهاية (كتاب العتق).

نسخة جيدة، كاملة سوى الورقة الحادية عشرة فإنها ساقطة، وبالنسخة آثار رطوبة يسيرة.

عليه وقفية سليمان بن عبد الله بن عكلي.

الناسخ: عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الله بن بسام.

تاريخ النسخ: ١٠٤٠/٩/٩هـ.

٣٣ سطرًا، المقاس: ٢٩,٥×٢٠ سم، ٢٥٤ق. بخط النسخ.

أوله: هذا كتاب يذكر فيه جملة من أحكام البيع واشتقاقه من الباع لأن كل واحد من المتبايعين يمد باعه إلى الآخر.

آخره: ولا فرق في ذلك بين كون الأمة بينهما نصفين أو بين كون لأحدهما جزء من ألف وللآخر البقية والله سبحانه وتعالى أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٢).

(١٣٥) نسخة مكملة للسابقة من معونة أولي النهى لشرح المنتهى (ج٣):

الجزء الثالث، من أول (كتاب النكاح) إلى نهاية (باب الإقرار بالمجمل)، ويليه عبارات المذهب.

نسخة جيدة، كاملة، سليمة. تحتاج بعض أوراقه إلى تثبيت.

الورقة (٢٢٤) مكانها الصحيح في (٢٢٣).

عليه وقفية سليمان بن عبد الله بن عكلي.

الناسخ: عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي بن بسام.

تاريخ النسخ: ١٧/١٠/١٠٤٠هـ.

٣٣ سطرًا، المقاس: ٢٩×١٩ سم، ٢٤٨ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب النكاح وهو لغة الوطء قاله الأزهري وقيل النكاح في أصل اللغة هو اسم للجمع بين الشيئين.

آخره: وإن ذكرت بالله عز وجل فادكر وإن قمت من مجلسك فقل سبحانك اللهم وبحمدك أستغفرك وأتوب إليك.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٤).

(١٣٦) نسخة أخرى من معونة أولي النهى لشرح المنتهى (ج١):

الجزء الأول، من بداية الكتاب إلى نهاية (كتاب الجهاد).

نسخة جيدة، كاملة في هذا الجزء، سليمة.

عليها تملك -ذهب بعض ملامحه بسبب قص طرف الورقة- لـ علي... ابن راشد بن محـ... .

وتملك محمد بن أحمد بن سليمان.

وعليها وقفية محمد بن سلامة بن تميم، والناظر عليه: الشيخ عبد الله...، كتبه ابنه عبد الرحمن بن عبد الله. مُحي بقية اسم الناظر.

الناسخ: محمد بن صالح بن راشد بن مجلي.

تاريخ النسخ: ذو الحجة ١١٠٩هـ.

٣٣ سطرًا، المقاس: ٢٨,٥×٢٠ سم، ٢٨٨ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله ذي الإكرام والجلال المبين على لسان نبيه ما حرم من حرام وما أحل من الحلال المنزه عن ما لا يليق به.

آخره: وتخرج نصرانية لشراء الزنار ولا يشتريه مسلم لها لأنه من علامات الكفر.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٤٥).

(١٣٧) المغني (ج٣)، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ).

الجزء الثالث، من أول (كتاب الحج) إلى أول المسألة الأخيرة من (باب السلف المضمون إلى أجل مسمى) من (كتاب البيوع).

نسخة جيدة، عتيقة، سليمة، مقابلة ومصححة، ناقصة الآخر.

عليها تأريخ ولادة أحمد بن عمر العسكري، في شهر ربيع الأول عام ٨٦٤هـ.

وتأريخ وفاة الشيخ الصالح زين الدين عبد الرحمن بن الحبال في ٨٦٦/٨/١٧هـ.

وتأريخ وفاة الشيخ الصالح زيد الجراعي في ٨٦٩/٢/٣هـ.

تاريخ النسخ: ق ٩هـ أو ما قبله، اعتمادًا على قيود التواريخ المثبتة في ظهرية المخطوط.

مختلف الأسطر، المقاس: ٢٧×١٨,٥ سم، ٢٥٦ق. بخط النسخ.

أوله: كتاب الحج الحج في اللغة القصد وعن الخليل قال كثرة القصد إلى

من يعظمه.

آخره: وعلى المسلم إليه رد رأس مال السلم في الحال ويشترط قبضه في المجلس لأنه ليس برهن بعوض ولو أقرضه.

طُبع الكتاب وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٤).

(١٣٨) نسخة أخرى من المغني (ج٤):

الجزء الرابع، من أول (كتاب السلم) إلى نهاية (كتاب الشفعة).

نسخة جيدة، كاملة في هذا الجزء، مقابلة، ومصححة، بها آثار رطوبة في أولها.

عليها تملك علاء الدين بن مق... (ذهب بقية الاسم بسبب ترميم طرف الورقة).

وتملك محمد بن ربيعة العوسجي الحنبلي، وَوَقفيته على أولاده الذكور.

الناسخ: محمد بن زيد.

تاريخ النسخ: ٦٧٣/٦/١٢هـ.

١٩ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٩,٥ سم، ٣٣٤ق. بخط النسخ الجميل.

أوله: كتاب السلم وهو أن يسلم عوضًا حاضرًا في عوض موصوف في الذمة.

آخره: ومتى حكم الحاكم في المختلف فيه بشيء نفذ حكمه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٦).

(١٣٩) نسخة أخرى من المغني (ج٤):

الجزء الرابع، من (فصل السعي تبع للطواف) إلى نهاية (فصل وإن تعيّب الرهن أو استحال العصير خمرًا) من (كتاب الرهن).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة، كاملة في هذا الجزء، ذهبت كلمات يسيرة من الورقة الأولى والأخيرتين، وسقط منها ورقتان عُوِّض مكانهما بورقتين أحدث وبخط أحدث، وهما ق ١٣٩، ١٤٠، وبها آثار رطوبة.

النسخة بحاجة إلى ترميم وتثبيت أوراقها.

عليه تملك موسى بن عامر بن صلطان[١] الحنبلي النجدي سنة ١٠١٠هـ[٢].

وتملك إسماعيل بن رميح بن جبر العرينات[٣]، وتملك آخر مطموس.

وتملك أحمد بن ناصر بن عثمان[٤].

٢٩ سطرًا، المقاس: ٣١×٢٣ سم، ١٤٩ق. بخط النسخ.

أوله: فصل والسعي تبع للطواف لا يصح إلا أن يتقدمه طواف.

آخره: وثم اختلفا في قبض الجزء الفائت الثاني أنهما اختلفا ها هنا... يفسد العقد والعيب بخلافه.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٥).

---

(١) هكذا رُسمت.

(٢) على أغلب حروف اسمه الأول طمس، وأفيد من النسخة الأخرى للمغني برقم ١٤٢٧ بالمكتبة المحمودية، عليها تملكه.

(٣) أخذت تكملة اسم المتملك من النسخة الأخرى للمغني برقم ١٤٢٧ بالمكتبة المحمودية.

(٤) يحتمل أن يكون حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر (ت ١٢٢٥هـ).

(١٤٠) نسخة أخرى من المغني (ج٥):

الجزء الخامس، من أول (كتاب الصلح) إلى نهاية المسألة الأولى من (كتاب إحياء الموات).

نسخة جيدة، بها آثار رطوبة، الورقات: ١، ٢، ٩، ١٠ بخط وورق مختلف عن البقية، وفقدت كلمات يسيرة من الورقة الأولى، وبوسطها تأثير أرضة جرى ترميم موضعه وكُتب مكانه ما سقط منه.

عليه تملك مطموس.

وعليه مطالعة عبد الله بن محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن منصور بن حسن بن علي الحنبلي.

الناسخ: عبد الحميد بن عبد السيد بن علي بن أبي طاهر البرسفي الحنبلي (معيد الحنابلة بالمستنصرية[1]).

تاريخ النسخ: ذو القعدة عام ٦٨٣هـ.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٥,٥×١٨ سم، ٢٥٥ق. بخط النسخ.

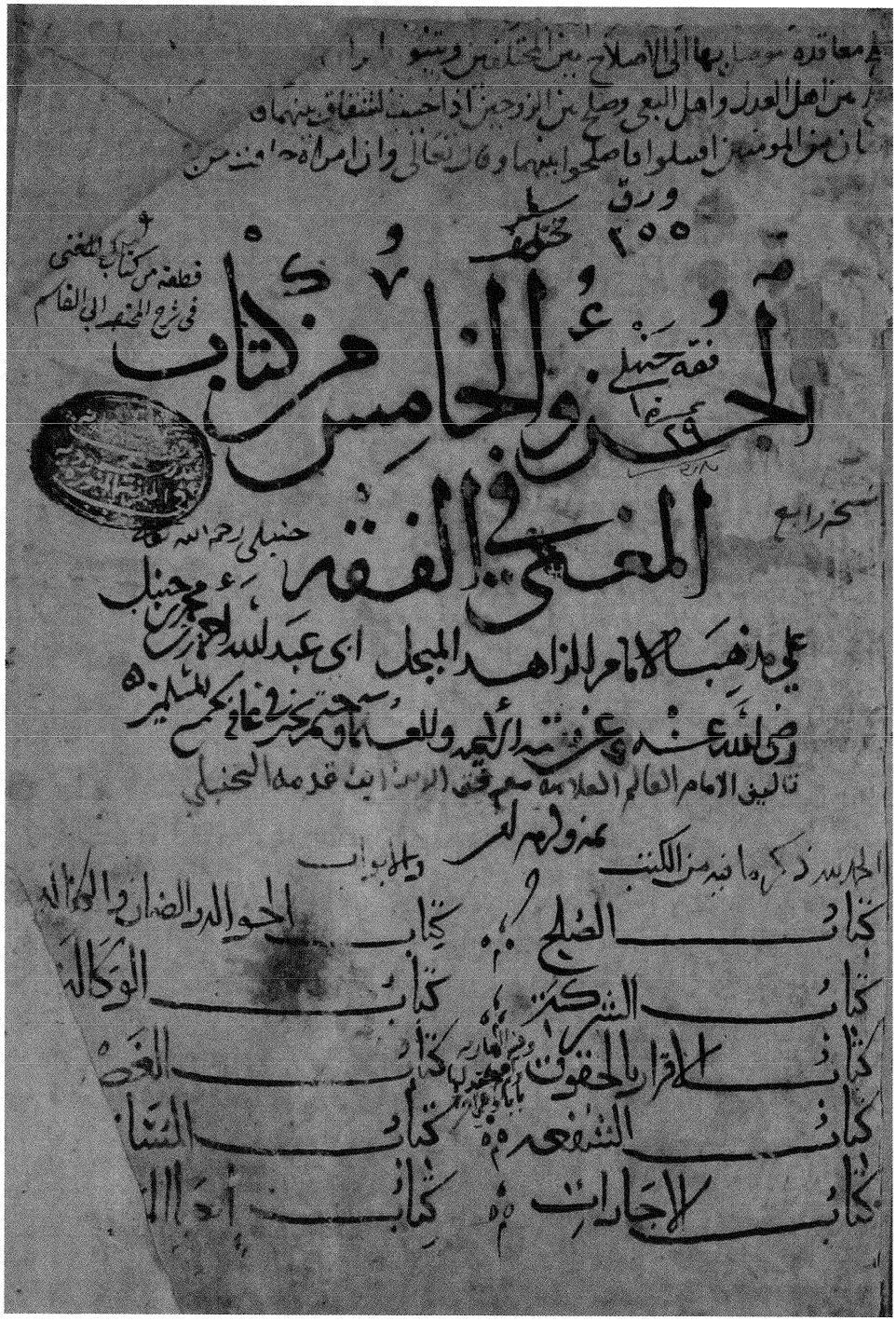
أوله: كتاب الصلح... بها إلى الإصلاح بين المختلفين وتتنوع أنواعًا صلح بين المسلمين.

آخره: من كانت له أرض يعني من تحجر أرضًا فعطلها ثلاث سنين فجاء قوم فعمروها فهم أحق بها.

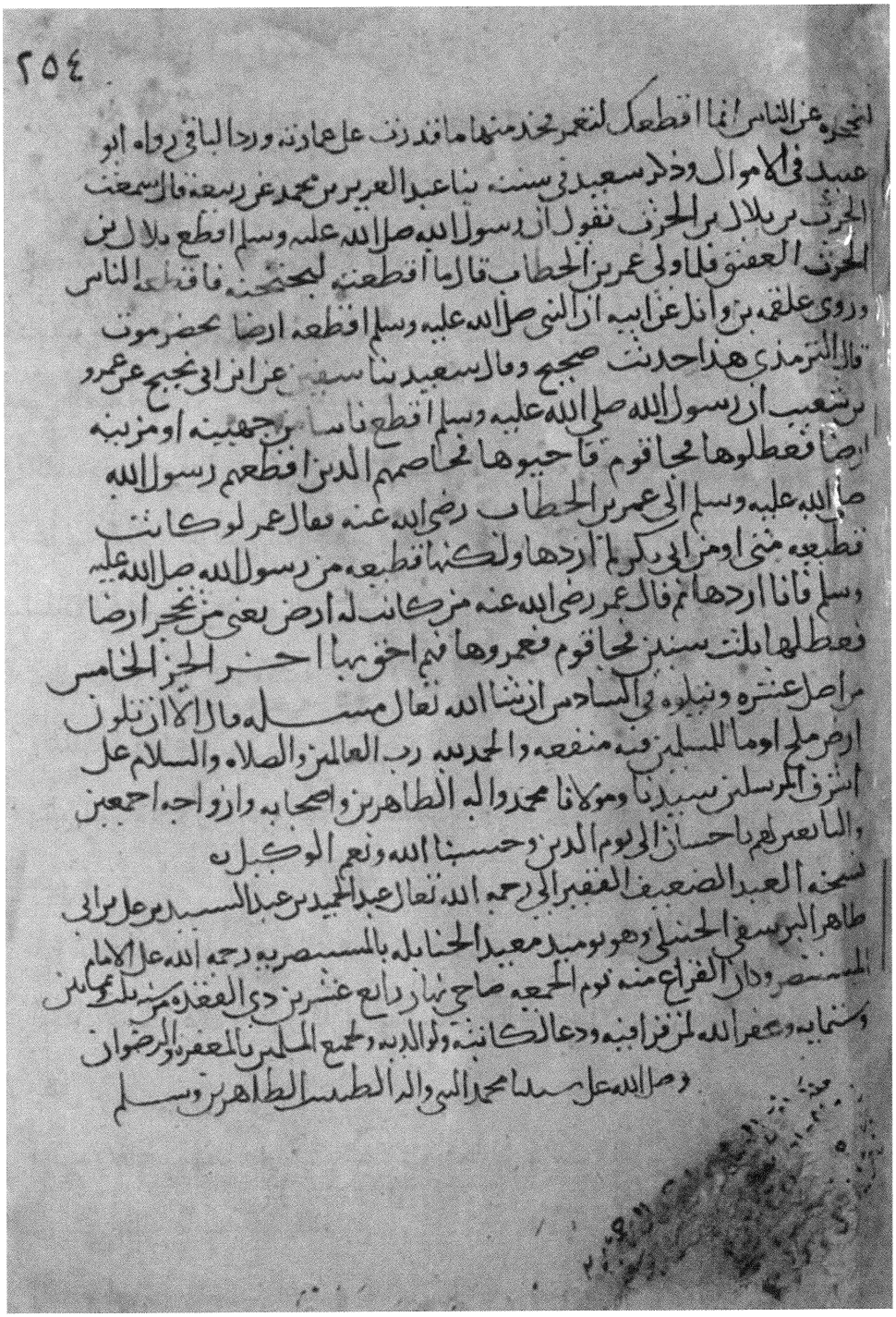
رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٣٠).

---

(١) مدرسة ببغداد بُنيت عام ٦٣١هـ، لم يُبن مدرسة قبلها مثلها، وُقفت على المذاهب الأربعة. البداية والنهاية، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، (القاهرة، دار هجر، ١٤٢٤هـ)، ٢١٢/١٧.



ورقة عنوان (المغني)، المحمودية: ١٤٣٠



الورقة الأخيرة من (المغني)، المنسوخ عام ٦٨٣هـ، المحمودية: ١٤٣٠

(١٤١) نسخة أخرى من المغني (ج٦):

الجزء السادس، من أول (باب المزارعة) إلى نهاية مسألة (فإن كانت ابنة واحدة وبنات ابن) من (كتاب الفرائض).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة، كُمِّلت من وسطها باثنتين وعشرين ورقة مختلفة وبخط مختلف، وبها في نصفها الأول آثار رطوبة أثرت على النص في بعض الصفحات.

النسخة بحاجة إلى ترميم وتثبت بعض أوراقها.

عليها تملك موسى...(وطُمس بقية الاسم)، وهو موسى بن عامر بن صلطان الحنبلي النجدي الذي ملك سنة ١٠١٠هـ النسخة الأخرى من المغني ذات الرقم ١٤٢٥ في المكتبة المحمودية.

وتملك إسماعيل بن رميح بن جبر العرينات.

يتلو النسخة ورقة عنوانها: (مختصر ترجمة الشيخ موفق الدين من تاريخ الذهبي).

٢٩ سطرًا، المقاس: ٣٢×٢٤,٥ سم، ١٤٥ق. بخط النسخ.

أوله: مسألة قال وتجوز المزارعة ببعض ما تخرج الأرض معنى المزارعة دفع الأرض.

آخره: فقاسمهما مع بنت الصلب كما لو كانت المقاسمة أضر لهن وأصله الذي بنى عليه فاسد كما قدمنا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٧).

(١٤٢) نسخة أخرى من المغني (ج٩):

الجزء التاسع، من الورقة الثانية من (كتاب الأشربة) إلى منتصف المسألة قبل الأخيرة من (كتاب النذور).

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة ومصححة، ناقصة من الأول والآخر، بها آثار رطوبة وحموضة.

تحتاج الورقة الأولى منه إلى ترميم، ويحتاج عدد من الأوراق إلى تثبيت.

أوقفه محمد بن ربيعة على أولاده الذكور.

١٩ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٨ سم، ٢٦١ق. بخط النسخ.

أوله: الخمر قالوا نعم بقول الله: ﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ﴾.

آخره: وقال الشافعي إن تعذر عليه الحج لعدم أحد الشرائط السبعة أو منعه منه سلطان أو عدو فلا قضاء.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٨).

(١٤٣) نسخة أخرى من المغني (ج ١٧-٢٢ من أجزاء المصنف):

الجزء السابع عشر إلى نهاية الجزء الثاني والعشرين من أجزاء المصنف.

من الثلث الأخير من (كتاب الكفارات) إلى نهاية التأليف.

نسخة جيدة، عتيقة، مقابلة ومصححة، سليمة، ناقصة الأول، وكُمِّلت الورقة الأخيرة -وهي ثلاثة أسطر- بخط وورق أحدث من الأصل، نسخ الورقة عبد العزيز بن حمد بن معمر[1].

---

(١) ينظر: مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٥٦.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٩ سم، ٢٣٠ق. بخط النسخ.

أوله: على ما نواه وإن قال والله لا آكل سمكًا وأشرب لبنًا بالفتح وهو من أهل العربية لم يحنث إلا بالجمع بينهما.

آخره: والصحيح أنه لا قصاص عليها ويجب عليها فداء نفسها بقيمتها كما لو عفا بعض مستحقي القصاص عن حقه منه والله أعلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٩).

(١٤٤) المقنع في الفقه، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ).

نسخة جيدة، كاملة، مصححة، سليمة، قرأها ناسخها بعد ما نسخها قراءة محررة عدة مرات على الشيخ عبد الرحمن بن خميس، وعليها تعليقات متوسطة.

الورقة الثانية منه هي الورقة الأولى من (مختصر الإنصاف والشرح الكبير) لمحمد بن عبد الوهاب.

عليه تملك لناسخه مؤرخ في عام النسخ.

وعليه وقفية.

الناسخ: عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عون.

تاريخ النسخ: ١٢١٧هـ.

مختلف الأسطر، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ١٣٩ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله المحمود على كل حال الدائم الباقي بلا زوال.

آخره: وإن قال له علي درهم أو دينار لزمه أحدهما يرجع في تعيينه.

طُبع الكتاب وحقق مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٤٦٢).

(١٤٥) الهادي، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ).

نسخة جيدة، مقابلة، بخطوط متعددة، نصفها الأخير متأثر بالحموضة، وقد كُشطت بعض الأسطر من وسطها.

تحتاج بعض أوراقها إلى تثبيت.

عليها تملك محمد بن علي الكرمي الحنبلي.

وتملك علي بن محمد، وتملك ثالث غير واضح.

تاريخ النسخ: ٨/٥/٨٣٨هـ.

مختلف الأسطر، المقاس: ١٦,٥×١٣ سم، ١٥٤ق. بخط النسخ.

أوله: الحمد لله الذي هدانا لدينه ومن علينا بتعريفه وتبيينه وخصنا من بين الأمم بسيد العرب والعجم.

آخره: ومن أعتق عبدًا يباينه في دينه فله ولاؤه وهل يرث به... روايتين ولا ينجر الولاء بعتق في أصح الروايتين.

طُبع الكتاب مرارًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٤٢٢).



الورقة الأخيرة من (الهادي)، نسخت عام ٨٣٨هـ، المحمودية: ١٤٢٢

(١٤٦) هدايات الصلاة (أو: فضائل الصلاة)، محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي (ت ١٢٠٦هـ).

ليس عليه عنوان، والمثبت اجتهادي مستفاد من المحتوى.

جاءت الرسالة ضمن مجموع فيه عدد من الكتب كلها للشيخ محمد بن عبد الوهاب، وفي آخره نقول عن ابن تيمية وابن القيم. وجميع الكتب في المجموع لم يرد فيها اسم الشيخ، إلا في مقدمة المجموع، فقد قال الكاتب: "الحمد لله ذي الرحمة الواسعة العريضة... أما بعد فهذا مجموع مختصر وعلم مشتهر مشتمل على كتاب التوحيد والسير بما هو في كتاب الله مستطر وما وردت به السنة والخبر، تأليف العالم الرباني والقمر النوراني... محمد ابن عبد الوهاب، قال رحمه الله". ثم شرع في الورقة التالية بالبسملة والحمدلة ثم قال: "اعلم رحمك الله أن أفرض ما فرض الله عليك معرفة دينك الذي معرفته والعمل به سبب لدخول الجنة". بدون ذكر عنوان.

ورسالة (هدايات الصلاة) منسوبة في (الدرر السنية)[1] للشيخ محمد بن عبد الوهاب، لكن جعلها المحقق من (تفسير سورة الفاتحة)، حيث لم يطلع على أولها.

الخلاصة: أن جميع ما في هذا المجموع هو للشيخ محمد بن عبد الوهاب، سوى نقول يسيرة عن ابن تيمية وابن القيم.

نسخة جيدة، كاملة.

---

(١) الدرر السنية في الأجوبة النجدية، علماء نجد الأعلام، تحقيق عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، ط ٨، (الرياض، ورثة الشيخ عبد الرحمن بن قاسم، ١٤٣٣هـ)، ١٣/ ٧٥.

١٨-٢٠ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٧ سم، ٣ق (ق ٦٢-٦٤). بخط النسخ.

أوله: اعلم رحمك الله أن الله تبارك وتعالى شرع لعباده هذه الصلوات الخمس نعمة منه عليهم ورحمة بهم علمهم إياها على يد عبده ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم.

آخره: فأخبر الله أن العزة تحصل بالإيمان وهو الصراط المستقيم فإذا حصل العز والنصر وحصل بركات السماء والأرض فهذا خير الدنيا والله سبحانه أعلم.

طُبع النصف الأخير من هذه الرسالة في (الدرر السنية) منسوبًا إلى الشيخ محمد بن عبد الوهاب، من قوله: "الخوف منه، إذا عرفت أنه لا بد أن يدين الناس بأعمالهم خيرها وشرها"، إلى نهاية الرسالة. اعتمد محقق (الدرر السنية) على نسخة ناقصة من أولها، وقال في حاشية له في بدايتها: "بياض بالأصول، ويفهم من السياق أنه من أول تفسير سورة الفاتحة"[1].

وطبعت كاملة على نسختين كاملتين غير هذه، بتحقيق الوليد بن عبد الرحمن آل فريان، بعنوان (فضائل الصلاة)، طبعها مع رسالة (شروط الصلاة وأركانها وواجباتها)، عام ١٤١٣هـ.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٣/١٩٢١).

---

(١) ١٣/٧٥.

النقول والأوراق اليسيرة

(١٤٧) أبيات في مدح كتاب الإقناع لطالب الانتفاع للحجاوي، محمد بن موسى بن يحيى النابلسي الحنبلي (ت ٩٦١هـ).

نسخة جيدة، عتيقة.

وهي عشرة أبيات مدونة بعد كتاب (الإقناع لطالب الانتفاع) للحجاوي.

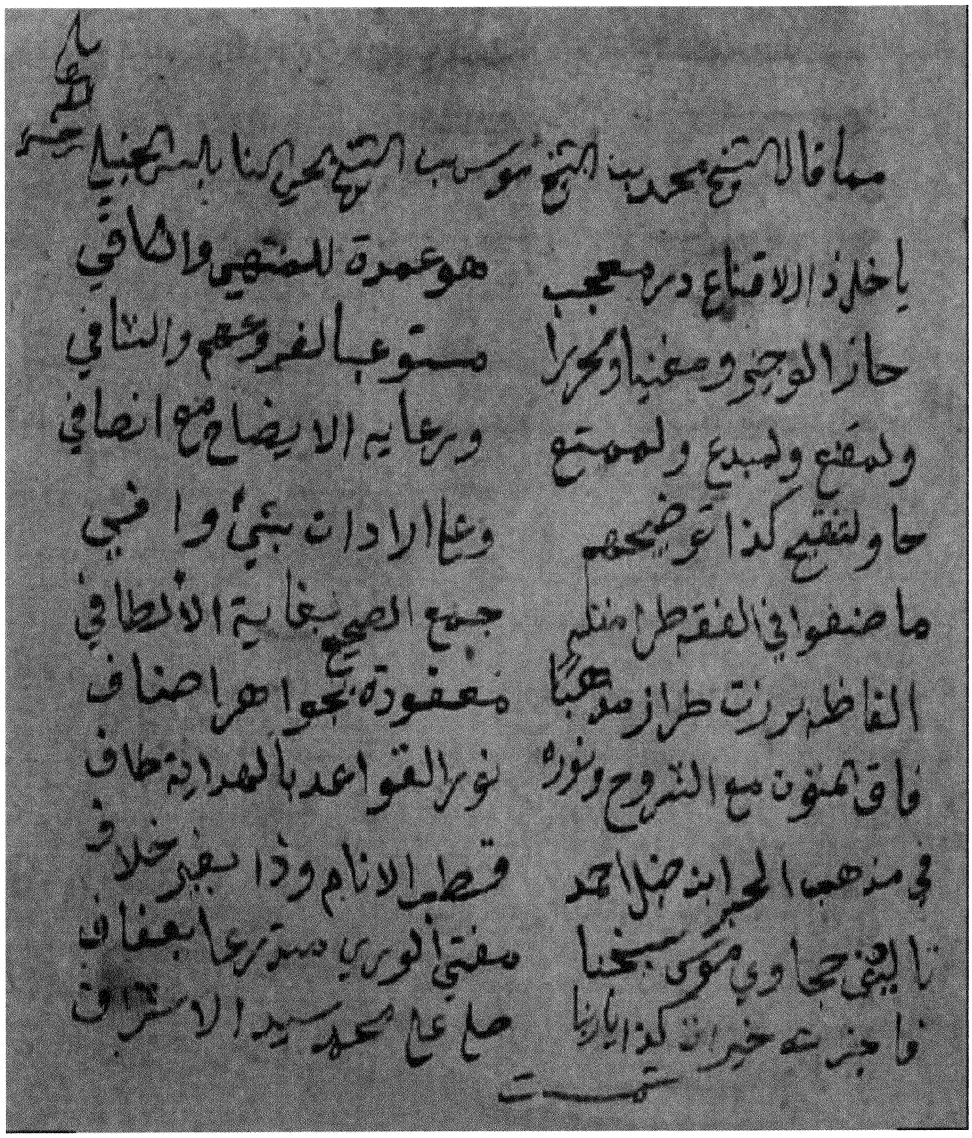
وفي الورقة تأريخ ولادة محمد بن موسى ووفاته، نقلاً عن (الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة).

١١ سطرًا، المقاس: ٢٧×١٨ سم، نصف صفحة (الورقة الأخيرة). بخط النسخ.

أولها: يا خل ذا الإقناع در معجب هو عمدة للمنتهى والكافي

آخرها: فأجزته خيرات كذا يا ربنا صل على محمد سيد الأشراف

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٤٦٤).



قال الشيخ محمد بن الشيخ موسى الشيخي كنا بالشيخ رحمه الله

يا خلد الاقناع در مهذب ... هو عمدة للمنتهي والطالبي

حاز الوجوه معنى وحررا ... متوعبا الفروع والنائي

ولمقنع ولمبدع ولممتع ... ورعايه الايضاح مع انصافي

حاول لتقبح كذا عوضحهم ... وغيا ارادات بغي وافي

ما صنفوا في الفقه طرا مثلهم ... جمع الصحيح بغاية الاوطافي

الفاظه برزت طراز معجبا ... معقودة بجواهر اصناف

فاق المتون مع الشروح ونوره ... نور القواعد بالهداية طافي

في مذهب الحبر ابن حنبل احمد ... قطب الانام وذا بغير خلاف

يا ايها حاوي مزايا سبقنا ... مفتي الورى مستدرعا بعفاف

فاجزه خيرا كذا يا ربنا ... صل على محمد سيد الاشراف

تمت

(١٤٨) أعلام الموقعين عن رب العالمين (ورقة واحدة)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

ورقة جيدة، متأخرة.

٢٥ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٦ سم، ورقة واحدة (ق ٥٥). بخط النسخ.

أولها: فصل ومنها قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ ﴾.

آخرها: وإذا كان الأمر بالعكس علم أن القائم بالقلب إنما هو الشجرة الخبيثة التي اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار ومنها.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/٢٠٤٦).

(١٤٩) أعلام الموقعين عن رب العالمين (ورقتان)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

ورقتان جيدتان، سليمتان.

٢٧ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥,٥ سم، ورقتان (ق ٨١-٨٢). بخط النسخ.

أولهما: يمزق عرض أخيه في غيبته كان بمنزلة.

آخرهما: فإنه شبه تمزيق عرض الأخ بتمزيق لحمه ولما كان المغتاب.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/٦٤٢).

(١٥٠) إغاثة اللهفان في مصايد الشيطان (فائدة عنه في نصف صفحة)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

ورقة جيدة، عتيقة، ذهب طرفها الأيمن والأعلى بمقدار يسير بسبب الترميم، وتأثرت بالرطوبة.

٩ أسطر، المقاس: ٣١×٢١ سم، تسعة أسطر على غاشية كتاب (كشاف القناع) للبهوتي. بخط النسخ.

أولها: لم يحل للحاكم أن يسمع دعواها ولا تطالبه برد الجواب.

آخرها: ينفيها العرف وتكذبها العادة فإنها مرفوضة غير مسموعة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٤١٠).

(١٥١) بدائع الفوائد (فائدة عنه في نصف صفحة)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

ورقة جيدة، عتيقة، ذهب طرفها الأيمن بمقدار يسير بسبب الترميم، وتأثرت بالرطوبة.

٧ أسطر، المقاس: ٣١×٢١ سم، سبعة أسطر على غاشية كتاب (كشاف القناع) للبهوتي. بخط النسخ.

أولها: إن الله اختار لنبينا أفضل الأشياء فلم يحب له ترك النكاح بل زوجه بتسع.

آخرها: ثلاثة حق على الله عونهم الناكح يريد العفاف والمكاتب يريد الأداء والمجاهد.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣/١٤١٠).

(١٥٢) تصحيح وثيقة وإنفاذ حكم حاكم بصحة رجوع الواقف بعد الوقف بكونه لم يخرج عن يده، عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن الحنبلي(ت بعد ١٢٠٧هـ)[1].

هي صورة تصحيح الوثيقة، نقلها الناسخ.

ورقة جيدة، أصابتها رطوبة، عليها تعليق يسير.

الناسخ: سليمان بن محمد بن علي.

---

(١) قاضي الدرعية في زمن الشيخ محمد بن عبد الوهاب، وللشيخ مراسلات معه.

تأريخ وفاته اعتمادًا على وقفيته لكتاب (شرح منتهى الإرادات) المنسوخ في الثامن من محرم عام ١٢٠٨هـ، المحفوظ بالمكتبة المحمودية برقم (١٤٥٨).

ذكر البسام أنه وابنه عبد الوهاب من علماء الدرعية وقضاتها، وأنه لم يجد لهما ترجمة، سِوى ذكرهما في رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب، واستَنتج أنه كان بينهما وبين الشيخ وأسرته صلة ومودة وتعارف وثيق. ينظر: علماء نجد خلال ثمانية قرون، عبد الله بن عبد الرحمن آل بسام، ط٢، (الرياض، دار العاصمة، ١٤١٩هـ)، ٥/٣٣٩-٣٤٠.

تاريخ النسخ: ق ١٢-١٣هـ تقديرًا.

٦ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥,٥ سم، ستة أسطر فقط (ق ٢٢٢/ب). بخط النسخ.

نصها كاملاً:

"الحمد لله نظرت في هذه الوثيقة فإذا هي صحيحة على قواعد الشرع الشريف فأنفذتها وأمضيتها وأنفذت حكم الحاكم بصحة رجوع الواقف بعد الوقف بكونه لم يخرج عن يده وإن كان مقابلاً للمذهب لأنه إذا حكم الحاكم بقولٍ أو رواية نفذ حكمه ووجب قبوله وإن كان مقابلاً. صرح بذلك ابن النجار الفتوحي في جواب سؤال رفع إليه في ذلك".

لم أجد للنَّص طباعة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٩/١٣٥٩).

(١٥٣) حكم الحاكم بصحة البيع والوقف لقيام البينة عنده بالملك واليد، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

ورقة جيدة، أصابتها رطوبة.

تاريخ النسخ: ق ١٢-١٣هـ تقديرًا.

٦ أسطر، المقاس: ٢٢×١٥,٥ سم، الفتوى ستة أسطر فقط (ق ٢٢٢/أ). بخط النسخ.

النص كاملاً :

"وقال ابن تيمية رحمة الله عليه ولو حكم بصحة البيع والوقف لقيام البينة عنده بالملك واليد كان ذلك مانعًا من النقض وكان ذلك بمنزلة الشهادة بالملك واليد فإذا كان المدعي قد أقام الحجة بأنه ثبت أنه ابتاعها من فلان وقبضها منه أو وقفها عليه وأقبضها له صار له يدٌ متقدمة على هذه اليد الحادثة فكذلك إذا ثبت أن البائع أو الواقف حائزا [هكذا] لما باع أو وقف واليد القديمة ترجح على اليد الحديثة في الوقف لأنه لا يمكن تغييره. انتهى".

لم أجد له طباعة.

رقم الحفظ : (المكتبة المحمودية : ٥/١٣٥٩).

(١٥٤) الروض المربع بشرح زاد المستقنع (ورقة واحدة)، أبو السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي (ت ١٠٥١هـ).

ورقة جيدة، متأثرة بالرطوبة والحموضة، تحتوي عنوان الكتاب ومقدمة المؤلف.

عليها وقفية كتبها حمد بن ماجد بن سلطان، مؤرخة في ١٢٨٧هـ، وانطمست بعض عباراتها.

٢١ سطرًا، المقاس: ٢١,٥×١٥ سم، ورقة واحدة مفردة. بخط النسخ.

أولها: الحمد لله الذي شرح صدر من أراد هدايته للإسلام وفقه في الدين.

آخرها: وغلبتها من حيث ملاصقتها لاسم الذات وغلبتها من حيث تكرارها.

رقم الحفظ: (الدشت، بدون رقم).

(١٥٥) زاد المعاد في هدي خير العباد (نقل عنه) في فضل الجهاد والشهيد، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ).

ورقتان جيدتان، سقط من أول النقل ورقة أو أكثر.

١٧-٢٠ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٧ سم، ورقة ونصف (ق ٦٧-٦٨/أ).

بخط النسخ.

أولهما: دينهم وذكر بن ماجه عنه من لقي الله عز وجل وليس له أثر في سبيله لقي الله وفيه ثلمة... فصل وكان يستحب القتال أول النهار كما يستحب الخروج للسفر أوله فإذا لم يقاتل أول النهار أخر القتال حتى تزول الشمس وتهب الرياح وينزل النصر.

آخرهما: وفي السنن يشفع الشهيد في سبعين من أهل بيته. وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١٦/١٩٢١).

(١٥٦) السعي الذي يحصل به الرزق سعيان (جزء من مسألة)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ).

هي جزء من مسألة عن الرزق (هل يزيد أو ينقص؟ وهل هو ما أكل أو ما ملكه العبد؟).

ورقة جيدة، أصابتها رطوبة.

تاريخ النسخ: ق ١٢-١٣هـ تقديرًا.

٥ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٥,٥ سم، خمسة أسطر فقط (ق ٢٢٢/أ). بخط النسخ.

أولها: والأسباب التي يحصل بها الرزق هي من جملة ما قدر الله وكتبه إلى أن قال والسعي سعيان سعي فيما نصب للرزق كالصناعة والزراعة.

آخرها: فإن الله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه.

طُبعت ضمن (مجموع الفتاوى).

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٦/١٣٥٩).

(١٥٧) الفروع (مسألة منقولة عنه في باب صلاة التطوع)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي (ت ٧٦٣هـ).

ورقة جيدة، سليمة.

٢٧، ١٦ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ورقة واحدة (ق ١٣٩). بخط النسخ.

أولها: بسملة: وقال في الفنون لو لم يكن مقاساة المكلف إلا لنفسه لكفاه.

آخرها: وفي كون مصيبته لم تكن في دينه هانت مصيبته بلا شك وتسلى بهم.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٧/١٤٣٧).

(١٥٨) مختصر الإنصاف والشرح الكبير (ورقة واحدة)، محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي (ت ١٢٠٦هـ).

العنوان المثبت عليها: (هذا منقول من الشرح الكبير أول كل باب منه وآخر كل باب من الإنصاف اختصره شيخ الإسلام... محمد بن عبد الوهاب رحمه الله).

ورقة جيدة، جانبها الأول العنوان، وجانبها الآخر يبدأ بباب المياه.

جاءت الورقة في أول كتاب المقنع في الفقه لابن قدامة، قبله.

٢٨ سطرًا، المقاس: ٢٢×١٦ سم، ورقة واحدة (ق ٢). بخط النسخ.

أولها: باب المياه وهي ثلاثة ماء طهور وهو الباقي.

آخرها: لا يفرقون بين المذرور كالزعفران والأشنان وبين / الحبوب من.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ١/١٤٦٢).

(١٥٩) مختصر الإنصاف والشرح الكبير (أربع ورقات)، محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي (ت ١٢٠٦هـ).

ورقات جيدة، ذهب طرف يسير من أعلاها.

جاءت الأوراق ملحقة بدون عنوان ولا مؤلف بعد كتاب (المنتقى في الأحكام) لمجد الدين ابن تيمية.

٣١ سطرًا، المقاس: ٢٣×١٦ سم، ٤ق (ق ٢٥٤-٢٥٧). بخط النسخ.

أولها: حتى يقبضه وعنه يجوز بيعه لبائعه اختاره الشيخ وجوز التولية.

آخرها: والرواية الأولى أصح لموافقتها الأصل والأحاديث المخالفة لها فقد قال أحمد ليس فيها حديث يعتمد عليه ويعجبني.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٣/١٤٠٤).

(١٦٠) مسائل ملخصة من (كتاب الأيمان) من الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي، سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب التميمي (ت ١٢٣٣هـ).

ليس على الورقة عنوان ولا مُلخِّص ولا ناسخ، ونَسب العنقري خطها إلى سليمان بن عبد الله، ولعله بمقارنة الخط[1]، وبناء عليه جرت نسبة التلخيص إليه.

---

(١) ينظر: مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة، ص٣٧١؛ وينظر: المخطوط رقم (٢٦٣٤) بالمكتبة المحمودية ورقة ٩٤ وهي من نسخ سليمان بن عبد الله صرَّح باسمه فيها، وخطها مطابق لخط هذه الورقة.

ورقة جيدة، رُممت أطرافها ولم يتأثر النص.

الناسخ: سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب.

تاريخ النسخ: ق ١٣هـ.

٣١ سطرًا، المقاس: ٢٥×١٧ سم، صفحة واحدة (ق ٢٥٤/أ). بخط النستعليق.

أولها: تنبيه مفهوم قوله وإن حلف لا يلبس ثوبًا من غزلها إلخ أنه لو انتفع بشيء من مالها غير الغزل وثمنه أنه لا يحنث لأن المحلوف عليه الثوب.

آخرها: أو حلف لا يخرج عبده ولا زوجته إلا بإذنه والحال تقتضي ما داما كذلك وقد أشار القاضي إلى هذا في التعليق انتهى ملخصًا.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٣٩٥).

(١٦١) منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات (ورقة واحدة)، تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحي الحنبلي (ت ٩٧٢هـ).

ورقة جيدة، ذهب شيء يسير من طرفها مما يلي التجليد.

وهي من (باب جامع الأيمان).

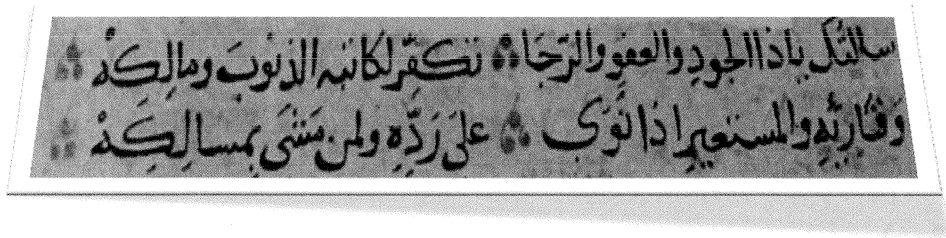
جاءت الورقة ملحقة بعد الجزء الثاني من كتاب (الشافي في شرح المقنع) لشمس الدين ابن قدامة المقدسي الجماعيلي.

٢٨ سطرًا، المقاس: ٢٦×١٨ سم، ورقة واحدة (ق ٢٥٤). بخط النسخ.

أولها: لا يحج أو لا يعتمر حنث بإحرام به أو بها ولا يصوم بشروع صحيح.

آخرها: ولا يلبس قميصًا فارتدى به حنث لا إن اتزر به ولا يلبس حليًا فلبس حلية ذهب أو / فضة.

رقم الحفظ: (المكتبة المحمودية: ٢/١٤١٣).



نظم عمر البعلي ناسخ مخطوط (الإقناع)، المحمودية: ١٤٦٤

والحمد لله المعين رب العالمين.

الفهارس العامة

فهرس عناوين المخطوطات

الأخبار العلمية في اختيارات الشيخ تقي الدين ابن تيمية: رقم ١.

إرشاد أولي النهى لدقائق المنتهى: رقم ٢.

أعلام الموقعين عن رب العالمين: رقم ٣-١٠.

الإفصاح: رقم ١١-١٤.

الإقناع لطالب الانتفاع: رقم ١٥-١٨.

الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف: رقم ١٩-٢٤.

بغية الناسك في أحكام المناسك: رقم ٢٥.

بيان الدليل على إبطال التحليل: رقم ٢٦-٢٧.

تحفة المودود في أحكام المولود: رقم ٢٨-٢٩.

تسهيل المطلب في تحصيل المذهب = الشافي في شرح المقنع

تقرير القواعد وتحرير الفوائد: رقم ٣٠-٣٢.

التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع: رقم ٣٣.

جواب شيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية على ما كتبه القضاة الأربعة في تجريمه لفتياه في مسألة شد الرحال إلى قبور الأنبياء والصالحين: رقم ٣٤.

حاشية على المحرر لابن نصر الله البغدادي: رقم ٧١.

حواشي الإقناع، للبهوتي: رقم ٣٥-٣٦.

الخلاف الصغير = رؤوس المسائل

الدرر المضية من فتاوى ابن تيمية = الفتاوى المصرية

دقائق أولي النهى بشرح المنتهى: رقم ٣٧-٤١.

ذم الحيل والمخادعات = الربا والتحليل

ذم الوسواس: رقم ٤٢.

الربا والتحليل وموقع الحيل من دين الإسلام: رقم ٤٣.

رسالة إلى البحرين وملوك العرب: رقم ٤٤.

رسالة الاجتهاد والتقليد لحمد بن معمر = مسألة في هل يلزم المبتدئين الترقي إلى معرفة الدليل؟

رفع اليدين في الصلاة: رقم ٤٥.

الروض المربع بشرح زاد المستقنع: رقم ٤٦.

رؤوس المسائل: رقم ٤٧.

زاد المعاد في هدي خير العباد: رقم ٤٨-٥٨.

الزركشي في شرح الخرقي = شرح مختصر الخرقي

زوائد الهداية على الخرقي = الهادي

السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية: رقم ٥٩-٦٠.

الشافي في شرح المقنع: رقم ٦١-٧٠.

الشرح الكبير للجماعيلي = الشافي في شرح المقنع

شرح زاد المستقنع، للبهوتي = الروض المربع

شرح مختصر الخرقي: رقم ٧٢-٧٣.

شرح منتهى الإرادات، لابن النجار الفتوحي = معونة أولي النهى لشرح المنتهى

شرح منتهى الإرادات، للبهوتي = دقائق أولي النهى بشرح المنتهى

الطرق الحكمية: رقم ٧٤-٧٦.

العذب الفائض شرح عمدة الفارض: رقم ٧٧.

عمدة الحازم في تلخيص المسائل الخارجة عن مختصر أبي القاسم = الهادي

العمدة في الفقه: رقم ٧٨-٧٩.

عمدة المفتي = الأخبار العلمية في اختيارات الشيخ تقي الدين ابن تيمية

غاية المنتهى في جمع الإقناع والمنتهى: رقم ٨٠-٨١.

الفتاوى المصرية: رقم ٨٢.

الفروع: رقم ٨٣-٨٦.

فصل في السفر الذي يقصر فيه ويفطر فيه: رقم ٨٧.

فضائل الصلاة = هدايات الصلاة

قاعدة في الزكاة: رقم ٨٨.

قاعدة فيما يفطر الصائم وما لا يفطره: رقم ٨٩.

القواعد الأصولية: رقم ٩٠.

القواعد الفقهية لابن رجب = تقرير القواعد وتحرير الفوائد

الكافي في الفقه: رقم ٩١-٩٢.

كتاب الصلاة، لمؤلف لم يذكر اسمه: رقم ٩٣.

كشاف القناع عن الإقناع: رقم ٩٤-٩٦.

كشف المسائل من كتاب تقرير القواعد وتحرير الفوائد: رقم ٩٧-٩٨.

كشف نقاب وجه المراد عن منتهى الإرادات = دقائق أولي النهى بشرح المنتهى

المبدع شرح المقنع: رقم ٩٩.

مجموع فتاوى لابن تيمية: رقم ١٠٠.

المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل: رقم ١٠١-١٠٢.

مختصر الإنصاف والشرح الكبير: رقم ١٠٣-١٠٤.

مختصر زاد المعاد: رقم ١٠٥-١٠٦.

مسألة أيهما أفضل العلم أو العقل؟: رقم ١٠٧.

مسألة الصلاة خلف من لا يقيم قراءة الفاتحة: رقم ١٠٨.

مسألة عن جماعة اجتمعت على بعض الكبائر هل يُدعون بالسماع مع الدف والغناء بالشعر المباح إذا نفع هذا معهم؟: رقم ١٠٩.

مسألة عن شرب الخمر وفعل الفاحشة أيهما أعظم إثمًا عند الله؟: رقم ١١٠.

مسألة في أقوام يؤخرون الصلاة بسبب أشغالهم: رقم ١١١.

مسألة في إمام بلد ليس من أهل العدالة وفي البلد من يكره الصلاة خلفه فهل تصح الصلاة خلفه؟: رقم ١١٢.

مسألة في أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى موسى عليه السلام وهو يصلي في قبره ورآه يطوف بالبيت وكذا بعض الأنبياء، هل رأى الأنبياء بأجسادهم؟ وإذا مات المرء هل يبقى له عمل وهل ينتفع بهذه الصلاة والطواف أم لا؟ رقم ١١٣.

مسألة في الدعاء الملحون: رقم ١١٤.

مسألة في الصلاة خلف أهل الأهواء والبدع وأهل الفجور: رقم ١١٥.

مسألة في القصاص في إتلاف الأموال: رقم ١١٦.

مسألة في القصاص في اللطمة والضربة ونحو ذلك: رقم ١١٧.

مسألة في بيع المغروس في الأرض الذي يظهر ورقه: رقم ١١٨.

مسألة في تعريف الإنسان بِمِصْره: رقم ١١٩.

مسألة في رجل نوى في نفسه أن يطلق زوجته وطلقها ولم يتلفظ بلسانه: رقم ١٢٠.

مسألة في رفع اليدين في الصلاة مع كل تكبيرة: رقم ١٢١.

مسألة في صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأنبياء عليهم السلام ليلة الإسراء ببيت المقدس: رقم ١٢٢.

مسألة في ظلم العبد نفسه: رقم ١٢٣.

مسألة فيمن تزوج امرأة لا تصلي: رقم ١٢٤.

مسألة فيمَن ليس في بلده حمام والمغتسل خارج البلد هل يجوز له التيمم عند المشقة؟: رقم ١٢٥.

مسألة في هل يلزم المبتدئين الترقي إلى معرفة الدليل أم لهم التقليد؟: رقم ١٢٦.

مسألة متى يحل وطء الزوجة بعد الحيض؟: رقم ١٢٧.

مسألة هل يجوز إبدال المنذور والموقوف بخير منه؟: رقم ١٢٨.

مسائل الإمام أحمد بن حنبل: رقم ١٢٩-١٣٠.

مسائل ملتقطة من فتاوى شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن تيمية: رقم ١٣١.

مصباح السالك في أحكام المناسك: رقم ١٣٢.

معونة أولي النهى لشرح المنتهى: رقم ١٣٣-١٣٦.

المغني: رقم ١٣٧-١٤٣.

المقنع في الفقه: رقم ١٤٤.

الهادي: رقم ١٤٥.

هدايات الصلاة: رقم ١٤٦.

فهرس عناوين النقول والأوراق اليسيرة

أبيات في مدح كتاب الإقناع لطالب الانتفاع للحجاوي: رقم ١٤٧.

أعلام الموقعين عن رب العالمين: رقم ١٤٨، ١٤٩.

إغاثة اللهفان في مصايد الشيطان (فائدة عنه في نصف صفحة): رقم ١٥٠.

بدائع الفوائد: رقم ١٥١.

تصحيح وثيقة وإنفاذ حكم حاكم بصحة رجوع الواقف بعد الوقف: رقم ١٥٢.

حكم الحاكم بصحة البيع والوقف لقيام البينة عنده بالملك واليد: رقم ١٥٣.

الروض المربع بشرح زاد المستقنع: رقم ١٥٤.

زاد المعاد في هدي خير العباد: رقم ١٥٥.

السعي الذي يحصل به الرزق سعيان (جزء من مسألة): رقم ١٥٦.

الفروع (مسألة منقولة عنه في باب صلاة التطوع): رقم ١٥٧.

مختصر الإنصاف والشرح الكبير: رقم ١٥٨، ١٥٩.

مسائل ملخصة من (كتاب الأيمان) من الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي: رقم ١٦٠.

منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات: رقم ١٦١.

فهرس أسماء المؤلفين
بحسب الرقم التسلسلي للمخطوط في هذا الفهرس

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن سيف المشرقي الشمري: رقم ٧٧.

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح: رقم ٩٩.

ابن اللحام = علي بن محمد بن عباس.

ابن النجار = محمد بن أحمد بن عبد العزيز.

ابن تيمية = أحمد بن عبد الحليم.

ابن رجب = عبد الرحمن بن أحمد.

ابن قدامة = عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين أبو الفرج.

ابن قدامة = عبد الله بن أحمد، موفق الدين أبو محمد.

ابن قيم الجوزية = محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي.

ابن معمر = حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر.

ابن مفلح = إبراهيم بن محمد بن عبد الله.

ابن مفلح = محمد بن مفلح بن محمد المقدسي.

ابن هبيرة = يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الوزير.

أبو داود = سليمان بن الأشعث.

أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني: رقم ٢٦-٢٧، ٣٤، ٤٤، ٥٩، ٨٢، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ١٠٠، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٧، ١٢٨، ١٣١، ١٥٣، ١٥٦.

أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر البغدادي: رقم ٧١.

البهوتي = محمد بن أحمد بن علي.

البهوتي = منصور بن يونس

الحَجَّاوي = موسى بن أحمد بن موسى بن سالم.

حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر: رقم ١٢٦.

الزركشي = محمد بن عبد الله بن محمد

سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير السجستاني: رقم ١٢٩-١٣٠.

سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب التميمي: رقم ١٦٠.

سليمان بن علي بن مشرف التميمي: رقم ١٣٢.

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي: رقم ٣٠-٣٢.

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي، شمس الدين أبو الفرج: رقم ٦١-٧٠.

عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني: رقم ١٠١-١٠٢.

عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، موفق الدين أبو محمد: رقم ٤٢، ٧٨-٧٩، ٩١-٩٢، ١٣٧-١٤٣، ١٤٤، ١٤٥.

عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن الحنبلي: رقم ١٥٢.

علي بن سليمان بن أحمد المرداوي: رقم ١٩-٢٤، ٣٣.

علي بن محمد بن عباس بن شيبان البعلي الدمشقي، علاء الدين أبو الحسن ابن اللحام: رقم ١، ٩٠.

الكلوذاني = محفوظ بن أحمد بن الحسن.

محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني: رقم ٤٧.

محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، شمس الدين أبو عبد الله ابن قيم الجوزية: رقم ٣-١٠، ٢٨-٢٩، ٤٥، ٤٨-٥٨، ٧٤-٧٦، ١٤٨-١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٥.

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحي الحنبلي: رقم ١٣٣-١٣٦، ١٦١.

محمد بن أحمد بن علي البهوتي: رقم ٢٥.

محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي: رقم ٧٢-٧٣.

محمد بن عبد الوهاب التميمي: رقم ١٠٣-١٠٤، ١٠٥-١٠٦، ١٤٦، ١٥٨-١٥٩.

محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي: رقم ٨٣-٨٦، ١٥٧.

محمد بن موسى بن يحيى النابلسي الحنبلي: رقم ١٤٧.
المرداوي = علي بن سليمان بن أحمد.
مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي الحنبلي: رقم ٨٠-٨١.
منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي: رقم ٢، ٣٥-٣٦، ٣٧-٤١، ٤٦، ٩٤-٩٦، ١٥٤.
موسى بن أحمد بن موسى بن سالم الحَجَّاوي: رقم ١٥-١٨.
يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الوزير: رقم ١١-١٤.

فهرس أسماء النُّساخ وقرن النسخ

إبراهيم بن أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الله (ق ١٢): رقم ٥٠.
إبراهيم بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن سالم المرداوي الحنبلي (ق ؟): رقم ٧٠.
إبراهيم بن حسن بن حمد بن ضبيب الضبيب (ق ١٣): رقم ٨١.
إبراهيم بن سعيد بن سالم الحوراني (ق ٨): رقم ٣.
إبراهيم بن سليمان (ق ١١): رقم ٨٤، ٩٦.
إبراهيم بن عبد الله المشرقي الشمري (ق ١٢): رقم ٧٧.
إبراهيم بن علي بن شايع (ق ؟): رقم ١٠٥.
إبراهيم بن عيسى (ق ٨): رقم ١٠٧.
أبو بكر بن أحمد بن عبد الله بن عبد الغني بن أبي بكر بن أبي القاسم البعلي (ق ٨): رقم ٨٢.
أبو بكر بن سعد البعلي (ق ٨): رقم ٨٣.
أبو بكر بن موسى بن أبي بكر الحنبلي (ق ٨): رقم ٩٢.
أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن مشرف النجدي (ق ١٢): رقم ٤٤، ٩٣، ١١١، ١٢٢، ١٣١.

أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله بن عبد الوهاب بن مشرف (ق ١٢): رقم ١.
أحمد بن فا...السليماني (ق ١١): رقم ١٧.
حسن بن علي بن إبراهيم بن محمود المرداوي الحنبلي (ق ١٠): رقم ٧٣.
حمد بن إبراهيم بن حمد بن مشرف = أحمد بن إبراهيم بن أحمد.
دخيل الله بن سليمان بن هريس الأحسائي (ق ١٢): رقم ٤٠.
سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب (ق ١٣): رقم ٢٨، ٨٤، ١٦٠.
سليمان بن محمد بن علي (ق ١٢-١٣): رقم ١٥٢.
سليمان بن موسى بن سليمان الحنبلي (ق ١٢): رقم ٢، ٣٦.
عبد الحميد بن عبد السيد بن علي بن أبي طاهر البرسفي الحنبلي (ق ٧): رقم ١٤٠.
عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن التدمري (ق ٨): رقم ٧٤.
عبد الرحمن بن عبد الكريم بن دهلان (ق ١٢): رقم ٧٥.
عبد العزيز بن عبد القادر العديلي (ق ١٢): رقم ٣٥.
عبد القادر بن محمد بن يوسف الموسكي الشافعي (ق ٩): رقم ٢١، ٢٢، ٢٣.
عبد الله بن أحمد بن عبد الله المقدسي الحنبلي (ق ٨): رقم ٢٨.

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر الشافعي الأحسائي (ق ١٣): رقم ١٢٩.

عبد الله بن درويش العدساني (ق ١٣): رقم ١٠٣.

عبد الله بن زيد بن إبراهيم بن محمد بن سليمان (ق ١٢): رقم ١٠٩.

عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عون (ق ١٣): رقم ١٣٠، ١٤٤.

عبد الله بن سليمان بن عبد الوهاب (ق ١٣): رقم ٥٩.

عبد الله بن محمد بن الزكي الغَزِّي الحنبلي (ق ١٠): رقم ٣٢، ٩٧.

عبد الله بن محمد بن حسن بن سلطان الحنبلي (ق ١١): رقم ١٦.

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن بسام (ق ١١): رقم ١٨، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥.

عبد الله بن يحيى بن علي بن إبراهيم بن المهدي بن جحاف (ق ١١): رقم ٥٧.

عثمان بن صالح بن عثمان بن محمد بن علي (ق ١٢): رقم ١٣٢.

عجلان بن منيع بن سويلم (ق ١٢): رقم ٩٥.

علي الحموي (ق ؟): رقم ٧٤ كَتب ترجمة لابن القيم.

علي بن عمر بن عبد العزيز بن عبد اللطيف بن تيمية الحنبلي الحراني (ق ٨): رقم ١١٠.

علي بن عمر بن علي الصوفي الحنبلي (ق ٨): رقم ٦٢، ٦٣، ٦٤.
علي بن محمد بن العفيف الحنبلي النابلسي (ق ٨): رقم ٣١.
عمر بن يوسف البعلي (ق ١٠): رقم ١٥.
الفقيه عودة (ق ١١): رقم ٣٠، ٩٨.
محمد بن حمد بن عبد الله بن حمد بن خميس (ق ١٢): رقم ٦٠.
محمد بن حمد بن نصر الله بن فوزان بن مشعاب (ق ١٣): رقم ٣٧.
محمد بن زيد (ق ٧): رقم ١٣٨.
محمد بن سليمان بن إبراهيم بن حمد بن عبد الله أبا الغنيم (ق ؟): رقم ٧.
محمد بن صالح بن راشد بن مجلي (ق ١٢): رقم ١٣٦.
محمد بن علي الحريبي (أو الحريثي) المكي (ق ١٣): رقم ٥٢.
محمد بن عمر بن أبي بكر الدريبي (ق ٩): رقم ٦٦، ٦٧، ٦٨.
محمد بن قرشي (ق ١٣): رقم ٥.
محمد بن محمد بن الحبال (ق ؟): رقم ٧٤ كَتب ترجمة لابن تيمية.
محمد بن مهنا (ق ؟): رقم ٩.
محمد حسين الشامي (ق ؟): رقم ٨٨، ٨٩.
يحيى بن عبد القادر، شرف الدين (ق ١٢): رقم ٥١.

فهرس أماكن النسخ

بعلبك: رقم ٦٣، ٨٢.

حلب: رقم ٤٥.

حماة: رقم ٧٤.

حمص: رقم ٧٣.

الخضراء في نابلس: رقم ٣١.

محروس معمور جبور: رقم ٥٧.

المدرسة النورية بالرحبة المحروسة بدمشق: رقم ١١.

فهرس أسماء المتملكين والواقفين

ابن زكنون = علي بن الحسين بن عروة
أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر بن ظهيرة القرشي: رقم ٣٠، ٩٨.
أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الوهاب بن مشرف النجدي: رقم ١٠٩.
أحمد بن سليمان باشا: رقم ١١.
أحمد بن محمد المنقور: رقم ٩٦.
أحمد بن محمد بن جمعة بن سيف بن أحمد بن مانع التميمي: رقم ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٦، ٦٧، ٦٨.
أحمد بن محمـ...: رقم ٥١.
أحمد بن ناصر بن عثمان: رقم ١٣٩.
إسماعيل بن رميح بن جبر العرينات: رقم ١٣٩، ١٤١.
إلياس بن عبد النبي الحنبلي: رقم ٤٦.
تركي بن محمد بن قايد بن عبد الرحمن بن راشد: رقم ٧٨.
جمال الدين بن عبد الله الحنبلي: رقم ٩٠.
جمال الدين بن عبد الله بن ظهيرة القرشي: رقم ٣٠.
حسن الحربي الحنفي: رقم ٣٣.
حسن بن حسين: رقم ٦٠.

حسن بن علي الأمير: رقم ٥١.
حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر: رقم ١٣٩ يحتمل لكونه مكتوب (أحمد وليس حمد).
سعود بن عبد العزيز: رقم ٢٥.
سليمان بن إبراهيم: رقم ٣٩.
سليمان بن عبد الله بن عكلي: رقم ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥.
سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب: رقم ١٤، ٢٦.
سليمان بن محمد بن أحمد بن محمد الصايغ: رقم ١٣٢.
سليمان... ...هيم: رقم ٣٥.
عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد: رقم ٧٣.
عبد الرحمن بن حسين الأنصاري المدني الحنفي: رقم ٧٧.
عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد بن سعود: رقم ٥٠.
عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب: رقم ٧١.
عبد الرحمن بن نامي: رقم ٩٠.
عبد الرحيم بن محمد المدرس: رقم ٧٤.
عبد العزيز بن سعود: رقم ٣٢، ٧٣.
عبد العزيز بن سليمان: رقم ١٤.
عبد العزيز بن عبد القادر العديلي: رقم ٣٥.
عبد القادر بن محمد الأنصاري الجزائري: رقم ٣٣.

عبد الكريم بن محمد بن عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد: رقم ٧٣.
عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن: رقم ٣٧.
عبد الله بن إبراهيم المشرقي المدني: رقم ٩١.
عبد الله بن سليمان بن عون: رقم . وموضع عبد الله بن عون
عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب: رقم ٢٣، ٢٨، ٦٠، ٦٢، ٨٤، ١٢٩.
عبد الله بن محمد: رقم ٥٧.
عبد الله مريد بن... بن عبد الله أحمد: رقم ٦.
عبد الله، الإمام بالجامع الشريف: رقم ٦.
عثمان بن منصور بن حسين البغدادي، فخر الدين: رقم ٩٢.
عثمان...: رقم ٧٤.
علاء الدين بن مقـ...: رقم ١٣٨.
علي بن الحسين بن عروة، ابن زكنون الحنبلي: رقم ٣٤، ٨٧-٨٩، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١١٣- ١٢١، ١٢٣- ١٢٥، ١٢٧، ١٢٨.
علي بن عبد القادر بن عبد الله: رقم ٣٩.
علي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب: رقم ٢٦.
علي بن محمد بن عبد الوهاب: رقم ٥، ٤٤، ٦٠ لعله هو، ٩٣، ١٠٠، ١٠٩، ١١١، ١١٢، ١٢٢، ١٣١.
علي بن محمد: رقم ١٤٥.
علي بن يحيى بن جلال: رقم ١٦.

علي يحيى الحنبلي ، ويَحتمل أن تُقرأ : يحيى الحنبلي : رقم ٩٠.
علي... ابن راشد بن محـ...: رقم ١٣٦.
عمر بن حسن بن صدري : رقم ٤٠.
فهد بن سعود : رقم ٥٣.
محسن سنين : رقم ٥١.
محمد الرماني : رقم ٦٥.
محمد العزيز الوزير : رقم ٤٣.
محمد الوهيبي : رقم ٢٨.
محمد بن ...: رقم ١١.
محمد بن إبراهيم بن خميس : رقم ٣٠.
محمد بن أبي الوفاء بن مفلح الحنبلي : رقم ٦.
محمد بن أحمد الكناني العسقلاني الحنبلي الشهير بالشامي : رقم ٦٩.
محمد بن أحمد بن سليمان : رقم ١٣٦.
محمد بن الحسين بن علي بن إبراهيم بن المهدي بن جحاف : رقم ٥٧.
محمد بن حسن الوفائي الحنبلي : رقم ٦٩.
محمد بن حسن : رقم ١٧.
محمد بن ربيعة العوسجي : رقم ٦١ ، ٦٩ ، ١٣٨ ، ١٤٢.
محمد بن سلامة بن تميم : رقم ١٣٦.
محمد بن عبد الله بن ظهيرة = جمال الدين بن عبد الله بن ظهيرة

محمد بن عبد الله بن عامر: رقم ١٠١.
محمد بن عبد الله...: رقم ٣١.
محمد بن عبد الوهاب: رقم ٥٥.
محمد بن عزاز الحنبلي: رقم ٣١.
محمد بن علي الكرمي الحنبلي: رقم ١٤٥.
محمد بن علي بن محمد المقدسي: رقم ٩١.
محمد بن فيروز: رقم ٢٨.
محمد بن محمد الميداني الدمشقي: رقم ٦٥.
محمد بن محمد بن فهد الشافعي: رقم ٥٤.
محمد سعود: رقم ٣٧.
محمد عابد بن أحمد علي بن محمد مراد الأنصاري السندي: رقم ١٠، ١٣.
مصطفى صدقي: رقم ٢٩.
موسى الحجاوي: رقم ٦٩.
موسى العرجدي: رقم ٧٣.
موسى بن عامر بن صلطان الباهلي: رقم ٨٤، ١٣٩، ١٤١.
مولوي محمد أرشيد صاحب: رقم ١٣.
ناصر بن حسين بن محمد بن عبد الوهاب: رقم ١٠٤.
ياقوت بن عبد الله المستعصمي (مظنون أنه تملك): رقم ٨٤.
يحيى الحنبلي = علي يحيى الحنبلي.

فهرس أصحاب قيود المطالعة والقراءة

إبراهيم بن مفلح... (ق ١٠): رقم ٦١.

إبراهيم بن يحيى بن الهدى (ق ١١): رقم ٥٧.

إسماعيل بن محمد الـ... (ق ؟): رقم ١١٠.

حسن بن حسين (ق ١٣): رقم ٢٧.

عبد الباقي بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد النوبكي العلوي الحنبلي (ق ١١): رقم ٩١.

عبد الحليم بن محمد العنتباي الحنبلي (ق ؟): رقم ١١٠.

عبد الحي بن أحمد ابن العماد الحنبلي (ق ١١): رقم ٦.

عبد الله بن سليمان بن عون (ق ١٣): رقم ١، ١٣٠، ١٤٤.

عبد الله بن محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن منصور بن حسن بن علي الحنبلي (ق ؟): رقم ١٤٠.

علي بن محمد بن عبد الوهاب (لعل بلاغات القراءة له) (ق ١٣): رقم ٥.

محمد بن أبي بكر بن علي بن أيوب (ق ؟): رقم ١١.

محمد بن علي بن محمد المقدسي (ق ؟): رقم ٩١.

موسى بن أحمد الحجاوي (ق ١٠): رقم ٣١.

أبرز المراجع

البداية والنهاية، البداية والنهاية، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، (القاهرة، دار هجر، ١٤٢٤هـ).

تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق د. بشار عوّاد معروف، (بيروت، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م).

تاريخ الخلفاء، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق حمدي الدمرداش، (مكة المكرمة، مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٤٢٥هـ).

تكملة المعاجم العربية، رينهارت بيتر آن دُوزِي، نقله إلى العربية وعلق عليه: محمَّد سَليم النعَيمي وجمال الخياط، (بغداد، وزارة الثقافة والإعلام، من ١٩٧٩ - ٢٠٠٠ م).

الدرر السنية في الأجوبة النجدية، علماء نجد الأعلام، تحقيق عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، ط ٨، (الرياض، ورثة الشيخ عبد الرحمن بن قاسم، ١٤٣٣هـ).

ذيل التقييد في رواة الأسانيد، محمد بن أحمد بن علي أبو الطيب المكي الفاسي، تحقيق كمال يوسف الحوت، (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ).

ذيل طبقات الحنابلة، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، تحقيق د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، (الرياض، مكتبة العبيكان، ١٤٢٥هـ).

الرد على الجهمية والزنادقة، أحمد بن محمد بن حنبل، تحقيق صبري بن سلامة شاهين، (الرياض، دار الثبات للنشر والتوزيع، ١٤٢٤هـ).

السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة، محمد بن عبد الله بن حميد النجدي، تحقيق بكر بن عبد الله أبو زيد، وعبد الرحمن بن سليمان العثيمين، (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤١٦هـ).

صناعة المخطوطات في نجد ما بين منتصفي القرنين العاشر حتى الرابع عشر الهجريين، عبد الله بن محمد المنيف، (أروقة للدراسات والنشر، عَمَّان، ١٤٣٥هـ).

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي، (بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٤١٢هـ، مصورة).

طبقات الشافعية، أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي، ابن قاضي شهبة، تحقيق د. الحافظ عبد العليم خان، (بيروت، عالم الكتب، ١٤٠٧هـ).

علماء نجد خلال ثمانية قرون، عبد الله بن عبد الرحمن آل بسام، ط٢، (الرياض، دار العاصمة، ١٤١٩هـ).

فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، محمد عَبْد الحَيّ بن عبد الكبير الكتاني، تحقيق إحسان عباس، ط٢، (بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٢م).

مجلة عالم المخطوطات والنوادر، مج١، ع٢، رجب-ذو الحجة ١٤١٧هـ، الرياض، مكتبة الملك عبد العزيز العامة.

المعلم بفوائد مسلم للمازري (التحقيق)، تحقيق محمد الشاذلي النيفر، ط٢، (تونس، الدار التونسية للنشر، ١٩٨٨م).

المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، إبراهيم بن محمد بن مفلح، تحقيق د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، (الرياض، مكتبة الرشد، ١٤١٠هـ).

مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة: دراسة تحليلية لعوامل انتقالها واندثارها بعد سقوط الدرعية، حمد بن عبد الله العنقري، (الرياض، دارة الملك عبد العزيز، ١٤٣٠هـ).

مكتبات الدولة السعودية الأولى المخطوطة: دراسة تحليلية لعوامل انتقالها واندثارها بعد سقوط الدرعية، حمد بن عبد الله العنقري، (الرياض، دارة الملك عبد العزيز، ١٤٣٠هـ).

مكتبة الملك عبد العزيز بين الماضي والحاضر، د. عبد الرحمن بن سليمان المزيني، (المدينة المنورة، مكتبة الملك عبد العزيز، ١٤١٨هـ).

فهرس المحتويات

المقدمة..... : ٣

نبذة عن مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية.. : ٥

تراث الحنابلة المخطوط في الفقه وأصوله..... : ٧

النقول والأوراق اليسيرة..... : ١٨١

الفهارس العامة..... : ١٩٥

فهرس عناوين المخطوطات..... : ١٩٦

فهرس العناوين للنقول والأوراق اليسيرة..... : ٢٠٢

فهرس أسماء المؤلفين..... : ٢٠٣

فهرس أسماء النُّساخ وقرن النسخ..... : ٢٠٧

فهرس أماكن النسخ..... : ٢١١

فهرس أسماء المتملكين والواقفين..... : ٢١٢

فهرس أصحاب قيود المطالعة والقراءة..... : ٢١٧

أبرز المراجع..... : ٢١٨



تراث الحنابلة المخطوط في الفقه وأصوله
في مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية بالمدينة المنورة

د. عبد الله بن محمد المديفر

يا خِلّ ذا الإقناع دُرٌّ مُعجب ... هو عمدة للمنتهى والكافي

حاز الوجيز ومغنيًا ومحرراً ... مستوعبًا لفروعهم والشافي

ولمقنعٍ ولمبدعٍ ولممتعٍ ... ورعايةِ الإيضاحِ مع إنصافِ

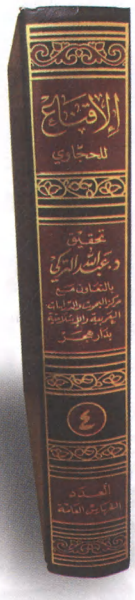
حاوٍ لتنقيحٍ كذا توضيحهم ... وعلى إرادات بشيءٍ وافِ

ما صَنَّفوا في الفقه طُرًّا مثله ... جمع الصحيح بغاية الألطافِ

ألفاظه برزت طرازًا مُذْهَبًا ... معقودة بجواهرٍ أصناف

فاق المتون مع الشروح ونورُه ... نورُ القواعد بالهداية كاف

في مذهب الحبر ابن حنبل أحمد ... قطب الأنام وذا بغير خلاف



محمد بن موسى النابلسي

ردمك : ٥-٣٩٧٨-٠٣-٦٠٣-٩٧٨